

**الإجابة النموذجية . مقياس ( مصادر اللغة والنقد والأدب ) .****السؤال الأول: الفرق بين المصدر والمرجع (4ن)**

المصدر: الأساس المتبع الذي أخذت منه الفروع، وهو الأصل الأول للمادة أي هو ذلك الكتاب الذي نجد فيه المعلومات الصحيحة كاملة (2ن)

المرجع: هو ما يرجع إليه من كتاب أو غيره وهو يعتمد على المصدر أي المادة الثانية التي اعتمدت على المادة الأصل... (2ن)

**السؤال الثاني: ضمّ معجم لسان العرب خاصيتين ما هما؟ (4 ن )**

1..... خاصية الجمع..... 2/..... خاصية الوضع.....

**السؤال الثالث: نسبة المؤلفات لمؤلفيها (3 ن) ... (0.5x6ن)**

تهذيب اللغة ← أبو منصور الأزهري..... / مقياس اللغة ← ابن فارس.....

العين ← الخليل بن أحمد الفراهيدي..... / الباع ← أبو علي القالي.....

الكامل ← المبرد..... / المحكم والمحيط الأعظم ← ابن سيده.....

**السؤال الثالث: محتوى القسم الأول ومحتوى القسم الثاني من كتاب الشعر والشعراء لابن قتيبة: (4ن)**

القسم الأول (الشعر):... تحدث في هذا القسم عن الشعر لفظه ومعناه، ، وتكلم عن الطبع والتكلف في الشعر كما عالج عيوب الشعر وتعرض لأخطاء الأعراب وما يجب أن يكون عليه الشعر من تسام عن سواقات اللهجات، وشواذ اللغات (2ن)

القسم الثاني (الشعراء):.. هو الأكثر أهمية بالنسبة لتأريخ الأدب على الشعراء، أنسابهم وأشعارهم وما اتصل بهم من تاريخ وحكايات، ومهد له بحديث قصير مبتور عن أوائل الشعراء. (2ن)

**السؤال الرابع: أوجه الاختلاف بين المفضليات والأصمعيات (5ن)**

الأصمعيات	المفضليات
. تنسب إلى الأصمعي.	. تنسب إلى المفضل الضبي.
. تبلغ 92 قصيدة.	. تبلغ 126 قصيدة.
. أطول قصائد الأصمعي لم تتجاوز 44 بيتا.	. بلغ عدد أبيات قصائد المفضليات 100 بيت.
. تتوزع على 44 شاعرا جاهليا، و14 شاعرا مخضرمًا، و6 شعراء إسلاميين و7 مجهولون.	. تتوزع على 67 شاعرا منهم 47 شاعرا جاهليا، و14 شاعرا من المخضرمين، و6 شعراء من الإسلاميين.
. لم تظفر باهتمام الشراح.	. الأمانة العلمية.
	. حظيت باهتمام الشراح ( شرح المرزوقي، وشرح التبريزي...)
(5x0.5ن)	(5x0.5ن)