

استعمال الزمن جذع مشترك 2019-2020 المجموعة الأولى من الفوج 01 إلى الفوج:03

16.00-14.30	14.30-13.00	13.00-11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
	لغة أجنبية. بوشنتوف ف:02 ق: 08	-نص أدبي قديم (نثر) مج:01 مد:03 أ.بن زرقعة	لغة أجنبية ف:01 ق:15 قبائلي	فقه اللغة. مد: 03 أ.د.سلامي عبد القادر	الأحد
	إعلام آلي ف: 03. مخ:02 ثابت هلال -علم النحو ف:02. بو عزي ق:06	-إعلام آلي ف:01 مخ:02 ثابت هلال	-تقنيات التعبير الكتابي ف:03 . ق:06 د.بن يحيى -إعلام آلي ف:02 مخ:02 ثابت هلال -	- تاريخ الحضارة الإنسانية مج:01 مد:03 د.زدام	الاثنين
		- تقنيات البحث مج:01 مد:06 أ.بلحاجي	-علم النحو ف:01 ق:10 د.قطبي - لغة أجنبية. ف:03 ق:12 د.سعيد منال -تقنيات التعبير الكتابي ف:02 ق: 6 بن هاشم	-تقنيات التعبير الكتابي ف:01 ق:06 بن هاشم	الثلاثاء
			- علم النحو بلخيثر ف: 03. ق:14.	نقد أدبي قديم مج:01 د.أحمد إبراهيم الزبير مد:03	الأربعاء
			-مصادر اللغة والأدب والنقد مد:03 د. سامي		الخميس

استعمال الزمن جذع مشترك 2019-2020 المجموعة الثانية من الفوج:04 إلى الفوج :6

16.00-14.30	14.30-13.00	13.00-11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
	-إعلام آلي . ف:06 مخ:01 أ.الهادي	-فقه اللغة مد:02 أ.د بلخيثر	- نص أدبي قديم (نثر) مج:02 مد:05 د. عمارة	-نقد أدبي قديم .مج:02 مد:05 بودخيلي	الأحد
	-تقنيات التعبير الكتابي ف:05 ق:12. أ.بلحاجي علم النحو:ف:04 . ق: 08 بوعافية	-تقنيات التعبير الكتابي ف:04.ق:09 أ.بلحاجي -علم النحو ف:06.ق:11 د.مكي -علم النحو ف:05 د.جداين ق:17	مصادر اللغة والأدب والنقد مد:05 د.رحماني	-تقنيات البحث مد:05 زمرى	الاثنين
	لغة أجنبية ف:4:ق:11.بودة	إعلام آلي أ.بن عبد الله .ف: 4 مخ: 01	- لغة أجنبية ف:06.ق: 11	لغة أجنبية ف:05.ق: /////////12	الثلاثاء
		تقنيات التعبير الكتابي ف:06 ق:11 د.بن سنوسي	تاريخ الحضارة الإنسانية مج:02 مد:05 د.بن سنوسي	إعلام آلي ف:5. ابن عبد الله مخ:01	الأربعاء
					الخميس

استعمال الزمن جذع مشترك 2019-2020 المجموعة الثالثة من الفوج:7 إلى الفوج:9

16.00-14.30	14.30-13.00	13.00-11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
- لغة أجنبية ف:08 ق:15 أ.بوشنتوف شهيناز لغة أجنبية ف:07 ق:08 أسعدي منال			-تقنيات التعبير الكتابي ف:08 ق:11 د.بن يحي		الأحد
-إعلام آلي ف:07 مخ 01 اكرم	-علم النحو ق 09 ف 8 : شقرون	-علم النحو ف:09 ق: 14 بو عافية -علم النحو ف: 7 شقرون ق:19	- نقد أدبي قديم مج:03 مد:2.. د.بودخيلي	لغة أجنبية. ف:09 ق:16 د.ابن خنافو	الاثنين
			- نص أدبي قديم (نثر). مج:03 مد:2 د.بن زرقة	-مصادر اللغة والأدب والنقد مد: 2 د.سالمي	الثلاثاء
-إعلام آلي ف:08 مخ:02.أ أبن عبد الله	إعلام آلي ف:09 مخ:02 ابن عبد الله		-تقنيات التعبير الكتابي ف:07 ق:11 د. بور	-فقه اللغة مد:6 د.بو عافية	الأربعاء
		- تقنيات البحث مج:03 مد:03 شيادي	تقنيات التعبير الكتابي ف:09 ق:10 د.بن سنوسي	تاريخ الحضارة الإنسانية مج:03 مد:2.د.بن سنوسي	الخميس

