



استعمال الزمن خاص بامتحان السداسي الثاني 2022-2023 جذع مشترك

12:15-10:45	10:30-09:00	التوقيت الأيام
<p>- فقه اللغة مج:01 د. بشيري مد:02 + ق 03</p> <p>- فقه اللغة مج:02 د. بن سعيد مد:04 + 05</p> <p>- فقه اللغة مج:03 أ. بن يحي مد:06 + ق 10</p> <p>- فقه اللغة :مج :04 أ. سلامي مد:01 + 08</p>	<p>- نقد أدبي قديم مج:01 د. أحمد الزبير مد:02 + 03 مج:02 مد:04 + 05</p> <p>- نقد أدبي قديم د. بن عيني مج:03 مد:06 + ق 10</p> <p>- نقد أدبي قديم مج: 04 د. يقوتة مد:01 + 08</p>	<p>الأحد 2023/05/28</p>
<p>- نص أدبي قديم أ.د. عمارة مج:01 مد:02+03</p> <p>- نص أدبي قديم د. بن زرقة مج:02 مد: 04+05</p> <p>مج:03 مد:06+ق 10</p> <p>- نص أدبي قديم د. بلحاجي مج:04 مد:01+08</p>	<p>- علم النحو أ.د. بن مداح مج:01 مد:02+03</p> <p>- علم النحو د. جداين مج:02 مد:04+05</p> <p>- علم النحو أ.د. مذبوح مج:03 مد:06+ق 10</p> <p>مج:04 مد:01+08</p>	<p>الاثنين 2023/05/29</p>

<p>- تقنيات البحث أ.د بلحاجي مج : 01 مد: 02 + 03</p> <p>- تقنيات البحث د. شيادي مج : 02 مد: 04 + 05</p> <p>- تقنيات البحث د. زيان مج : 03 مد: 06 + ق 10</p> <p>- تقنيات البحث د. بناصر مج : 04 مد : 01 + 08</p>	<p>- مصادر اللغة و الأدب و النقد أ.سالمي مج: 01 مد: 02+ 03</p> <p>مج: 03 مد: 06 + ق 10</p> <p>- مصادر اللغة و الأدب و النقد أ.د لطفي مج: 02 مد: 04 + 05</p> <p>- مصادر اللغة و الأدب و النقد د. شيادي مج : 04 مد: 01 + 08</p>	<p>الثلاثاء 2023/05/30</p>
	<p>- تاريخ الحضارة الإنسانية د.سفير مج: 01 مد: 02+ 03</p> <p>مج : 03 مد: 06 + ق 10</p> <p>- تاريخ الحضارة الإنسانية د. بلعباس مج : 02 مد: 04+ 05</p> <p>- تاريخ الحضارة الإنسانية أ. بن معمر مج : 04 مد : 01 + 08</p>	<p>الأربعاء 2023/05/31</p>

استعمال الزمن الامتحان الثاني 2023/2022 السداسي الرابع لسانيات تطبيقية

15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30 -9:00	
		لسانيات تطبيقية د/ بوخشة مد 03+02	مقاربات نقدية معاصرة د/ ياقوته مد 03+02	الأحد 2023/05/21
		مدخل إلى الآداب العالمية د/ شيراني مد 03+02	علم النحو د/ بلقاسم إيمان ف 03+02 مد 02 علم النحو د/بوخشة ف 1 مد 03	الاثنين 2023/05/22
		المدارس اللسانية د/ بناصر مد 03+02	نص أدبي معاصر د/ واسيني مد 03+02	الثلاثاء 2023/05/23
		علم الاجتماع اللغوي د/ بن حدو مد 03+02	التعليميات العامة د/ زيان مد 03+02	الأربعاء 2023/05/24
			نقد أدبي معاصر د/ بن حميدة مد 03+02	الخميس 2023/05/25

استعمال الزمن الامتحان الثاني 2023/2022 السداسي الرابع لسانيات عامة

15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30 -9:00	
		فلسفة اللغة د/ دكار مد 04	مقاربات نقدية معاصرة د/ ياقوته مد 04	الأحد 2023/05/21
		مدخل إلى الآداب العالمية د/ شيراني مد 04	علم النحو د/ ديدوح ف1 مد04 علم النحو د/ بوخشة ف 2 مد 01	الاثنين 2023/05/22
		المدارس اللسانية د/ بناصر مد 04	نص أدبي معاصر د/ واسيني مد 04	الثلاثاء 2023/05/23
		مستويات التحليل اللساني د/ شيخي مد 04	نقد أدبي معاصر د/ طيبي مد 04	الأربعاء 2023/05/24
			لسانيات تطبيقية د/ موس مد 04	الخميس 2023/05/25

