

17.00- 15.30	15.30-14.00	13.00-11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
لغة أجنبية ف: 04 خورور ق: 6	لغة أجنبية ف: 1 خورور ق: 15 لغة أجنبية ف: 03 سعيد مجاهد ق: 15	نقد أدبي قديم مج: 01 أ. أحمد إبراهيم الزبير مد: 03	نص أدبي قديم ف: 02 ق: 11 ساسي العروض ف: 03 أ. شيادي ق: 20 بلاغة عربية ف: 04 أ. بلعيدوني ق: 06 - نص أدبي قديم ف: 05 ق: 18 أ. ابن زرقه إعلام آلي ف 1 مخبر 1 الهادي	نص أدبي قديم ف: 01 ق: 19 د. بودخيلي - بلاغة عربية ف: 02 ق: 06 د. بلعيدوني	الأحد
	- علم الصرف ف: 04 ق: 12 د. مكّي. إعلام آلي ف 3 مخبر 1 الهادي	- تقنيات التعبير الشفوي ف: 04 أ. حوماني ق: 11 - العروض ف: 05 ق: 12 د. رحماني إعلام آلي ف 2 مخبر 1 الهادي	تقنيات التعبير الشفوي ف: 01 د. زدام ق: 19 علم الصرف ف: 02 د. قطبي ق: 11 تقنيات التعبير الشفوي ف: 03 أ. حوماني ق: 13 - العروض ف: 04 د. رحماني ق: 14 إعلام آلي ف 5 مخبر 1 سويقي	العروض ف: 01 أ. رحماني ق: 12 تقنيات التعبير الشفوي ف: 02 أ. حوماني ق: 11 بلاغة ف: 05 د. بلعيدوني ق: 06 إعلام آلي ف 4 مخبر 1 سويقي	الاثنين
لغة أجنبية ف: 05 سعيد ق: 6	تقنيات التعبير الشفوي ف: 05 حوماني ق: 13 العروض ف: 02 رحماني ق: 15	- علم الصرف ف: 03 ق: 10 أ. مكّي	-- علم الصرف ف: 01 ق: 10 د. قطبي - علم الصرف ف: 05 ق: 11 أ. مكّي	- تقنيات البحث مج: 01 مد: 02 د. لاطرش.	الثلاثاء
		نص أدبي قديم ف: 04 أ. بن زرقه ق: 11 بلاغة عربية ف: 03 د. طرشي ق: 12 لغة أجنبية ف: 02 سعيد ق: 9	نص أدبي قديم ف: 03 بن زرقه ق: 10	علوم القرآن مج: 01 أ. الزبير مد: 02	الأربعاء
				بلاغة عربية ف: 01 د. طرشي ق: 10	الخميس

مد: مدرج

ق: قاعة

ف: فوج

مج: مجموعة

## السنة الأولى جذع مشترك

## المجموعة الثانية

## قسم اللغة والأدب العربي

17.00-15.30	15.30-14.00	13.00-11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
	العروض ف:07 د. شيادي ق:11 إعلام آلي ف 8 مخبر 1 الهادي	العروض ف:06أ. شيادي ق:11 إعلام آلي ف 7 مخبر 1 الهادي	-نقد أدبي قديم مج:02 مد:03 د. بودخيلي	-علم الصرف ف:07 ق:11 ابن مداح	الأحد
-نص أدبي قديم ف:08 ق:11 د. ساسي. لغة أجنبية ف:07 سعيد مجاهد ق:6	-نص أدبي قديم ف:07 ق:10 د. ساسي علم الصرف ف:08 ق:13 جدالين. تقنيات التعبير الشفوي ف:06 ق:16 د.دالي. نص أدبي قيم ف:10 ق:11 لطرش.	-تقنيات البحث مج:02 مد:02 أ. كريب مختار	نص أدبي قديم ف:09 د. بن يحيى ق:20 -تقنيات التعبير الشفوي ف:08 أ. كريب مختار ق:15 -بلاغة عربية ف:06 د. بلعيدوني ق:06	-نص أدبي قديم ف:06 بن يحيى ق:10 -تقنيات التعبير الشفوي ف:09 ق:7 أ. كريب مختار	الاثنين
لغة أجنبية ف:06 بوشنتوف ق:7 لغة أجنبية ف:09 بوعلي ق:8	علم الصرف ف:06 ق:11 د.مكي -بلاغة عربية ف:09 ق:12 بشيري لغة أجنبية ف:08 بوشنتوف ق:16 لغة أجنبية ف:10 بوعلي ق:19	تقنيات التعبير الشفوي ف:07 ق:15 د.دالي -بلاغة عربية ف:08 ق:12 د. بشيري. تقنيات التعبير الشفوي ف:10 ق:14 حوماني إعلام آلي ف 9 مخبر 1 بوعبد الله	-بلاغة ف:07 ق:14 أ. بشيري علم الصرف ف:09 بلقاسم إيمان ق:12 إعلام آلي ف 10 مخبر 1 بوعبد الله	-علم الصرف ف:10 ق:10 د. بلقاسم إيمان.	الثلاثاء
	العروض ف:10 شيادي ق:12	العروض ف:09 شيادي ق:14	إعلام آلي ف 6 مخبر 1 مدلسي فاطمة العروض ف:08 شيادي ق:13	البلاغة ف:10 بشيري ق:11	الأربعاء
				علوم القرآن مج:02 سالمي مد:02	الخميس