استعمال الزمن جذع مشترك 2019-2020 المجموعة الرابعة من الفوج:10 إلى الفوج:12

16.00-14.30	14.30-13.00	13.00-11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
	نص أدبي قديم مد:03 د بن زرقعة	علم النحو ف:11 ق:06 بو علي	فقه اللغة د. بشيري مد 04	لغة أجنبية ف:10 ق:12 د.////////	الأحد
	إعلام آلي ف11 مخ 1 أكرم	نقد أدبي قديم مد 08 د. بن سعيد	-تقنيات التعبير الكتابي ف:10 ق:15 د. دالي	تقنيات البحث مد 08 د. دالي	الاثنين
إعلام آلي مخ 2 ف10 أكرم لغة أجنبية ف12 ق12 بودة	- إعلام آلي ف12 مخ 2 / أكرم - لغة أجنبية ف:11 كبيرق:07		-تقنيات التعبير الكتابي ف:11 ق 19 أ.حوماني	-تقنيات التعبير الكتابي ف:12 ق 13 أ.حوماني	الثلاثاء
	مصادر اللغة و الأدب و النقد مد 03 د. شيادي	-	-علم النحو ف:10 ق 19 د. بو عافية -علم النحو ف 12 ق 07 عماري	تاريخ الحضارة الإنسانية مد 5 د. زدام	الأربعاء
					الخميس

-14.30 16.00	14.30-13.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
	الحكامة والمواطنة. د. قبايلي . مد: 05		التعليميات التطبيقية .. مد: 08 أ.د.خالدي هشام	اللسانيات الحاسوبية. مد: 08 أ.د.ديدوح عمر	الأحد
			-التطبيق النحوي ف:02 ق:16 د.قطبي	التطبيق الصرفي ف2 ق 17 أ.د.بو علي عبد الناصر -التطبيق الصرفي ف:01 ق:07 د.قطبي	الاثنين
				-التطبيق النحوي ف1 ق8 د.قطبي	الثلاثاء
		الفونولوجيا ف2. ق07 د.ديدوح فرح -الفونولوجيا ف 1 ق 17د.شيادي			الأربعاء
			-التوجيه اللغوي للقراءات مد: 02 د أحمد إبراهيم الزبير	-مذكرة التخرج ف 2ق 11سفير مذكرة التخرج د.عمارة ف:01 ق:14	الخميس

استعمال الزمن السداسي السادس/ أدب عربي 166 /2
2020-2019

16.00-14.30	14.30-13.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
		-الأدب الشعبي المغربي أ.د. شافع مد: 06	أدب الهامش. مج 1 . مد: 06 أ.د. بن أعمر		الأحد
	-النص السردي المغربي. مج 1 زدام مد: 05	-الأدب المقارن د. شيراني مد: 03	-النص الشعري المغربي. مج 2 مرتاض محمد مد: 06		الاثنين
	أدب الهامش مج 2. . مد: 03 أ.د. //	-الحكامة و المواطنة ا.د. كريب رمضان مد: 08	-النص السردي المغربي مج 2. محصر مد: 06		الثلاثاء
	-المسرح المغربي. مد: 02 بوخضرة	-مذكرة التخرج ف2 ق 06.د. فارسي حسين	-مذكرة التخرج ف3 ق 15 أ.د. فارسي ح -مذكرة التخرج ف4 ق 10 ا.د. طرشي -مذكرة التخرج ف:01 ق:16 زدام		الأربعاء

