



Conférence Azouz BEGAG

L'écrivain et sa communauté d'origine : un porte-plume



Romancier, scénariste et chercheur au CNRS, Azouz Begag est l'auteur de nombreux ouvrages tels que *Béni ou le paradis privé*, *Le Marteau pique-cœur*, *Les Chiens aussi*. *Le Gone du Chaâba*, roman autobiographique, a connu un grand succès. Il a été adapté en long métrage en 1997 et traduit en anglais en 2007 sous le titre de *Shanty Town Kid*. La plupart des productions littéraires de Azouz Begag ont pour thème les différents problèmes auxquels sont confrontés les jeunes migrants : crises d'identité, marginalisation, intégration, discrimination.

18 avril 2017

10h-12h

Salle de conférence
Département de Français