استعمال الزمن الامتحان الثاني 2023/2022 السداسي الرابع دراسات نقدية

15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30 -9:00	
		علم النحو ف1 ق06 د/ بو عافية ف2 ق07 د/ بن مداح	المدارس اللسانية د/ خالد مد 08	الأحد 2023/05/21
		مدخل إلى الآداب العالمية د/ بن معمر مد 08	النقد الأدبي الجزائري د/ بن أعمار مد 08	الاثنين 2023/05/22
		مقاربات نقدية معاصرة د/ بن جماعي مد08	نص أدبي معاصر د/ بن هاشم مد 08	الثلاثاء 2023/05/23
		نقد أدبي معاصر د/ بن عيني مد 08	النقد و المعارف د/ بن عزة مد 08	الأربعاء 2023/05/24
			لسانيات تطبيقية د/ موس مد08	الخميس 2023/05/25



15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30 -9:00	
		علم النحو د/ قريش ف01+ف03 مد06 علم النحو د/ مكي ف02+04 مد 05	نقد أدبي معاصر د/ بودخيلي مج 1 مد 05 نقد أدبي معاصر د/ سفير مج2 مد 06	الأحد 2023/05/21
		مدخل إلى الآداب العالمية د/ بور مد 06+05	نص أدبي معاصر د/ طيبي مد 06+05	الاثنين 2023/05/22
		مقاربات نقدية معاصرة د/ فارسي مج 2+1 مد 06+05	الحدائث في الأدب العربي د/ بورديم مج1 مد 05 الحدائث في الأدب العربي د/ سفير مج2 مد 06	الثلاثاء 2023/05/23
		المدارس اللسانية د/ جلايلي مج 2+1 مد 06+05	الشعرية العربية د/ زدام مج2+1 مد 06+05	الأربعاء 2023/05/24
			اللسانيات التطبيقية د/ دالي مج 2+1 مد 06+05	الخميس 2023/05/25



استعمال الزمن الامتحان الثاني 2023/2022 السداسي السادس لسانيات تطبيقية

15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30 -9:00	
التعليميات التطبيقية د/ والي دادة مد 03+06 ق	الفونولوجيا د/ شيادي ف1 مد08 الفونولوجيا أ.د والي دادة ف:02 مد:03			الأحد 2023/05/21
اللسانيات الحاسوبية د/ الهادي شريفي مج 1+2 مد 03+06 ق	التطبيق المصرفي د/ بو علي مج1 مد 08 التطبيق المصرفي د/ طرشي مج 2 مد 03			الاثنين 2023/05/22
التوجيه اللغوي للقراءات القرآنية أ. د/ موسوني مج1+مج2 مد 03+06 ق	التطبيق النحوي د/ عبو مج1+مج2 مد03+06 ق			الثلاثاء 2023/05/23
				الأربعاء 2023/05/24
				الخميس 2023/05/25



استعمال الزمن الامتحان الثاني 2023/2022 السداسي لسانيات عامة

15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30 -9:00	
النحو الوظيفي د/ بوخشة مد:04	الصوتيات د/ ديدوح مد: 04			الأحد 2023/05/21
علم المفردات د/ سلامي مد 04	علم التراكيب د/ بن يحي مد 04			الاثنين 2023/05/22
علم الدلالة د/ جلايلي مد04	أصول النحو د/ قريش مد 04			الثلاثاء 2023/05/23
				الأربعاء 2023/05/24
				الخميس 2023/05/25

استعمال الزمن الامتحان الثاني 2023/2022 السادسي السادس أدب عربي

15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30 -9:00	
الأدب الشعبي المغربي د/ شافع مد 06+05	النص الشعري المغربي د/ بلقاسم محمد مد 06+05			الأحد 2023/05/21
النص السردي المغربي مج1 د/ ياقوته مد 06 مج2 د/ محصر مد05	أدب الهامش د/ بن جماعي مد 06+05			الاثنين 2023/05/22
المسرح المغربي د/ بن سنوسي مد 06+05	الأدب المقارن د/ شيراني مد06+05			الثلاثاء 2023/05/23
				الأربعاء 2023/05/24
				الخميس 2023/05/25