16.00-14.30	13.00-14.30	11.30-13.00	10.00-11.30	08.30-10.00	
	-علم الدلالة مج 1 مد: 04 والي دادة	أصول النحو. قريش غ. مد 05	- مذكرة التخرج ف 1 ق 18 /موس - مذكرة التخرج ف 3 ق 20/رحماني	-مذكرة التخرج ف4 عمارة ق: 10	الأحد
	-الحكامة و المواطنة. مد: 02 د.قبابلي	-علم التراكيب. بن يحي. مد: 02	-النحو الوظيفي مج 1. أ.د.بن مداح مد: 08		الاثنين
		-علم المفردات.سالمي مد: 05			الثلاثاء
	-مذكرة التخرج ف2 ق 06 /بن عزوز	-الصوتيات مد: 04والي دادة -النحو الوظيفي مج 2.أ.د.جداين مد: 06	-علم الدلالة مج 2. مد: 08 بن حدو		الأربعاء
					الخميس

استعمال الزمن
السداسي السادس/ دراسات نقدية /نقد مناهج 33
2020-2019

-14.30 16.00	14.30-13.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
		-النقد الأسلوبي بن سعيد ق:13	-النقد الموضوعاتي بن عزة ق: 06	-النقد الثقافي بودخيلي ق:13	الأحد
		-الحكمة و المواطنة. مد: 06 د.قبايلي	النقد النفساني زدام ق: 20		الاثنين
	-النقد البنيوي التكويني ياقوته ق:10	- مذكرة التخرج ق 18 موسوني			الثلاثاء
		-نظرية القراءة والتأويل طرشي ق:08			الأربعاء
					الخميس

2/190

استعمال الزمن السداسي الوابع / ليسانس / أدب عربي. مج 1+ مج 2019-2020

-14.30 16.00	14.30-13.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
	-المدارس اللسانية . د. سعيد منال مج01. مد: 8	- إنجليزية . ف: 4. بلعربي. ق: 18	-علم النحو. ف: 5 ق: 13 أ.د. قريش -مقاربات نقدية معاصرة مج: 1. مد: 03 أ.د. مختاري زين الدين	اللسانيات التطبيقية . مج: 2 مد : 02 د.موس	الأحد
	إنجليزية . ف: 1. هشام جيلالي. ق: 14	- إنجليزية ف: 6. ق: 16 هشام جيلالي - إنجليزية . ف: 5. أ. ق: 14 بلعربي	-علم النحو ف: 2. ق: 14 أ.د. قريش -علم النحو ف: 04 د. مكي . ق: 18:	-الحدائث في الأدب العربي. . مج: 2. مد: 4 د. ياقوته	الاثنين
	-مقاربات نقدية معاصرة مج: 02 مد: 04 د. بن حميدة - إنجليزية . ف: 3. شارف وهيبه ق: 16	-مدخل إلى الآداب العالمية مج: 1 مد: 4 د. سفير -علم النحو. ف: 6. ق: 8 د. مكي	- إنجليزية . ف: 2. جيلالي هشام ق: 08 -علم النحو. ف: 1 ق: 09 د. مكي -نص أدبي معاصر مج: 02 مد: 04 أ. بلحاجي	نقد أدبي معاصر . مج: 1 . مد: 8 د. محصر	الثلاثاء
		-نص أدبي معاصر .. مج: 1. مد: 08 أ. د. شافع -نقد أدبي معاصر . مج: 2. مد: 02. أ. محصر	-مدخل إلى الآداب العالمية . مج: 2 مد: 8 فارسي ع	-الحدائث في الأدب العربي. مج: 1 مد: 4 أ. د. عبد العالي بشير	الأربعاء
		-علم النحو ف: 3. ق: 16 د. ديدوح فرح	المدارس اللسانية مج 2 مد 05 د. بور اللسانيات التطبيقية مج 1 مد: 04 د. ديدوح فرح	الشعرية العربية. د. بن مداح مد: 6	الخميس

استعمال الزمن
السداسي الرابع / دراسات لغوية . لسانيات تطبيقية 140
2020-2019

14.30-13.00 16.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
--مقاربات نقدية معاصرة.مج1 مد: 06. بن جماعي	لغة أجنبية خورر ف: 03. ق: 17	- لغة أجنبية ف: 02. ق: 16/خورر		الأحد
نص أدبي معاصر. د. طيبي مد: 03	- علم النحو. ف: 04. قدوسي ق: 18	نقد أدبي معاصر . مد: 03. د. ياقوته	-اللسانيات التطبيقية.. مد: 02. د. موسى	الاثنين
	التعليميات العامة مد: 02 د. بناصر	المدارس اللسانية . مد: 3 د. بناصر	مقاربات نقدية معاصرة.مج1 مد: 05. د بن عزة	الثلاثاء
	علم الاجتماع اللغوي مد: 05 د. بن عزوز	- علم النحو. ف: 03. بلقاسم إيمان ق: 09 - علم النحو. ف: 01 ق: 20. د جداين	علم النحو. ف: 02. عماري ق: 07.	الأربعاء
	مدخل إلى الآداب العالمية . د. سفير . مد: 4	لغة أجنبية. ف. 04 . ق: 06 .	لغة أجنبية. ف. 01 . ق: 07 .	الخميس

