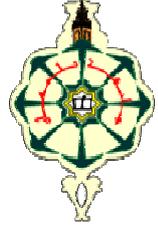




جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان -

كلية الآداب و اللغات

قسم الفنون



السنة أولى جذع مشترك

مقياس: السينما الصامتة

امتحان السداسي الأول

الاجابة النموذجية:

1/الأجهزة التي مهدت لظهور السينما:

\***بينوسكوب:** هو آلة تعتمد على الرؤية، فهي عبارة عن قرص بها مجموعة من الصور.

\***عجلة الشيطان:** و هي آلة عندما نشاهد من خلالها يتخيل لنا أن الصور تتحرك.

\***سينماتغراف:** اخترعها الإخوة لوميير حيث فتحت المجال من الأجل ظهور السينما.

(6نقاط)

2/مقارنة بين فيلمي "وصول القطار إلى المحطة" و فيلم "البستاني":

جاء الفيلم الأول تسجيليا بلقطة واحدة يصور وصول قطار إلى محطة، حيث كان أول فيلم يعرض و كان بالمقهى الكبير بفرنسا، أما الفيلم الثاني فبدأت تظهر معه ملامح القصة حيث صور لنا بستاني يسقى الزرع فيأتي طفل و يضع رجله على خرطوم الماء دور أن يراه البستاني، ينقطع الماء و يبدأ الرجل بالنظر إلى الخرطوم ، يقوم الطفل بإبعاد رجله فيخرج

الماء في وجه الرجل، فنشاهد من خلال الفيلم بعض الكوميديا و التشويق و نوع من الحركة  
أي قصة بني عليها الفيلم. (6 نقاط)

### 3/مساهمة هوليوود في تطور السينما:

هي منطقة في مقاطعة لوس أنجلوس في ولاية كاليفورنيا في الولايات المتحدة الأمريكية تقع  
بين الغرب والشمال الغربي لمركز مدينة لوس أنجلوس. سبب شهرتها وجود استوديوهات  
السينما والنجوم العالميين فيها، تعد المركز التاريخي للسينما الأمريكية والممثلين الأمريكيين.  
تستخدم كلمة «هوليوود» غالبا ككنية للسينما في الولايات المتحدة. تبدأ قصة ظهور  
هوليوود على وجه البسيطة في سنة 1853 ، عندما برز كوخ صغير مشيد من الطين في  
منطقة يكثر فيها صبار يسمى نوبالاول من استخدم اسم "هوليوود" هو السيد ه.ج.  
وايتلي H. J. Whitley وهو بذلك يستحق لقب "أبو هوليوود".

كان للحرب العالمية الأولى أثر على موازين القوى للسينما عبر العالم، فقد قام العديد من  
المخرجين و الممثلين في أوروبا بالسفر إلى أمريكا ، فأمریکا أرادت أن تجل لنفسها مكانة  
خاصة. (8 نقاط)