مج: مجموعة

ف: فوج

ق: قاعة

مد: مدرج

17.00-15.30	15.30-14.00	13.00-11.30	11.30-10.00	10.00-08.30	
	-بلاغة ف:11 د.زدام ق:10	-نص أدبي قلم ف:15أ.بن زرقة ق:10 نص أدبي قلم ف:12ق:17 د.عمارة حياة إعلام آلي ف 11 مخبر 2أكرم	تقنيات التعبير الشفوي ف:15أ.عمارة ق:19 إعلام آلي ف 12 مخبر 1 أكرم	- تقنيات البحث مج:03 مد:02 د.ابن يحيى.	الأحد
-نص أدبي قدم ف:11ق:10 د.لاطرش إعلام آلي ف 14 مخبر 1المهادي	-بلاغة عربية ف:15ق:14 د.زدام. -بلاغة عربية ف:14 ق:15 د.بناصر. -تقنيات التعبير الشفوي ف:11 ق:17 أ.كريب مختار	-بلاغة عربية ف:12 د.زدام ق:10 -العروض ف:11 ق:13 د.بن حدو	نقد أدبي قدم مج:03 بودخيلي مد:03	علم الصرف ف:14 أ.عبو ق:13	الاثنين
لغة أجنبية ف:15 بن شعيب ق:9	العروض ف:12+14 بلخيش مد:05 لغة أجنبية ف:13 بن شعيب ق:20	علم الصرف ف:15د.قدوسي ق:11 بلاغة عربية ف:13 ق:13 د.بناصر	علم الصرف ف:13 د.قدوسي ق:13 نص أدبي قلم ف:14 ق:16 د.لاطرش لغة أجنبية ف:12 رسلطان ق:8 إعلام آلي ف 15 مخبر 2 بوقناديل خديجة	إعلام آلي ف 11 مخبر 1 بوقناديل خديجة	الثلاثاء
	تقنيات التعبير الشفوي ف:14 أ. كريب مختار ق:11	تقنيات التعبير الشفوي ف:13 أ. كريب مختار ق:13	علم الصرف ف:11 بلقاسم إيمان ق:11 تقنيات التعبير الشفوي ف:12 أ.الزير ق:12 العروض ف:13+15 بشيري مد:03 لغة أجنبية ف:14 بن خنافو ق:10	علم الصرف ف:12 أ.بلقاسم إيمان ق:10 لغة أجنبية ف:11 بن خنافو ق:9 -نص أدبي قلم ف:13ق:13 أ.ابن زرقة	الأربعاء
			علوم القرآن مج:03 مد:03 سالمي		الخميس

