



Jornada de Estudios



“El legado de Argelia y España, en las relaciones económicas, políticas y culturales. Entre pasado y presente”

Lunes 25 de febrero de 2019
Sala de conferencias

9h00 Discurso de apertura por el Decano de la Facultad y los Vice-decanos.

Primera sesión: Moderadora
Sra. Boutaleb Fatima

9h45 Saliha Zerrouki. U. Tlemcen. Archibald Dickson, el heroico capitán del *Stanbrook*. La tragedia de los exiliados republicanos en el puerto de Oran.

10h00 Inmaculada Jiménez Caballero. **Instituto Cervantes de Orán**. El Instituto Cervantes y la celebración del 80 aniversario del exilio republicano español.

10h 15 Chamma Yasmine U. **Alger 2**. Los brigadistas internacionales: argelinos muertos para España;

10h 30 Khelifa Fatima. U. **Oran 2**. El exilio republicano de 1939 en Argelia: mujeres entre la nostalgia y la integración

Segunda sesión: Moderadora
Sra. Larbaoui Hana

10h 45 Mahi Wissem. U. Tlemcen. Españoles desterrados en la España colonial

11h 00 Laalam Yasmine U. **Alger 2**. *Los españoles y el apoyo a la Guerra de Independencia argelina*

11h 15 Bentahar Asma. U. Tlemcen. La emigración de los españoles a Argelia durante la Guerra Civil Española

11h 30 Lamraoui Mohammed. U. Tlemcen. La inmigración española en Argelia durante el siglo XIX

11h 45 Bendimerad Nacira. U. Tlemcen. El reino de Tlemcen en el siglo XVI: testimonio de Diego Suárez Montañés, el soldado escritor.

12h Debate Primera sesión
Pausa Café

Tercera sesión:

Moderadora Sra. Bendimerad Nacera

Taller 1

Moderadora Sra Sahari Hafeda Taller 2

12h30 Taller 1: Hadj Slimane Hocine. U. Tlemcen. La influencia de la globalización, en torno a la economía argelina

Taller 2: Boussaid Hocine. U.

Tlemcen. El impacto cultural positivo de la mundialización como fenómeno globalizador en la convivencia hispano argelina.

12h45 Taller 1 : Djelti Hidayet. U.

Tlemcen. El impacto de las desaladoras como vínculo económico entre España y Argelia

Taller 2: Belmir Nadjet. U.

Tlemcen. Las relaciones industriales entre Argelia y España.

13h00 Taller 1 : Benadis Rachid. U. **Oran 2**. La aportación de la tecnología a la educación: ventajas y desventajas.

Taller 2 : Saidi Abderrahim. U.

Tlemcen. “*Las técnicas de una buena gestión didáctica*”

13h15 Taller 1: Missaoui Fatima. U. Tlemcen. Argelia a través de los blogs españoles –estudio antropológico.

Taller 2: Guenaoui Amaria U.

Tlemcen. La presencia española en la Feria Internacional del libro “SILA 2015-2018”.

13h45 Taller 1: Bensahla Tani Sidi Mohammed. U. Tlemcen. Renovación de la cueva de Cervantes. Una consideración cultural muy significativa.

Taller 2: Fouad Benmaamar. U. Tlemcen. Escritos españoles sobre el oranesado en “*En Argelia recuerdos de viaje*” de José María Servet.

13h30 Debate

Cuarta sesión: Moderadora
Sra. Zerrouki Saliha

14h00 Berbar Lotfi. U. Tlemcen. Mecanismos de análisis de la adaptación cinematográfica de una novela española desde una perspectiva argelina. El caso de El Jugador de ajedrez de Julio Castedo.

14h15 Tidmimt Yacine. U. **Alger 2**. La narratología y la adaptación cinematográfica en Luis Martin Santos.

14h30 Yehla Houda. U. Tlemcen. Lo árabe en la literatura chilena: Edith Chahin Curi en la novela “*Nahima: la larga historia de mi madre*”

14h 45 Ziane Sidi Mohammed. U. Tlemcen. Javier Martínez Reverte y la literatura de viaje. *El hombre de las dos patrias*. Tras las huellas de Albert Camus.

15h Debate y Clausura