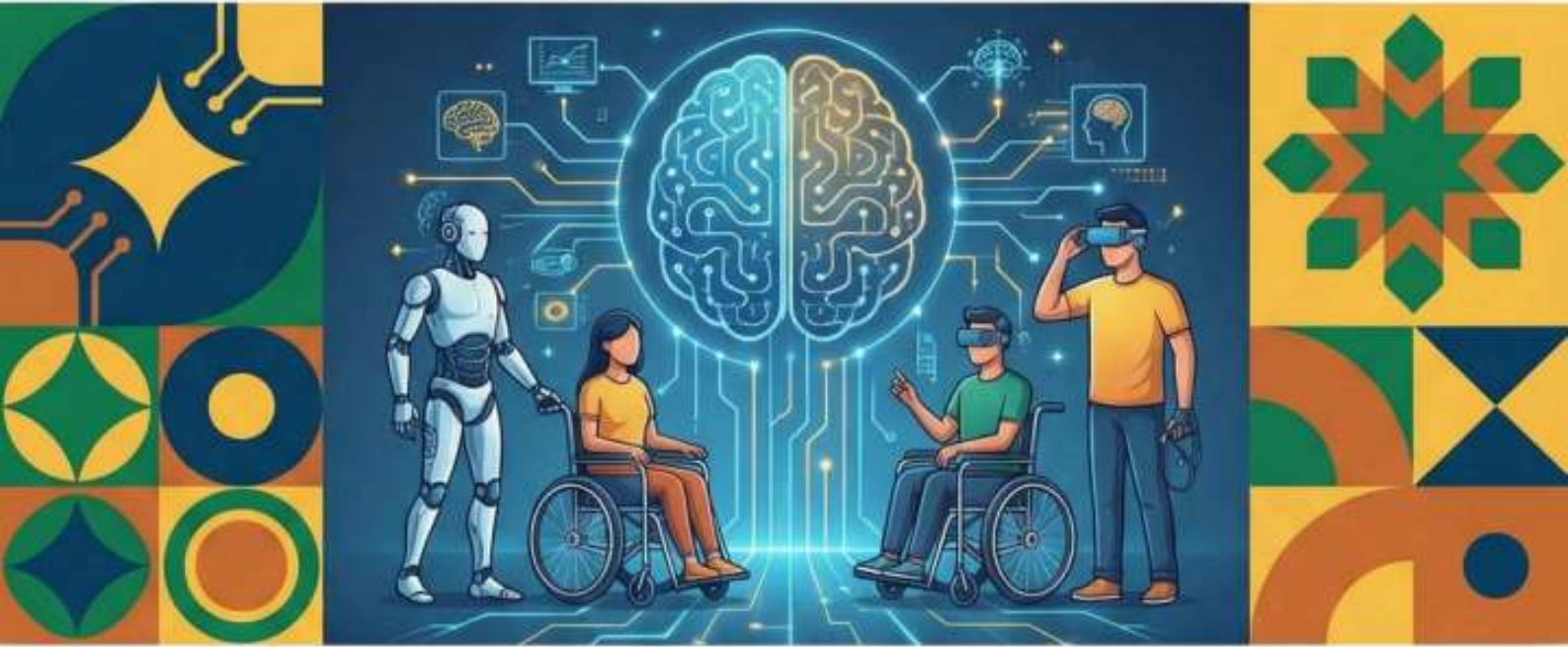


الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان
كلية الآداب واللغات
مخبر المعالجة الآلية للغة العربية
فرقة تطبيقات المعالجة الآلية للغة لذوي الاحتياجات الخاصة



الملتقى الوطني الموسوم:

الذكاء الاصطناعي في خدمة ذوي الاحتياجات الخاصة.