استعمال الزمن الامتحان الثاني 2023/2022 السداسي السادس نقد و دراسات أدبية

15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30 -9:00	
النقد المغربي بلقاسم محمد مد 02+01	الأدب التفاعلي د/ بن أعر مد 02+01			الأحد 2023/05/21
موسيقى الشعر د/ رحمانى مد 02+01	نظرية الرواية د/ محصر مد 02+01			الاثنين 2023/05/22
نظرية الدراما د/ بلعباس مد 02+01	القصيدة العربية د/ بن هاشم مد 02+01			الثلاثاء 2023/05/23
				الأربعاء 2023/05/24
				الخميس

				2023/05/25
--	--	--	--	------------



استعمال الزمن الامتحان الثاني 2023/2022 السنة الأولى ماسترلسانيات تطبيقية

15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30-09:00	التوقيت الأيام
- لسانيات التراث أ.د. شيخي مد: 02	- فنيات الكتابة أ.د. زمري مد: 02			الأربعاء 2023/05/24
		- تعليمية اللسانيات أ.د. سعدي ف: 02 مد: 02 - تعليمية اللسانيات أ.د. زيان ف: 01 مد: 03		الخميس 2023/05/25
- اللسانيات التمهيدية أ.د. خالدي مد: 02	- تعليمية النحو العربي أ.د. مصطفىاوي مد: 02			الأحد 2023/05/28
- اللسانيات التطبيقية أ.د. شيخي مد: 02	- فنيات البحث اللغوي أ.د. عبو مد: 02			الإثنين 202/05/29
- المبادئ المنهجية لتحليل اللساني أ.د. خالدي مد: 02	- علم النفس اللغوي أ.د. دكار مد: 02			الثلاثاء 2023/05/30



استعمال الزمن الامتحان الثاني 2023/2022 السنة الأولى ماستر لسانيات عربية

15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30-09:00	التوقيت الأيام
- تعليمية النص المدرسي أ.د شافع مد: 01	- اللسانيات التطبيقية د. سعدي مد: 01			الأربعاء 2023/05/24
		- مناهج تفسير النص القرآني د. سامي مد: 01		الخميس 2023/05/25
- نظرية الإيقاع د. رحماني مد: 01	- نحو الإختلاف في المشرق العربي د. بلقاسم إيمان مد: 01			الأحد 2023/05/28
- علم القراءات أ. سامي مد: 01	- علم النفس اللغوي أ. دكار مد: 01			الإثنين 202/05/29
- الحضارة العربية الإسلامية أ. د بورديم مد: 01	- فنيات البحث اللغوي أ. د سلامي مد: 01			الثلاثاء 2023/05/30



استعمال الزمن الامتحان الثاني 2023/2022 السنة الأولى ماستر أدب عربي

15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30-09:00	التوقيت الأيام
- نظريات الإبداع في الشعر و النثر أ.د كريب مد: 04 + 05	- قضايا الرواية الواقعية أ.د شريف بموسى مد: 04 + 05			الأربعاء 2023/05/24
		- الآداب العالمية د. بور مد: 04 + 05		الخميس 2023/05/25
- النقد الصحفي والمعارك الأدبية أ.د. عمارة مد: 04+05	- الرواية العربية د.بن جماعي مد: 04+05			الأحد 2023/05/28
- قضايا الرواية التاريخية أ.د. شريف بموسى مد: 04+05	- مدخل إلى القصة والرواية العربية أ.د. بن جماعي مد: 04+05			الإثنين 2023/05/29
- أساليب النثر العربي المعاصر أ.د كريب مد: 04 + 05	- المقال الأدبي أ.د عمارة مد: 04 + 05			الثلاثاء 2023/05/30



15:45-14:15	14:00-12:30	12:15-10:45	10:30-09:00	التوقيت الأيام
- تعليمية اللغة د سعيدي مد: 03	- تحليل الخطاب الشعري أ.د بن هاشم مد: 03			الأربعاء 2023/05/24
		- الموسوعات النقدية أ.د شريف بموسى مد: 03		الخميس 2023/05/25
- المناهج النقدية السياقية أ.د.بن عزة مد: 03	- تحليل الخطاب النقدي أ.د.بن عزة مد: 03			الأحد 2023/05/28
- المصطلحات النقدية أ.د لطفي مد: 03	- بيداغوجية المناهج التربوية د.سعيدي مد: 03			الإثنين 202/05/29
- أدب الرحلة المقارن أ.د فارسي مد: 03	- إتجاهات النقد الأدبي الحديث أ.د بودخيلي مد: 03			الثلاثاء 2023/05/30