استعمال الزمن
السداسي الرابع / دراسات لغوية . لسانيات عامة 140
2020-2019

16.00-14.30	14.30-13.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
مدخل إلى الآداب العالمية . د. شيراني. مد: 02	- لغة أجنبية. ف: 02 ق: نقاز 13	- علم النحو. ف: 02 بناصر ق: 10			الأحد
نص أدبي معاصر. مد: 03 أ.د. شريف بموسى	لسانيات تطبيقية. مد: 06. د. جداين	نقد أدبي معاصر. مد: 05. د. طيبي	- علم النحو ف: 01 ق: 17 بشيري - علم النحو. ف: 04 ق: 19 مصطفى	- علم النحو ف: 03. د ق: 8 مصطفى	الاثنين
	لغة أجنبية. ف: 04////ق: 07	مستويات التحليل اللساني . مد 3 أ.د. شيخي	مقاربات نقدية معاصرة. مد: 05 أ.د. فارسي عبد الرحمن		الثلاثاء
		المدارس اللسانية د/ بلقاسم إيمان مد: 03	فلسفة اللغة . مد: 4 أ.د. دكار		الأربعاء
			لغة أجنبية . ف: 01. ق: 9	لغة أجنبية. عماري مروة ف: 03. ق: 08	الخميس

استعمال الزمن
السداسي الرابع / دراسات نقدية 67
2020-2019

16.00-14.30	14.30-13.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
	-مدخل إلى الآداب العالمية مد 2 د.شيراني	-نقد النقد ف1 ق 7 بن أعمر			الأحد
	لغة أجنبية ف 1 ق 15 كبير -علم النحو ف2 ق:06 لعدودي	-نقد النقد ف2 بن أعمر ق:15 -علم النحو ف:01 د.بن مداح ق:10	-المدارس اللسانية مد 4 أ.د.خالدي هشام	-المصطلح النقدي مد 06.د.العرابي	الاثنين
	لغة أجنبية ق 12 ف2نقاز		-مقاربات نقدية معاصرة مد 8 أ.د.فارسي حسين	-نص أدبي معاصر مد 4 أ.د.بلقاسم محمد	الثلاثاء
			لسانيات تطبيقية مد 2 د.ديدوح فرح	نقد عربي معاصر مد 2 أ.د.بلقاسم محمد	الأربعاء
					الخميس

استعمال الزمن
السداسي الثاني. ماستر / الأدب العربي الحديث والمعاصر 116
2020-2019

16.00-14.30	14.30-13.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
أساليب النثر العربي المعاصر. د. طبيبي . مد: 03	الإعلام الآلي ف2 مخ 2 عبد الرحيم	النقد الصحفي والمعارك الأدبية. د. عمارة . مد: 08	المقال الأدبي. مد: 02 أ.د. طول محمد		الأحد
	مدخل إلى القصة والرواية العربية . د. ابن جماعي . مد: 08 .	قضايا الرواية الواقعية د. ملياني . مد: 04			الاثنين
	قضايا الرواية التاريخية د. شريف بموسى مد: 5	الإعلام الآلي ف1 مخ 2		الرواية العربية أ.د. عبد العالي مد: 06	الثلاثاء
				نظريات الإبداع في الشعر والنثر مد: 8 أ.د. كريب رمضان	الأربعاء
		الآداب العالمية مد: 05 د. بور	ندوة الخميس مد: 08		الخميس

