

جامعة أبو بكر بلقايد

UNIVERSITÉ DE TLEMCEEN



مذكرات الماستر لسنة 2019-2020

التخصص	عدد مذكرات الماستر
أدب عربي حديث و معاصر	54
نقد حديث و معاصر	47
لسانيات عربية	95
لسانيات تطبيقية	70



كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب العربي

عناوين مذكرات الماستر: أدب عربي حديث و معاصر

السنة الجامعية 2020/2019

تعداد	الأستاذ المشرف	اسم الطالب	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة
1	د. مُحمَّد ملياني	نجماوي حورية	الواقعية السحرية في رواية العطر "لباتريك زوسكيند"	أد/ عبد القادر شريف بموسى -ر- أ/شهيناز بن زرقة
2	أد.عبد القادر شريف بموسى	بلعابد سهير	الأنا و الآخر في رواية "قدّس الله سرّي" لمحمد الأمين بن الربيع.	د/بدرية ساسي -ر- د/حرّة طيبي
3	أد. مُحمَّد زمري	بن خدة أسية	الأصوات اللغوية بين عبد القادر عبد الجليل و عاطف فضل مُحمَّد.	أد/عبد الناصر بوعلي -ر- د/فراح ديدوح
4	أد. مُحمَّد زمري	بن لحسن سهيلة	تعليمية النحو في كتاب اللغة العربية السنة الرابعة ابتدائي	د/شميسة بن مداح- ر- د/سميرة جداين
5	د. مُحمَّد ملياني	فلوس دنيا	الواقعية السحرية في رواية بيت الأرواح "لإيزابيل الليندي.	أد/نصيرة شافع-ر- د/ نور المُحمَّد يقوثة

6	أ.د. مُجَّد عباس	عمور إلهام	النزعة النقدية في كتابات جمعية العلماء - البشير الإبراهيمي أمودجا	أد/ زين الدين مختاري-ر- د/ حياة عمارة
7	أ.شهيناز بن زرقة	بناجي كميلة	إمكانية الإبداع في مساحة النص المحذوف أمودج تطبيقي مختار من المجموعة القصصية الثلث للمؤلف أحمد دكار	د/بدرية ساسي-ر- د/عباسية بن سعيد
8	د.حرة الطيبي	حليمي فهيمة	النزعة القصصية في القصيدة المعاصرة	أد/خنائة بن هاشم- ر- أ/ليلي حوماني
9	د.حرة الطيبي	بولعراف سعديّة	الحس المأساوي في القصيدة العربية المعاصرة محمود درويش "أمودجا"	د/مُجَّد ملياني-ر- د/فتيحة بن يحيى.
10	د.محصر وردة	طفياني ياسمينة	رمزية الحلم في الخطاب السردي الروائي النسوي. "حنين بالنعناع أمودجا"	أد/ مُجَّد مرتاض-ر- أد/لخضر العرايبي
11	د.حرة طيبي	عمارة صليحة	شعرية اللغة الصوفية في الشعر الجزائري المعاصر عثمان لوصيف أمودجا.	أد/بومدين كروم-ر- أد/حسين فارسي
12	أ.د.عبد القادر شريف بموسى	عثماني فاطمة الزهراء	صورة الآخر في رواية "سيرادي مويرتي" لعبد الوهاب عيساوي	أ.د. عبد العالي بشير- ر- أ/ليلي حوماني
13	أ.د.عبد القادر شريف بموسى	غماري سلمى	صورة الأنا و الآخر في رواية "أنا و حاييم" للحبيب السايح	د/فاطمة بور-ر- د/حمديّة زدام

14	د. لطفي عبد الكريم	عميرات بشرى	شعرية العنوان في الشعر العربي المعاصر ديوان لافتات لأحمد مطر أنموذجا	د/نور الدين قدوسي - ر- د/ شميصة بن مداح
15	د. لطفي عبد الكريم	كبوية حنان	بنية الشخصية في رواية اليوم الموعود لنجيب الكيلاي	أد/ فُحَّـد مرتاض -ر- أد/ فُحَّـد بن أعمار
16	أ. ليلي حوماني	بومدين لويزة	الأبعاد التربوية و الإنسانية في القصة الشعبية الجزائرية في منطقة بني سنوس	أد. عبد العالي بشير - ر- أد/ نصيرة شافع
17	د. حياة عمارة	بن ريس أمينة	جمالية القصة القصيرة الجزائرية المعاصرة سهيل الحيرة لعز الدين جلاوي نمودجا	أد/ عبد القادر شريف بموسى -ر- د/ عباسية بن سعيد
18	د. حياة عمارة	حمامي فايزة	شعرية الخطاب في أدب السجون اللهب المقدس أنموذجا	د/ لطفي عبد الكريم - ر- د/ ليلي رحماني
19	أد. بومدين كروم	سعيداني فتيحة	توظيف التراث في رواية البيت الأندلسي لواسيني الأعرج	أد/ فُحَّـد مرتاض -ر- د/ بدرية ساسي
20	أ. حامدة بلحاجي	ملوك فريال باية	صورة المرأة في الكتابة النسوية الجزائرية - رواية أصابع الاتهام لجميلة زنير	د/ حرة الطيبي -ر- أ/ شهيناز بن زرقة

