

جامعة أبو بكر بلقايد – تلمسان -

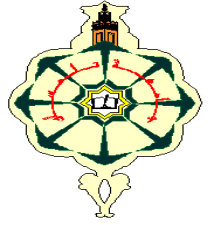
كلية الآداب واللغات

قسم الفنون

ينظم

الورشة الدكتورالية الثانية

حول



السراقات العلمية في الوسط الجامعي

يومي الأربعاء والخميس 19 / 20 أفريل 2017 بقسم الفنون ابتداء من الساعة 10.00 صباحا

ديباجة

تعتبر أخلاقيات المهنة في الجامعة وظاهرة السرقات العلمية من الموضوعات المهمة التي تؤرق بال الباحثين والأساتذة وأهل المنظومة الجامعية بصفة عامة " هذه الظاهرة - السرقة العلمية - التي أضحت ظاهرة عالمية لا تنحصر في بلد واحد دون غيره، والتي تعاني منها الجزائر كغيرها من الدول.

في هذا الخصوص قد لفت السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور الطاهر حجار الانتباه في افتتاحه للموسم الجامعي 2016/2017، إلى أن معظم السرقات المعلن عنها في الجزائر، تم الكشف عنها قبل مناقشة الأطروح ات "وبالتالي لا تعتبر سرقة بالنظر إلى أن المجلس العلمي يرفض مناقشة أطروحة مشبوهة" ما يبرز حسبه يقظة المجالس العلمية على كل المستويات.

لقد أصبحت أعمال الطلبة الباحثين في الجامعة الجزائرية عرضة للسطو بطرق مختلفة كعمليات النسخ واللصق والسحب، كما أضحت مذكرات التخرج تعتمد على سرقات من مذكرات أجنبية وعربية، من هذا المنطلق وجبت المسارعة لوضع آليات علمية وعملية لمكافحة هذه الظاهرة في الوسط الجامعي على كل المستويات بداية من مرحلة الليسانس ووصولاً إلى المرحلة النهائية للبحث والتي تتوجها أطروحة الدكتوراه، اعتباراً من أن أخلاقيات المهنة في الجامعة لبها الأساسي هو الأمانة العلمية والالتزام بالمنهجية والموضوعية التي يجب احترامها من قبل الباحث سواء كان طالباً أو أستاذاً.

برنامج الورشة الدكتورالية الثانية

اليوم الاول: 19 أفريل 2017

افتتاح الورشة: الساعة العاشرة صباحا بقاعة الدكتوراه من طرف عميد كلية الآداب واللغات

المحور الأول: أخلاقيات المهنة:

ينشطه الدكتور خالد محمد، والدكتور بن عزة عبد القادر جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان.
والدكتور إميمون بن براهيم جامعة وهران 1 أحمد بن بلة.

المحور الثاني: آليات محاربة السرقات العلمية

ينشطه الدكتور سعيد محمد جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم الدكتور حمومي أحمد
جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، الدكتور رحوي حسين جامعة تلمسان.

اليوم الثاني: 20 أبريل 2017 في الساعة العاشرة صباحا

المحور الثالث: محور منهجي

ينشطه الدكتور عزوز بنعمر أستاذ محاضر أ جامعة وهران 1 أحمد بن بلة والأستاذ الدكتور إدريس
قرقوي جامعة الجيلالي الياصب سيدي بلعباس (هذا المحور يكون فيه تقديم مواضيع البحث من لدن
طلبة السنة الأولى دكتوراه في جامعة تلمسان تخصصي الفنون التشكيلية والنقد المسرحي مع مناقشة
مواضيعهم من الناحية العلمية والمنهجية.

الساعة 11.30 اختتام فعاليات الورشة الدكتورالية الثانية



الدكتور: طرشاوي بلعاج