إشراف الدكتورة سليمة دالي
(مديرة مخبر المعالجة الآلية للغة العربية)
رئاسة أ.د. وهيبة وهيب
(رئيسة فرقة تطبيقات المعالجة الآلية للغة لذوي الاحتياجات الخاصة)



17 ديسمبر
2025



مخبر المعالجة
الآلية للغة العربية



حضور
وعن بعد



wahiba_wahib@yahoo.fr

دِيَاةُ الْمُلتقى

في عصر الثورة التكنولوجية المتسارعة، أصبح الذكاء الاصطناعي أحد أهم محركات التغيير في مختلف مجالات الحياة، وقوة دافعة تسهم في إعادة صياغة الواقع الإنساني بأبعاده كافة. ومع تعاظم أثر هذه التقنيات في الجوانب المعيشية كلها، بدأ وميضها يمتد ليمس شرائح مجتمعية عديدة، وفي ظليعتها فئة ذوي الاحتياجات الخاصة.

وتعد هذه الفئة جزءاً أصيلاً وركيزة أساسية في بناء المجتمع، غير أنهم يواجهون في الغالب عقبات جسيمة تحول دون وصولهم إلى الفرص المتاحة، سواء في ميادين التعليم، أو سوق العمل، أو فضاء الحياة اليومية. وعلى رغم هذه التحديات، يظل الذكاء الاصطناعي باباً مفتوحاً لتمكين ذوي الاحتياجات الخاصة، ومنحهم القدرة على تخطي الحواجز التي قيدت فاعليتهم طوال عقود. فأدواته المتقدمة، مثل تقنيات التعلم الآلي، والرؤية الحاسوبية، والتفاعل الصوتي، تسهم في تيسير تواصلهم مع العالم، وتوفير آفاق أوسع للتعلم والعمل والتنقل، في أفق لم يكن ممكناً في السابق.

وعلى سبيل المثال، تعين التقنيات الذكية ذوي الإعاقات الحركية على اشتغال أطراف صناعية ذكية، أو كراسي متحركة مدعمة بنظم متطورة، مما يحسن من قدرتهم على الحركة والاستقلالية. كما تساعد خوارزميات التعلم الذكي في تقديم منصات تعليمية تكيفية تراعي فروقهم الفردية، وتلبي احتياجاتهم الخاصة. أما ذوو الإعاقات السمعية والبصرية، فتتيح لهم التقنيات الحديثة -كالترجمة الفورية، والتعريف الصوتي، والقراءة الآلية- توافد أرحب للتواصل والوصول إلى المعرفة بسلاسة وفاعلية.

وعلى الرغم مما يفتحهُ الذكاء الاصطناعي من آفاق واسعة، فإن الطريق ليس خالياً من التحديات. فنقص الوعي بهذه التطبيقات، وارتفاع تكلفتها، وضعف البنية التحتية في بعض المناطق، إضافة إلى الهموم الأخلاقية المتعلقة بحفظ البيانات وصون الخصوصية -كلها مسائل تستوجب نقاشاً ومعالجة جادة.

ومن هنا انبثقت فكرة هذا الملتقى، الذي يرمي إلى استكشاف الواقع الحالي والمستقبلي من تطبيقات الذكاء الاصطناعي في خدمة ذوي الاحتياجات الخاصة، ومناقشة ما يواجهه هذا المسار من تحديات تقنية واجتماعية وأخلاقية.

كما يستهدف الملتقى إبراز أنجح التجارب العالمية في هذا المضمار، وتعزيز جسور التعاون بين القطاعين العام والخاص، من أجل بناء حلول تقنية مبتكرة، تكفل لهذه الفئة مزيداً من الإدماج والمساهمة الفاعلة في المجتمع.

ومن خلال هذا الملتقى نطمح إلى رسم رؤى ووضع استراتيجيات مستقبلية، تضمن لذوي الاحتياجات الخاصة الاستفادة المثلى من فرص الذكاء الاصطناعي، بما يعزز قدرتهم على التعلم والعمل، والتغلب بحرية، ويسهم في بناء مجتمع أعذل وأشمل للجميع.

