**1 - السداسي الأول: جذع مشترك / فنون ( معدل )**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| وحدة التعليم | الحجم الساعي السداسي  | الحجم الساعي الأسبوعي | المعامل | الأرصدة | **نوع التقييم** |
| **14-16 أسبوع**  | **محاضرة** | أعمال موجهة | أعمال تطبيقية | **أعمال أخرى** | **متواصل** | **إمتحان** |
|  وحدات التعليم الأساسية |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| و ت أ 1 (إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 1: الفن القديم**  | 21 سا | 1سا30 |  |  | 1سا30 | 4 | 5 | // | // |
| **المادة 2: المسرح القديم** | 42 سا  | 1سا30 | 1 سا 30  |  |  | 3 | 4 | // | // |
| و ت أ 2 (إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 1: مبادئ الموسيقى**  | 42 سا  | 1سا30 | 1سا30 |  |  | 3 | 4 | // | // |
| **المادة 2: السينما الصامتة**  | 42 سا  | 1سا30 | 1سا30 |  |  | 4 | 4 | // | // |
| إلخ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| وحدات التعليم المنهجية |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| و ت م 1 (إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 1:** منهجية عامة  | 21سا  | 1سا30 |  |  |  | 2 | 5 | // | // |
| **المادة 2: لغة عربية**  | 21 سا  | 1سا 30  |  |  |  | 3 | 4 | // | // |
| و ت م 2 (إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 1:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 2:**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **وحدات التعليم الإسكتشافية** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| و ت إ 1(إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 1:** **سوسيولوجيا الفن** | 21 سا  | 1سا30 |  |  |  | 2 | 1 | // | // |
| **و ت إ 2(إج/إخ)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| إلخ : **المادة 1 : علم الجمال** | 21 سا | 1 سا 30  |  |  | 1سا30 | 2 | 1 | // | // |
| **وحدة التعليم الأفقية** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| و ت أ ف 1(إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 1: لغة أجنبية** | 21 سا  | 1 سا 30 |  |  |  | 1 | 1 | // | // |
| **المادة 2 : إعلام آلي**  | 21 سا  |  | 1سا30 |  |  | 1 | 1 | // | // |
| و ت أ ف2 (إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| إلخ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **مجموع السداسي 1** | **273 سا**  | **13 سا 30** | 6 سا  |  | **3 سا**  | **25** | **30** |  |  |

**2 - السداسي الثاني: جذع مشترك / فنون ( معدل )**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| وحدة التعليم | الحجم الساعي السداسي  | الحجم الساعي الأسبوعي | المعامل | الأرصدة | **نوع التقييم** |
| **14-16 أسبوع**  | **محاضرة** | أعمال موجهة | أعمال تطبيقية | **أعمال أخرى** | **متواصل** | **إمتحان** |
|  وحدات التعليم الأساسية |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| و ت أ 1 (إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 1: الفن الحديث** | 42 سا  | 1 سا 30 |  |  | 1 سا 30  | 4 | 5 |  |  |
| **المادة 2:المسرح الحديث**  | 42 سا  | 1سا30 | 1 سا 30 |  |  | 4 | 4 | // | // |
| و ت أ 2 (إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  | // | // |
| **المادة 1:الموسيقى الحديثة**  | 42 سا | 1 سا 30 | 1 سا 30  |  |  | 4 | 5 |  |  |
| **المادة 2:السينما الناطقة**  | 42 سا | 1 سا 30  | 1 سا 30  |  |  | 4 | 4 | // | // |
| إلخ |  |  |  |  |  |  |  | // | // |
| وحدات التعليم المنهجية |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| و ت م 1 (إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 1:منهجية البحث** | 21 سا | 1 سا 30  |  |  |  | 2 | 5 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| و ت م 2 (إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  | // | // |
| **المادة 1 :** لغة عربية | 21 سا  | 1 سا 30 |  |  |  | 2 | 3 |  |  |
| **المادة 2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **وحدات التعليم الإسكتشافية** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| و ت إ 1(إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 1: سيكولوجيا الفن** | 21 سا | 1سا30 |  |  |  | 2 | 1 |  |  |
| **و ت إ 2(إج/إخ)** |  |  |  |  |  |  |  | // | // |
|  المادة 1: مبادئ فن الرسم | 42 سا |  | 3 سا  |  | 1 سا 30  | 1 | 1 |  | // |
| **وحدة التعليم الأفقية** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| و ت أ ف 1(إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المادة 1:لغة اجنبية**  | 21 سا | 1 سا 30 |  |   | 1 سا 30 | 1 | 1 |  |  |
| **المادة 2:إعلام آلي**  | 42 سا  |  | 1 سا 30  |  |  | 1 | 1 | // | // |
| و ت أ ف2 (إج/إخ) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| إلخ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **مجموع السداسي 2** | **336 سا**  | **12 سا**  | **9 سا**  |  | 4 سا 30 | **25**  | **30**  |  |  |