21	أ. حامدة بلحاجي	حنفي وهيبية	آليات التناص في الرواية المعاصرة - رواية أرض الإله أمودجا	أ.د. عبد العالي بشير - ر- د/لطفى عبد الكريم
22	د. حياة عمارة	حاج عبد القادر حنان	ظاهرة العنف في الأدب الجزائري رواية تاء الخلجل أمودجا	أ.د/رمضان كريب -ر- أ. حامدة بلحاجي
23	أ. حامدة بلحاجي	حموني أسية	الأنا و الآخر في الرواية الجزائرية المعاصرة رواية عطر الخطيئة لأمين الزاوي أمودجا	أ.د/مُحَمَّد بلقاسم -ر- أ.د/مُحَمَّد طول
24	أ. مُحَمَّد شيراني	طويلب عبد الحكيم	توظيف التراث في الشعر الجزائري المعاصر ديوان الحشاش و الحلازين للشاعر عاشور بوكلوة أمودجا	أ.د/بومدين كروم -ر- د/حمدية زدام
25	أ. مُحَمَّد شيراني	سدريني نورية	الهوية في القصة الجزائرية روسي كادا زهور ونيسي أمودجا	د/مُحَمَّد ملياني -ر- د/حرّة الطيبي
26	أ.د. عبد الجليل مرتاض	بن دفو لطيفة	البناء اللغوي في النص الأدبي " رواية غادة أم القرى أمودجا "	د/عبد الكريم مكّي - ر- د/مهديّة بن عيسى
27	د. مُحَمَّد ملياني	طبال رجاء	الواقعية السحرية في رواية كافكا على الشاطئ لروايتي الكاتب هاروكي	أ.د/مُحَمَّد زمري -ر- د/وردة محصر
28	أ.د. مُحَمَّد موسوني	خروبي ليلي	الخطاب الشعري عند محمود درويش ميع الظل العالي أمودجا	أ.د/مُحَمَّد عباس -ر- أ/مُحَمَّد شيراني

29	أ.د. أمينة بن جماعي	عمارة شيماء	رواية الضحية لرابح خديوي بين النص الأصلي العربي و النص المترجم إلى الفرنسية دراسة مقارنة	د/بدرية ساسي -ر- أ/مُحَمَّد شيراني
30	أ سعدى فاطمة	بطيوي يسرى	ابن عربي أنموذجا	أد/خنائة بن هاشم- ر- د/هشام بن سنوسي
31	د. فاطمة بور	زحال أمال	البنية السردية في رواية "حرب القبور لمحمد ساري	أد/ عبد القادر شريف بموسى -ر- د/حمديّة زدام
32	أ.د. أمينة بن جماعي	رقية إيمان	زمن الأزمة في القصة القصيرة الجزائرية جنون في منتصف الذاكرة أنموذجا	د/حمديّة زدام-ر- أ/ليلي حوماني
33	أ.د. أمينة بن جماعي	شتوي يمينة	رسائل عند الغبش لسعيد شمشم دراسة ايقاعية	أد/أحمد طالب-ر- أ. حامدة بلحاجي
34	أ.د. أمينة بن جماعي	رمضاوي نوال	فكرة الوطن في الرواية الجزائرية رواية التراس لكمال قرور أنموذجا	أد/رمضان كريب-ر- أ/حامدة بلحاجي
35	أ.د. زين الدين مختاري	بومدين أمينة	سيكولوجية التعبير الشعري في ضوء نظرية الأدب	أد/مُحَمَّد زمري-ر- أد/حسين فارسي
36	د. عمر قبائلي	قلوش مُحَمَّد الأمين	تجليات الرمز الديني في الشعر العربي المعاصر "ديوان لا تسرقوا الشمس" لإبراهيم مقادمة	أد/بومدين كروم-ر- أد/مُحَمَّد بن أعمر