مَحاوِر المُلْتَقَى

1. مفهوم الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في دعم ذوي الاحتياجات الخاصة:
 - التعريف بالذكاء الاصطناعي وأدواته الرئيسية.
 - التطبيقات الرئيسية للذكاء الاصطناعي في مساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة في الحياة اليومية.
2. التّعليم والتّدريب باستخدام الذكاء الاصطناعي:
 - تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي في تحسين تجربة التّعليم لأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - منصّات الذكاء الاصطناعي لدعم التّعلّم عن بُعد.
 - أدوات التّكيّف في التّعليم لذوي الاحتياجات الخاصة (مثل قراءة النصوص ومُترجمي الإشارة والبرامج الصّوتية).
3. تحدّيات استخدام الذكاء الاصطناعي وفرصه:
 - العقبات التّقنية مثل محدوديّة الوصول إلى التّكنولوجيا.
 - قضايا الخصوصية والأمن المتعلّقة بتقنيات الذكاء الاصطناعي.
 - التّحدّيات الاجتماعيّة والأخلاقيّة والقانونيّة في اعتماد تقنيات الذكاء الاصطناعي للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة.
4. استراتيجيات دعم استخدام الذكاء الاصطناعي وسياساته:
 - دور الحكومات والمؤسّسات في تسريع استخدام الذكاء الاصطناعي لذوي الاحتياجات الخاصة.
 - الشّراكات بين القطاعين العامّ والخاصّ لتطوير تقنيات موجهة لذوي الاحتياجات الخاصة.

شروط المشاركة

- يجب أن يتسم البحث بالأصالة والجدية في الطرح.
- الأولوية للبحوث المدعمة بتطبيقات وأمثلة من الواقع.
- لم يسبق للبحث نشره أو تقديمه للنشر أو المشاركة به في أي تظاهرة علمية أخرى.
- يجب أن تكون المداخلة ضمن أحد محاور الملتقى وأن تراعي الضوابط العلمية والمنهجية المتعارف عليها

- تحرر المداخلة في ورقة ذات حجم A4 مع مراعاة الآتي:

- الأبحاث المحررة باللغة العربية تكون بخط TRADITIONAL ARABIC حجم 16.
- الأبحاث المحررة باللغة الأجنبية تكون بخط TIMES NEW ROMAN حجم 14.
- تكون المشاركة مفتوحة للباحثين من الأساتذة، ولا يزيد عدد المشاركين في المداخلة عن باحثين.

مواعيد هامة

- آخر أجل لاستقبال الملخصات بتاريخ 2025/12/05.
- يتم الرد على الملخصات المقبولة ابتداء من يوم: 2025/12/10.
- تاريخ انعقاد الملتقى: 17 ديسمبر 2025.
- البريد الإلكتروني للملتقى الوطني: WAHIBA_WAHIB@YAHOO.FR

