الجمهوريـــة الجزائريـــة الديمقراطيـــة الشعبيـــة

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة أبو بكر بلقايد
UNIVERSITÉ DE TLEMCEN

كلية الآداب و اللغات

قسم الفنون السنة الجامعية 2025-2026

## استعمال الزمن لطلبة السنةأولى فنون - جذع مشترك - السداسي الأول

| التوقيت | 10:00 – 08:30 | | | 11:30-10:00 | | | 14:30 - 13:00 | | | 16:00 – 14:30 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| اليوم | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق |
| الأحد | لغة عربية<br>د. بن عامر | مح | مد7 | علم الجمال مح+ تط<br>د. بن مالك | مح | مد7 | المسرح القديم مح<br>د. سوالمي | مح | مد7 | | | |
| الاثنين | المسرح القديم تط<br>د.معزوز | ف2 | B7 | المسرح القديم تط<br>د.دحو | ف1 | مد7 | الفن القديم مح<br>أ.د خالدي | مح | مد7 | | | |
| | اعلام الي/ تط<br>د. عطار | 01 | L1 | اعلام الي/ تط<br>د.عطار | 02 | L1 | | | | | | |
| الثلاثاء | مبادئ الموسيقى تط<br>د. بن يلس | ف1 | مد7 | مبادئ الموسيقى تط<br>د. بن يلس | ف2 | B7 | السنما الصامتة مح<br>د.بدير | مح | مد7 | | | |
| | السنما الصامتة<br>أ.د.سماش | ف2 | B7 | السنما الصامتة<br>أ.د. سماش | ف1 | مد7 | | | | | | |
| الأربعاء | سوسيولوجيا الفن مح<br>أ.د خواني | مح | مد7 | منهجية البحث مح<br>أ.د خواني | مح | مد7 | مبادئ الموسيقى مح<br>أ.د بلبشير | مح | مد7 | لغة إنجليزية مح<br>د. كرمة | مج1 | مد7 |
| الخميس | | | | | | | | | | | | |

الجمهوريـــة الجزائريـــة الديمقراطيـــة الشعبيـة

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة أبو بكر بلقايد

UNIVERSITÉ DE TLEMCEN

كلية الآداب و اللغات

قسم الفنون السنة الجامعية 2025/2024

**استعمال الزمن لطلبة السداسي الثالث فنون – السنة الثانية**

| التوقيت | 10:00 – 08:30 | | | 11:30-10:00 | | | 14:30 - 13:00 | | | 16:00 – 14:30 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| اليوم | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق |
| الأحد | رسم الطبيعة الصامتةمح+تط<br>د. بن شعيب | ف1 | ورشة | رسم الطبيعة الصامتة مح+تط<br>د. بن شعيب | ف2 | ورشة | غرافيزم مح+تط<br>د.بن شعيب | ف1 | ورشة | غرافيزم مح+تط<br>د.بن شعيب | ف2 | ورشة |
| الإثنين | تشريعات فنية مح<br>أ.د بوزار | مح | B08 | فن عصر النهضة مح<br>أ.د خواني | مح | B08 | أنفوغرافيا<br>أ. عطار | ف2 | L1 | أنفوغرافيا<br>أ.عطار | ف1 | L1 |
| الثلاثاء | لغة عربية<br>أ.خشاب | | | منهجية البحث تط<br>د. بوعزة | مح | B08 | تصوير بالألوان المائية<br>مح+تطأ.محسم | ف1 | ورشة | تصوير بالألوان المائية<br>مح+تطأ.محسم | ف2 | ورشة |
| الأربعاء | فن عصر النهضة<br>د.تاجوري | ف1 | B09 | فن عصر النهضة<br>د.تاجوري | ف2 | B08 | لغة أجنبية<br>أ..... | | | | | |
| | تصوير فوتوغرافي<br>أ. مجاهدي | ف2 | B09 | تصوير فوتوغرافي<br>أ. مجاهدي | ف1 | B08 | | | | | | |
| الخميس | | | | | | | | | | | | |

