

جامعة ابو بكر بلقايد تلمسان

كلية الاداب واللغات-قسم الفنون

مقياس انثروبولوجيا ثقافية ماستر 2 مسرح مغربي

الاسم واللقب : .....التوقيع.....

التنظيم والمنهجية في الاجابة 2(اختيار سؤال للاجابة من كل مجموعة)

اختر احد السؤالين:..

**1(اذكر ثلاثة من اهم رواد النظرية الرمزية 6ن**

**1(اذكر ثلاثة من رواد الانثروبولوجيا:6ن**

1- Victor Turner 1920 اهتم بدراسة الشعائر الدينية لبعض الشعوب البدائية. البدائية

2- Edward Sapir 1884 السني واثروبولوجي له دراسات حول العرق والتاريخ والاخلاق.

3- Gilbert Durand 1921 اهتم بدراسة الخيال والاحلام والرموز له اصدار الانثروبولوجيا رموزها اساطيرها ،انساقها

اما رواد الانثروبولوجيا :اضافة الى السابقين نذكر عل سبيل المثال لا الحصر

1-ليزلي وايت (1900–1975) Lesley White ، 2-مارسيل موس Marcel Mauss 1872/1950

3-مارغريت ميد Margaret Mead 1901/1978

اختر احد السؤالين:

**2(عرف كليفورد غيرتز بمصطلحين اذكرهما مع شرح بسيط 6ن**

**2(اذكر نظريتان انثروبولوجيتان مع ذكر منظريها6ن:**

1-التوصيف المكثف للثقافة والذي يعتبر كمنهج يميز دراسات غيرتز حول الدين وتفسير الرموز. –  
التأويل عند غيرتز يعكس وعي الانسان هو ليس نسقا ثقافيا او نسقا من القوانين بل هو من ينتج الانظمة  
والانساق(التأويل الثقافي لا يملك الصفة التنبئية لان الصياغة النظرية المفهومية مرتبطة بقضايا راهنة،  
أي متابعة الافراد قيد الدراسة فيما هم عليه، وافعالهم ومقولاتهم بشكل اني. وقد كان غيرتز قد قال ان

**التأويل هو ملاحظة بعيدة وبالتالي قد نستخدم تلك النظريات المستخلصة لتحليل قضايا اخرى اذا ثبتت  
نفعيتها للتحليل).....**

2-النظرية الانتشارية (Clark Wissler كلارك ويسلر،فرانز بواس Franz Boas1858/1942)،

النظرية الوظيفية (برونيسلاف مالينوفسكي Bronislaw Malinowski 1884/1942، راد كليف

براون Radcliffe Brown 1881/1955).

اختر احد السؤالين:

**3) مفهوم الدين عند غيرتز 3ن**

**3) مفهوم الدين كما عرفة الانتروبولوجيون:**

الدين عند غيرتز هو نظام من الرموز يعمل على اقامة حالات نفسية وحوافز قوية وشاملة ودائمة في الناس عن طريق صياغة مفهومات عن نظام عام للوجود واضفاء الواقعية على هذه المفهومات بحيث تبدو هذه الحالات النفسية والحوافز واقعية بشكل فريد.

اختر احد السؤالين:

**4) مفهوم الثقافة عند كليفورد غيرتز 3ن؟**

باختصار الثقافة هي اسقاط المعنى على العالم وجعله مفهوماً، ويصبح دور الانتروبولوجي هو محاولة تأويل الرموز الهادية في كل تراث.

**4) مفهوم الثقافة كما عرفها الانتروبولوجيون اشهر تعريف متداول للثقافة هو الذي وضعه**

**Edward Taylor في كتابه الثقافة البدائية (la culture primitive) :**

ان الثقافة هي ذلك الكل المعقد من المعتقدات والفن والاخلاق والقانون والمعارف والعادات وضم أي قدرات يمكن للانسان اكتسابها بصفته عضواً في المجتمع.

**بالتوفيق للجميع**

**د.برامقي**