استعمال الزمن
السداسي الثاني. ماستر / لسانيات تطبيقية 107
2020-2019

-14.30 16.00	14.30-13.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
		-إعلام آلي مج:01 مخ1 أ.الهادي	لسانيات التراث مج 1ق 07 أ.د.مرتاض عبد الجليل		الأحد
		ق:10 -اللسانيات التطبيقية مج:01 د.غيثري ق:13	لسانيات التراث مج2 ق:08 أ.د.مرتاض عبد الجليل اللسانيات التعليمية مج 1 ق 7 أ.د.موس	اللسانيات التطبيقية مج2 أ.ديدوح عمر ق:12	الاثنين
		-فنيات البحث والكتابة 2 مج 1 ق:07 أ.د.طالب أحمد -فنيات البحث اللغوي عبو مج1ق:	فنيات البحث والكتابة2 مج 2 ق 07 د.زمرى	علم النفس اللغوي مج1+مج2 أ.د.أحمد دكار مد: 03	الثلاثاء
	اللسانيات التمهيدية مج 1 + مج 2 مد 4 أ.د.شيخي	-فنيات البحث اللغوي مج 2 ق:09	المبادئ المنهجية للتحليل مج1 ق:8.أ.الهادي تعليمية النحو العربي مج2 أ.د.سلامي- ق:13	تعليمية النحو العربي مج 1 ق:06 د.بلخيثر إعلام آلي مج:02 مخ:01 أ.الهادي	الأربعاء
		تعليمية اللسانيات مج:02 ق:06 د.بن عزوز	ندوة الخميس	المبادئ المنهجية للتحليل اللساني مج 2 ق 10 د.بن عزوز	الخميس

استعمال الزمن السداسي الثاني ماستر / لسانيات عربية 108
2020-2019

16.00-14.30	14.30-13.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
		-نظرية الإيقاع د.رحماني مج 1 ق:12 -علم النفس اللغوي مج 2 ق 11بن حدو	-تعليمية النص المدرسي مج 2 ق:07 مرتاض محمد -تعليمية النص المدرسي مج:01 ق:19 شافع	ق:11 د.محمد عباس مج1 مناهج تفسير النص القرآني	الأحد
		- نحو الاختلاف في المشرق العربي بو علي مج 2 ق 07	-اللسانيات التطبيقية مج2 ق 09 أ.د. غيثري -الحضارة العربية الإسلامية مج 1 ق 12أ.د.طول محمد	-نظرية الإيقاع مج:02 ق:18 د.رحماني -فنيات البحث اللغوي أ.د. بلقاسم إيمان مج1 ق 14	الاثنين
	-علم النفس اللغوي مج 1 سفير ق:06 إعلام آلي مج2 مخ:1 أ. عبد الرحيم	-إعلام آلي مج 1 مخ 2 عبد الرحيم	-مناهج تفسير النص القرآني مج 2 ق 6 أ.د.موسوني -اللسانيات التطبيقية مج:01 ق:18 د.دالي	-نحو الاختلاف في المشرق العربي أ.د. مصطفىاوي مج 1ق:11 -فنيات البحث اللغوي عبو مج2 ق 09	الثلاثاء
			-علم القراءات ق:18 د.أحمد إبراهيم الزبير مج1	-الحضارة العربية الإسلامية مج2 ق 12 أ.د.كروم	الأربعاء
			ندوة الخميس	-علم القراءات – مج2 أ.سالمي ق:13	الخميس

استعمال الزمن
السداسي الثاني. ماستر / نقد أدبي حديث ومعاصر 62
2020-2019

-14.30 16.00	14.30-13.00	13.00- 11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
		- إعلام آلي ف 2 مخ 2 عبد الرحيم	بيداغوجية المناهج التربوية ق 12 بلحاج	المصطلحات النقدية المعاصرة العراقي ق 06 أ.د.العراقي	الأحد
		اتجاهات النقد الأدبي الحديث. أ.د.مختاري ق12	-تحليل الخطاب الشعري العربي الحديث ق 10 حوماني	تحليل الخطاب النقدي نقد النقد ق 10أ.د. محمد عباس	الاثنين
		تعليمية اللغة ق 9 د.سعيد منال	-المناهج النقدية النسقية ق 11 أ.د.بلقاسم محمد	-أدب الرحلة المقارن ق 14 أ.د.كروم	الثلاثاء
			إعلام آلي ف 1 مخ 1 اكرم	الموسوعات النقدية ق:08 موسوني	الأربعاء
			ندوة الخميس		الخميس