اللجنة العلمية للملتقى: برئاسة :أد. سعيد بن عامر/ د. إيمان تيب

أد. سيدي محمّد غيثري	جامعة تلمسان	أد. مصطفى لكل	جامعة مولاي الطاهر سعيدة	د. نجية موسى	المركز الجامعي مغنية
أد. عبد القادر سلّامي	جامعة تلمسان	أد. محمّد ديب	جامعة معسكر	د. حنان غياط	المركز الجامعي مغنية
أد. عبد الجليل مصطفىاوي	جامعة تلمسان	أد. حرة طيبي	جامعة تلمسان	د. فاطمة سعدي	وحدة البحث تلمسان
أد. أحمد دوّاح	المركز الجامعي مغنية	أد. هشام خالدي	جامعة تلمسان	د. مريم هدي	المركز الجامعي مغنية
أد. سيدي محمّد بن مالك	المركز الجامعي مغنية	أد. نصيرة شيّادي	جامعة تلمسان	د. فوزية عزوز	المركز الجامعي مغنية
أد. عبد الرحمن بغداد	المركز الجامعي مغنية	أد. لبنى موسى أمال	جامعة تلمسان	د. محمّد بكاي	المركز الجامعي مغنية
أد. عباس لعشريس	المركز الجامعي مغنية	د. أمال بن صافي	المركز الجامعي مغنية	د. سفيان عيساوية	المركز الجامعي مغنية
أد. عبد القادر بوشيبة	المركز الجامعي مغنية	د. فرح ديدوح	جامعة تلمسان	د. جوادي فاطمة	المركز الجامعي مغنية
أد. حمزة دحماني	المركز الجامعي مغنية	د. سميرة جداين	جامعة تلمسان	د. عبد القادر لصهب	المركز الجامعي مغنية
أد. خديجة عبد الرحيم	المركز الجامعي مغنية	د. سمير زّياني	المركز الجامعي مغنية	د. درق محمد	المركز الجامعي مغنية
أد. دليلة زيفودي	المركز الجامعي مغنية	د. أسماء بلهبري	المركز الجامعي مغنية	د. فايزة مليح	المركز الجامعي مغنية
أد عبد الصمد عزوزي	المركز الجامعي مغنية	د. إيمان تيب	جامعة تلمسان	د. الحسين سريدي	المدرسة العليا للأساتذة بشار
أد فاطمة صغير	المركز الجامعي مغنية	د. أمال بن ناصر	جامعة تلمسان	د. سليمة دالي	جامعة تلمسان
أد إبراهيم منّاد	المركز الجامعي مغنية	د. أحلام مامي	جامعة تبسة	د. حورية مرتاض	المركز الجامعي مغنية
أد. نورية بن عدي	المركز الجامعي مغنية	د. فضيلة مسعودي	المركز الجامعي مغنية	د. أنور بن شوك	جامعة تلمسان

اللجنة التنظيمية للملتقى برئاسة: د. أسماء بلهبري/د. أنور بن شوك

أد. وهيبة وهيب	المركز الجامعي مغنية	د. لطيفة شيخي	المركز الجامعي مغنية	د. صليحة بن عودة	المركز الجامعي مغنية
أد. سعيد بن عامر	المركز الجامعي مغنية	د. زعيمة عراس	المركز الجامعي مغنية	د. أمين دندان	المركز الجامعي مغنية
أد. إيمان بلقاسم	جامعة تلمسان	د. محمّد نور	المركز الجامعي مغنية	د. منصوري توفيق	المركز الجامعي مغنية
أد. فتيحة بلحاجي	المركز الجامعي مغنية	د. أسماء بن طيّب	المركز الجامعي مغنية	د. مريم منصوري	جامعة تلمسان
أد. رحيمة بن عيني	المركز الجامعي مغنية	د. سيدي محمد منور	المركز الجامعي مغنية	د. إلياس سالمي	جامعة تلمسان
د. عبد المجيد عامو	المركز الجامعي مغنية	د. سحنون نسرين	المركز الجامعي مغنية	د. سارة غزار	المركز الجامعي مغنية
د. نباتي فاطمة الزهراء	المركز الجامعي مغنية	د. إكرام يوسف	المركز الجامعي مغنية	د. زكية العرابي	جامعة تلمسان
د. فزيلات الأشهير	المركز الجامعي مغنية	د. محمد كامش	المركز الجامعي مغنية	د. رحيمونة بوغازي	المركز الجامعي مغنية
د. حنان رباحي	المركز الجامعي مغنية	د. سليمة بن منصور	المركز الجامعي مغنية	أ. شيماء تيب	المركز الجامعي مغنية
		د. أمينة عزوز	المركز الجامعي مغنية		

اللجنة التقنية للملتقى: طلبة مشروع الدكتوراه اللسانيات الحاسوبية

د. زيان رزيق	المركز الجامعي مغنية	ط. د. براهيم بقة	المركز الجامعي مغنية	ط. د. بشرى عجالية	المركز الجامعي مغنية
--------------	----------------------	------------------	----------------------	-------------------	----------------------