مد: مدرج

ق: قاعة

ف: فوج

مج: مجموعة

استعمال الزمن

السداسي الثالث. دراسات لغوية العدد 263

17.00-15.30	15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30 – 10.00	10.00-08.30	
	مدخل إلى الأدب المقارن . مج 1 شيراني . مد: 3 علم الدلالة. مج 2 بلخيتير. مد: 4	علم النحو . ف: 4. بن مداح . ق: 12 أصول النحو . مج 2. قریش: مد: 4	علم النحو . ف: 2. بن مداح . ق: 17 اللغة الفرنسية عبد الكامل ف: 1 ق: 16	اللغة الفرنسية عبد الكامل ف: 3 ق: 7	الأحد
	نص ادبي حديث . مج 1 طيبي . مد: 3 لسانيات عامة. مج 2. الوافد . مد: 2	علم النحو . ف: 6. جدادين . ق: 15 علم النحو. ف: 7. بن مداح . ق: 16 أصول النحو. مج 1. بوعلي . مد: 3	النقد الأدبي الحديث. مج 2 . طيبي . مد: 4 لسانيات عامة مج 1 بناصر . مد: 5	علم النحو . ف: 1. بن مداح . ق: 14 الأسلوبية و تحليل الخطاب. مج 2. عباس. مد: 3	الاثنين
	علم النحو . ف: 5. جدادين ق: 17 النقد الأدبي الحديث. مج 1 طيبي . مد: 3	علم النحو.. ف: 8. جدادين . ق: 17 علم الدلالة . مج 1 بلخيتير. مد: 2	نص ادبي حديث . مج 2. طيبي. مد: 2 علم النحو . ف: 3. جدادين. ق: 18	مناهج نقدية . مج 1. العرابي. مد: 4 مناهج نقدية . مج 2 بلقاسم. مد: 5	الثلاثاء
لغة فرنسية ف: 2 عبد الكامل ق: 8 لغة فرنسية ف: 7 بوقدره ق: 9 لغة فرنسية ف: 8 بلملياني ق: 10	لغة فرنسية ف: 4 عبد الكامل ق: 7 لغة فرنسية ف: 5 بوقدره ق: 6 لغة فرنسية ف: 6 بلملياني ق: 15	مدخل إلى الأدب المقارن. مج: 2. شيراني . مد: 3		الأسلوبية و تحليل الخطاب. مج 1. شريفني. مد: 3	الأربعاء

استعمال الزمن

السداسي الثالث / دراسات أدبية العدد 170

17.00-15.30	15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30 – 10.00	10.00-08.30	
	النص الأدبي الحديث ف: 4 . محصر ق: 14	اللسانيات العامة. زدام . مد: 2	النص الأدبي الحديث. ف: 3 . شافع. ق: 15 النقد الأدبي الحديث. ف: 1 بن يحيى. ق: 16	مدخل إلى الأدب المقارن. ساسي. مد: 3	الأحد
لغة الإنجليزية ف: 2 شارف وهيبة ق: 7	لغة فرنسية ف: 2 عبد الكامل ق: 9 لغة الإنجليزية ف: 1 شارف وهيبة ق: 18	علم النحو. ف: 4 . مكى . ق: 14	علم النحو. ف: 1 بن مداح. ق: 16 علم النحو ف: 2 . مكى. ق: 17 علم النحو ف: 3 جداين. ق: 18	الأسلوبية و تحليل الخطاب . بن حدو. مد: 2	الاثنين
الأدب الشعبي العام. شافع. مد: 2		النص الأدبي الحديث. ف: 1 . شافع. ق: 16	النقد الأدبي الحديث. ف: 2 . زين الدين. ق: 07 النص الأدبي الحديث ف: 4 . محصر ق: 17	المناهج النقدية المعاصرة. قريش. مد. 3	الثلاثاء
	لغة فرنسية. ف: 1 ق: 13 رسلطان	مدخل إلى الأدب المغربي . رسلطان. مد: 2	النقد الأدبي الحديث. ف: 4 . قريش. ق: 15	النقد الأدبي الحديث. ف: 3. قريش. ق: 12	الأربعاء

السداسي الخامس / لسانيات تطبيقية العدد: 40

17.00-15.30	15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30 – 10.00	10.00-08.30	
		الاعجاز اللغوي . موسوني. ق: 09	ترجمة المصطلحات اللغوية . موس. ق: 13	البرجمة اللغوية . ديدوح. ق: 13	الأحد
		علم النفس اللغوي . كريب رمضان . ق: 20	تعليمية اللغة العربية . بوعلي. ق: 12	التعليميات التطبيقية . خالدي . ق: 17	الاثنين
		أدب مقارن. قريش.(ت) مد: 3	تطبيقات لغوية . الوافد مد: 3		الثلاثاء
		منهجية البحث اللغوي . بلقاسم إيمان . ق: 06	علم الأسلوب. قدوسي. ق: 06		الأربعاء