الجمهوريـــة الجزائريـــة الديمقراطيـــة الشعبيـة

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة أبو بكر بلقايد

UNIVERSITÉ DE TLEMCEN

كلية الآداب و اللغات

قسم الفنون السنة الجامعية 2025/2024

## استعمال الزمن لطلبة السداسي الخامس فنون – السنة الثالثة

| التوقيت | 08:30 | | | 10:00 | | | 10:00 | | | 11:30 | | | 13:00 - 14:30 | | | 14:30 – 16:00 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| اليوم | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق |
| الأحد | لغة أجنبية مح<br>د. ساسي | تط | B09 | لغة عربية<br>د. بن عامر | مح | B09 | تشريح فني مح+تط<br>أسعادي | ف 1 | B09 | تشريح فني مح+تط<br>أ. سعادي | ف2 | B09 | | | | | | |
| الإثنين | خط عربي<br>أ..... | ف1 | B09 | خط عربي<br>أ..... | ف2 | B10 | | | | | | | | | | | | |
| | تلوين مح/تط<br>أسعادي | ف2 | ورشة | تلوين مح/تط<br>أ...سعادي | مح | ورشة | | | | | | | | | | | | |
| الثلاثاء | تصوير بالألوان الزيتية مح+تط<br>د. بن شعيب | ف1 | ورشة | تصوير بالألوان الزيتية مح+تط<br>د. بن شعيب | ف2 | ورشة | رسم تشبيهي مح+تط<br>د. بن شعيب | ف2 | ورشة | رسم تشبيهي مح+ت<br>د.بن شعيب | ف1 | ورشة | | | | | | |
| الأربعاء | أخلاقيات المهنة<br>د.هلالي | مح | B09 | منهجية<br>أ.دسماش | مح | B09 | نحت مح+تط<br>أ.مجاهدي | ف2 | B09 | نحت مح+تط<br>أ.مجاهدي | ف1 | B09 | | | | | | |
| | | | | | | | أ. | | | | | | | | | | | |

الجمهوريـــة الجزائريـــة الديمقراطيـــة الشعبيـة

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة أبو بكر بلقايد

UNIVERSITÉ DE TLEMCEN

كلية الآداب و اللغات

قسم الفنون السنة الجامعية 2025/2024

## استعمال الزمن لطلبة -ماستر1 دراسات في الفنون التشكيلية- السداسي الأول

| التوقيت | 08:30 | | 10:00 | | 10:00 | | 11:30 | | 14:30 - 13:00 | | | 16:00 – 14:30 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| اليوم | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق |
| الأحد | المدارس الفنية في الرسم<br>د. بن تومي | مح | B11 | منهجية مح<br>د. بوعزة | مح | B11 | الفن التشكيلي الجزائري<br>تطد.تاجوري | ف1 | B11 | الفن التشكيلي<br>الجزائري تط<br>د.تاجوري | ف2 | B10 |
| | | | | | | | إعلام آلي<br>أ..... | ف2 | L2 | إعلام آلي<br>أ..... | ف1 | L2 |
| الإثنين | لغة أجنبية مح<br>د.ساسي | مح | B11 | الفن التشكيلي الجزائري<br>أ.د خالدي | مح | B11 | | | | | | |
| الثلاثاء | تلوين مح+تط<br>أ.محسم | ف1 | B10 | تلوين مح+تط<br>أ..محسم | ف2 | B10 | تسويق المنتوج الفني<br>أ.شيخي | مح | B11 | | | |
| | المدارسالفنيةفيالرسمتط<br>د.بن تومي | ف2 | B10 | المدارس الفنية في الرسمتط<br>د.بن تومي | ف1 | B11 | | | | | | |
| الأربعاء | الفنون عبر التاريخ مح<br>أ.د. بوزار | | B10 | النقد الفني مح<br>أ.د لعمى | مح | B11 | | | | | | |
| الخميس | | | | | | | | | | | | |

الجمهوريـــة الجزائريـــة الديمقراطيـــة الشعبيـــة

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة أبو بكر بلقايد

UNIVERSITÉ DE TLEMCEN

كلية الآداب و اللغات

قسم الفنون السنة الجامعية 2025/2024

## استعمالالزمنللسداسيالثالث/ ماستر 2/ دراساتفيالفنون

| التوقيت | 10:00 08:30 | | | 11:30 10:00 | | | 16:00 – 14:30 | | | 14:30 - 13:00 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| اليوم | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق | المقياس | فوج | ق |
| الأحد | مدارس علم الجمال الحديثة<br>د سعادي | مح | B12 | لغة أجنبية مح<br>د.ساسي | مح | B12 | | | | منهجية<br>د.بوعزة | مح | B12 |
| الاثنين | مدارس علم الجمال الحديثة<br>أ.د لعمى | ف1 | B13 | مدارس علم الجمال الحديثة<br>أ.د لعمى | ف2 | B12 | | | | | | |
| | الفن الحديث والمعاصر<br>د. تاجوري | ف2 | B12 | الفن الحديث والمعاصر<br>د.تاجوري | ف1 | B13 | | | | | | |
| الثلاثاء | حقوق التأليف والابداع مح<br>أ.د بوزار | | B12 | تسيير المعارض مح +تط<br>أ شيخي | مح | B12 | | | | علم النفس التربوي<br>مح +تطد.بوعزة | مح | B12 |
| الأربعاء | الفن الحديث والمعاصر<br>أ.د لعمى | مح | B12 | تعليمية الفنون مح+تط<br>أ.د بلبشير | مح | B12 | | | | | | |
| الخميس | | | | | | | | | | | | |