	أمودجا			
37	أ.د. زين الدين مختاري	بوجمعة ليلى	الثنائيات الضدية في رواية الماء الذي يغسل الرماد لعز الدين جلاوجي	أ.د/عبد القادر سلامي-ر- د/هشام بن سنوسي
38	أ.د. نصيرة شافع بلعيد	بن عدلة مريم	تطور مناهج التعليم موازنة بين الخطيب البغدادى و علي أحمد مذكور	أ.د/أحمد قريش-ر- د/سيدي محمد طرشي
39	أ.د. نصيرة شافع بلعيد	بن أحمد فاطمة	السيرة الذاتية في الرواية العربية المعاصرة - رواية سيرة المنتهى لواسيني لعرج أمودجا	أ.د/أمينة بن جماعي أ/شهيناز بن زرقة
40	د. أحمد بشيري	ندرومي أمينة	تمرد المرأة في الرواية العربية النسوية	أ.د/أمينة بن جماعي أ/محمد شيراني
41	د.مولاي البودخيلي	بوقنطار نسرين	النقد الاجتماعي الحديث في المغرب العربي	أ.د/ زين الدين مختاري-ر- أ.د/محمد بن أعمر
42	د.أحمد نور يقوته	شيراني سهيلة	ظاهرة التشاؤم عند بدر شاكب السياب	د/لطفي عبد الكريم-ر- د/نور الدين قدوسي

43	فنيات كتابة القصة القصيرة جدا حاء الحرية خمسون قصة قصيرة مُحمد سعيد الرياحي أمودجا	تجيني حنان	د. وردة محصر	أد/مُحمد عباس-ر- أد/عبد الرحمن فارسي
44	لغة الجسد في الرواية النسوية الجزائرية	مالك جميلة	د. وردة محصر	أد/نصيرة شافع-ر- أ/حامدة بلحاجي
45	رومانسية الخطاب الشعري عند أبي القاسم الشابي	بن سالم فاطمة	أد. عبد الجليل مرتاض	أد/سيدي مُحمد طرشي-ر- د/وهيبة بن حدو
46	جمالية النص الشعري الجديد صلاح عبد الصبور أمودجا	جمعة نور الهدى	أد. عبد الجليل مرتاض	أد/عبد الناصر بوعلي-ر- أد/لطيفة عبو
47	التعدد اللغوي في الموشحات	قاشور بشرى	أد. مُحمد طول	د/فاطمة بور-ر- د/هشام بن سنوسي
48	خصائص الأسلوب الخطابي في المقال الأدبي للإبراهيمي	حكيم إكرام	أد. مُحمد طول	أد/مُحمد بلقاسم-ر- د/حياة عمارة
49	جمالية التصوير في أدب خليل مطران	لقاط نصيرة	أد. مُحمد طول	أد/مُحمد موسوي-ر- د/عباسية بن سعيد



50	أ.د. قريش أحمد	بودومة رجاء	رمزية الشخصية الحيوانية في الإنتاج السردى الحديث ( مزرعة الحيوان أنموذجا )	أد/ زين الدين مختاري-ر- د/وردة محصر
51	أ.د. كريب رمضان	هند مسعودن	جمالية الصورة الشعرية في قصيدة نشيد الجبار لأبي القاسم الشابي	أد/مُحَمَّد بلقاسم-ر- د/عمر قبائلي
52	د.مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم	عميرات أحلام	جمالية المكان و الزمان في رواية قلب الليل لنجيب محفوظ.	أد/خناثة بن هاشم- ر- د/فاطمة بور
53	أ.مُحَمَّد شيراني	زيدوري فاطمة	دراسة بنية الشخصية في رواية قسوة أب لآسيا غماري نموذجاً	أد/مُحَمَّد موسوي-ر- د/ليلي رحماني
54	أ.د. فارسي حسين	شعبان رحمة	التناس عند جميل صدقي الزهاوي قصيدة ثورة في الجحيم أنموذجا	أد/مُحَمَّد طول-ر- أد/مُحَمَّد موسوي



كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب

عناوين مذكرات الماستر: نقد حديث و معاصر

السنة الجامعية 2020/2019

تعداد	الأستاذ المشرف	الاسم و اللقب	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة
1	أ.د. مُجَّد مرتاض	داود كوثر	القيم الخلقية في شعر الطفولة الجزائرية	أد/حسين فارسي-ر- د/فتيحة بن يحيى
2	أ.د. مُجَّد مرتاض	مبرك سهيلة	الأسماء و الأماكن في شعر الثورة الجزائرية صالح خرفي اطلس المعجزات انمودجا	أد/عمر ديدوح-ر- د/أحمد بشيري
3	أ.د. حسين فارسي	مجاهد إبتسام	الصورة الفنية عند جابر عصفور من خلال كتابه "الصورة الفنية في التراث النقدي و البلاغي عند العرب".	أد/عبد الرحمن فارسي-ر- د/أحمد إبراهيم الزبير
4	أ.د. عبد الرحمن فارسي	بوساري لطيفة	الصورة الشعرية في شعر علي محمود طه	أد/حسين فارسي-ر- د/ليلي رحمانى
5	أ.د. حسين فارسي	حاكم أمينة	دلالة الابعاد الجمالية للمكان في شعر ابن خفاجة	د.مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم- ر- د/هشام بن سنوسي

