

ندوة حديث الثلاثاء ليوم 28/02/2017

"التحليل الصوتي للنص" عنوان المحاضرة التي ألقتها الطالبة مزويد سامية فاتحة بذلك

المجال لطلبة الدكتوراه من أجل المساهمة في ندوة الثلاثاء.

وقد تحدثت المحاضرة عن التحليل الصوتي الذي يعدّ العنصر الأساس في التحليل اللساني بالنظر لأهميته في الكشف عن النص وتحديد جودته. فالأديب يتخيّر الوحدات الصوتية التي تسهم في تشكيل المعنى وفق ما يتطلبه المقام. وهذه الوحدات الصوتية تختلف في تأثيرها في بناء النص وفي المتلقي معاً، وذلك تبعاً لنوعين من العوامل: داخلية وخارجية. فأما العوامل الداخلية فتتمثل في الهمس والجره والانفجار و الصفير و التركيب

و الغنة و الحركية و التركيب... و أمّا الخارجية فتكمن في الحركات والصفات والمقاطع...

يذكر أنّ الطالبة قدّمت المداخلة وأسهمت فيها بإشراف من الدكتورة لطيفة عبو التي رافقتها أثناء تقديم مداخلتها.