السداسي : الخامس /لسانيات عامة العدد:39

17.30-15.30	15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30 – 10.00	10.00-08.30	
			لسانيات عربية . غيثري ق: 12		الأحد
	المصطلحية . والي دادة. ق: 08	لسانيات النص. دالي. ق: 08			الاثنين
	ترجمة المصطلحات اللغوية . سعيدي منال . مد: 4	المدارس النحوية. بلقاسم إيمان . مد: 4	أدب جزائري . طالب مد: 4		الثلاثاء
		علم الدلالة . الوافد. مد: 5		المعجمية . سالمى. ق: 08	الأربعاء
			نظرية النظم. طرشي. مد: 2	منهجية البحث اللغوي. طالب. مد: 3	الخميس

السداسي الخامس / أدب عربي أدب عربي: 89

15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30 – 10.00	10.00-08.30	
		الأدب الصوفي. الزبير. مد: 8	قضايا النص الشعري القديم . عمارة . مد: 8	الأحد
السرديات العربية الحديثة المعاصرة. بن جماعي . مد: 8	جماليات السرد العربي القديم . مهداوي . مد: 8	أدب الطفل. مرتاض محمد. مد: 8	قضايا النص الشعري الحديث و المعاصر . عمارة. مد: 8	الاثنين
	الآداب العالمية المعاصرة. رسلطان. مد: 8	الأدب العربي والاستشراق. موسوي. مد: 8	منهجية البحث الأدبي. دكار. مد: 8	الثلاثاء
		لغة إنجليزية . ف: 2 . ق: 17 بلعسكري محمد لغة إنجليزية . ف: 4 . ق: 19 برحمة هجيرة	لغة إنجليزية . ف: 1 . ق: 8 بلعسكري محمد لغة إنجليزية . ف: 3 . ق: 18 برحمة هجيرة	الأربعاء



استعمال الزمن السداسي 1 ماستر: نقد أدبي حديث ومعاصر

2017-2016

15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30- 10.0	10.00 – 08.30	
البحث العلمي : أصوله و مناهجه سنايسي ق: 06	أدب الرحلة . فارسي عبد الرحمان ق13	الفكر النقدي العربي القديم بن اعمر . ق: 10	نقد النص الأدبي بن زرقة . ق: 10	الأحد
			المناهج النقدية السياقية العربية العرايبي . ق: 15	الاثنين
	منهجية البحث الأدبي د.عروق: 06	ندوة حديث الثلاثاء	مدارس النقد الأدبي عبد العالي . ق: 06	الثلاثاء
انجليزية . حجوجو ق: 16		أدب التصوف طول . ق: 07	قضايا النقد الأدبي بن عزة . ق: 06	الأربعاء

استعمال الزمن السداسي : أدب عربي حديث و معاصر ماستر 1

2017-2016

17.00-15.30	15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30- 10.0	- 08.30 10.00	
		أسئلة الشعر محصر. ق: 14			الأحد
قضايا الشعر العربي المعاصر بن جماعي. ق: 08	الحدائث و اشكالاتها. شريف بموسى . ق: 07	الشعر العربي في عصر النهضة . طيبي. ق: 17	نقد الشعر . بن اعمر. ق: 09		الاثنين
الحدائث العربية بن جماعي . ق: 10		موسيقى الشعر . رحمانى . ق: 07	ندوة حديث الثلاثاء		الثلاثاء
		انجليزية . بلعاسي. ق: 15	العنونة في الشعر المعاصر . طرشي. ق: 08		الأربعاء
			بناء القصيدة العربية المعاصرة لطفى ق: 06		الخميس

استعمال الزمن السداسي 1: لسانيات تطبيقية ماستر

2017-2016

15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30- 10.0	10.00 – 08.30	
	التحليل التوليدي. خالد هسام. ق: 07	النظريات اللسانية . شيخي ق: 08	لسانيات تعليمية موس . ق: 08	الأحد
	المبادئ المنهجية للتحليل اللساني. الوافد ق: 09	لسانيات تطبيقية . غيثري. ق: 07	التركيب الوظيفي مصطفى. ق: 08	الاثنين
		ندوة حديث الثلاثاء	انجليزية . بلعباسي. ق: 08	الثلاثاء
	فنيات البحث و الكتابة . بن حدو . ق: 07	المنهج و المنهجية فارسي حسين. ق: 09	الترجمة اللسانية . سعدي ق: 07	الأربعاء

استعمال الزمن السداسي : لسانيات عربية ماستر 1

2017-2016

15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30- 10.0	10.00 – 08.30	
	الصرفية العربية. بلخيثر. ق: 15	علم الأصوات الوظيفي. والي دادة. ق: 09	المعجم و الدلالة . سلامي . ق: 09	الأحد
	تحليل الخطاب اللساني. شيخي. ق: 06	اللهجات العربية. مرتاض عبد الجليل. ق: 08	فنيات البحث و الكتابة . زمري. ق: 09	الاثنين
	المنهج و المنهجية . زين الدين. ق: 09	ندوة حديث الثلاثاء	قضايا البحث اللغوي و ميادينه. قطبي . ق: 07	الثلاثاء
		الموسوعات اللغوية . موس. ق: 16	انجليزية . جيلالي هشام . ق: 15	الأربعاء

استعمال الزمن السداسي الثالث : ماستر . أدب عربي حديث و معاصر

2017-2016

17.00-15.30	15.30-14.00	13.00 - 11.30	11.30- 10.0	10.00 - 08.30	
	رواية الصحراء. شريف بموسى. مد:8		المنهج و النص. أ.د.عباس. مد: 4		الأحد
		الأدب و السينما . لاطرش. مد: 5	نقد الرواية . عبد العالي . مد: 2		الاثنين
	الرواية النسائية . بن جماعي مد: 5	التحليل النصي. محصر . مد: 05	ندوة حديث الثلاثاء	انجليزية . مختاري . ق: 12	الثلاثاء
	النقد الثقافي. شيراني . مد:8	أخلاقيات المهنة. قبائلي. مد: 02	التجريب في السرد العربي المعاصر د.ملياني مد: 8	النقد التطبيقي. لطفي . مد: 4	الأربعاء

استعمال الزمن السداسي الثالث : ماستر . نقد أدبي حديث و معاصر

2017-2016

13.00 – 11.30	11.30– 10.00	10.00 – 08.30	
تأويلية الخطاب النقدي. شيراني . ق: 08	النقد الجزائري الحديث و المعاصر. مرتاض محمد. ق: 07	فنيات الكتابة . مهداوي . ق: 12	الأحد
النقد الثقافي . ساسي . ق: 18	علم تحقيق النصوص. زمري . ق: 10	علم النفس التربوي. دكار . ق: 16	الاثنين
الاستشراق الثقافي . سنايسي . ق: 18	ندوة حديث الثلاثاء	النقد و البلاغة الجديدة. شريقي. ق: 15	الثلاثاء
أخلاقيات المهنة. قبائلي . ق: مد: 02	النقد المغربي المعاصر . بلقاسم. ق: 6	انجليزية . مقنافي . ق: 17	الأربعاء

استعمال الزمن السداسي الثالث : ماستر . لسانيات تطبيقية

2017-2016

15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30- 10.0	10.00 – 08.30	
	تحقيق النص اللغوي . فارسي حسين . مد: 5	النحو النسقي . قريش. مد: 2	المدارس النحوية. مصطفىاوي . مد: 4	الأحد
أخلاقيات المهنة. كريب رمضان. مد: 04	المدارس اللسانية . بناصر . مد: 4		علم الأطلال اللغوية . سالمى . مد: 4	الاثنين
النظريات اللسانية . دالي . ق: 10		ندوة حديث الثلاثاء	فنيات البحث و الكتابة. حوماني . ق: 09	الثلاثاء
	الترجمة اللسانية . موس . مد: 4	انجليزية . مقنافي . ق: 14	المفردات و صناعة المعاجم . سلامى . ق: 14	الأربعاء

استعمال الزمن السداسي الثالث: ماستر . لسانيات عربية

2017-2016

15.30-14.00	13.00 – 11.30	11.30- 10.0	10.00 – 08.30	
	نحو الاختلاف في المغرب و الأندلس . بوعلي . ق: 16	علم اللغة الجغرافي . مرتاض عبد الجليل . مد: 05	علم الاجتماع اللغوي. شافع. ق: 14	الأحد
أخلاقيات المهنة. كريب رمضان مد: 04	علم اللهجات . قريش (غ). ق: 19		القياس و الاشتقاق. قطبي. ق: 18	الاثنين
	الترجمة التطبيقية . سعيدي منال . ق: 08	ندوة حديث الثلاثاء	التداولية العربية و أعلامها. ديدوح. ق: 14	الثلاثاء
	تعليمية النص المدرسي. بشير . ق: 08	تحقيق النصوص. فارسي عبد الرحمن . ق: 18	انجليزية . مختاري . ق: 16	الأربعاء