6	د.مولاي البودخيلي عطار إكرام فاطمة	النقد العربي الحديث بين الإحياء و التجديد	أد/مُحَمَّد طول-ر- د/ نور أُمُحَمَّد يقوتة
7	د. حليلة بن عزوز عمارة نادية	سلطة النص و حدود التأويل في بناء المعنى و إستراتيجية التلقي	أد/مُحَمَّد طول-ر- أد/مُحَمَّد عباس
8	د. مولاي البودخيلي لحول فراح	المعجم الشعري الجزائري الحديث	أد/عبد الجليل مصطفاوي-ر- أ/شهيناز بن زرقة
9	أد.لخضر العراي مباركي سليمة	الجهود النقدية عند عبد المالك مرتاض	أد/أحمد دكار-ر- أد/عبد القادر بن عزة
10	أد.لخضر العراي دحماني سهام	نظرية الخيال في النقد المعاصر	أد/أحمد دكار-ر- أد/عبد القادر بن عزة
11	أد.لخضر العراي حمري أمينة	التفسير الأسطوري للأدب "علي البطل" أمودجا	د/بدرية ساسي-ر- د/أحمد بشيري
12	د. فتيحة بن يحيى بيدري وفاء	سيمائية العنونة في رواية "غادة أم القرى" لأحمد رضا حوحو أمودجا	أد/أحمد طالب-ر- أد/ عبد العالي بشير
13	أد.مُحَمَّد عباس بن مومن مراد	جماليات القصة القصيرة عند محمود تيمور	أد/عبد القادر شريف بموسى-ر- د/ وردة محصر
14	أد. عبد الرحمن فارسي سهلي نصيرة	جمالية المكان في رواية "غدا يوم جديد لعبد الحميد هدوكة	أد/زين الدين مختاري- ر- أد/حسين فارسي

15	أ.د. عبد الرحمن فارسي	هلالي فاطمة الزهراء	البنية السردية في رواية "زينب" لمحمد هيكل حسين	أ.د/سيدي محمد طرشي-ر- د/منال سعيدي
16	أ.د.عبد القادر بن عزة	عياد زدام أسماء	الأبعاد الحضارية و القيم الأخلاقية في الرواية الإسلامية الحديثة تجربة عماد الدين خليل	أ.د/أحمد دكار-ر- أ.د/لخضر العراي
17	أ.د.عبد القادر بن عزة	مهديد فاطمة الزهراء	الأنساق الثقافية في الرواية الجزائرية الحديثة تجربة محمد فلاح نموذجاً	أ.د. محمد بن أعمار-ر- د. محمد ملياني
18	أ.د.عبد القادر بن عزة	بن ديدي رحمة	أثر المصطلح الغربي في الكتابات النقدية الجزائرية الحديثة.	أ.د/محمد زمري-ر- أ.د/محمد شيراني
19	أ.د. عبد العالي بشير	دراقوي صبرينة	الشعراء المتمردون أحمد مطر عينة	د/لطفي عبد الكريم- ر- أ/ليلى حوماني
20	أ.د. عبد العالي بشير	عزوز هند	لغة الإقناع و التحريض في الأناشيد الوطنية "الذبيح الصاعد لمفدي زكرياء نموذجاً	د/ليلي رحمان-ر- د/حميدة زدام
21	أ.د. عبد العالي بشير	باتني نوال	تعالق التاريخ بالمتخيل في رواية " كتاب الأمير" لواسيني الأعرج	أ.د/عبد القادر شريف بموسى-ر- د/حياة عمارة
22	أ.د. محمد بلقاسم	مسعد فاطمة	قراءة في كتاب التفكير اللساني في الحضارة العربية لعبد السلام المسدي	أ.د/نورية شيخي-ر- أ.د/عبد الناصر بلخيت
23	د. محمد ملياني	صياد وردة	مفهوم الشعرية عند حازم القرطاجني	أ.د/ محمد زمري-ر- د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم
24	أ.د.رمضان كريب	سويدي صابرينة	جواد البحر لمزاق يقطاش البنية السردية في رواية سمير قاسمي انمودجا	أ.د/عبد الحكيم والي- ر- د/فاطمة بور

25	أ.د. رمضان كريب	ميسوم رتيبة	البنية السردية عند عبد الحميد بن هدرقة رواية "إذا يوم جديد" أمودج"	أ.د/بومدين كروم-ر- د/عمر قبايلي
26	أ.د. محمد بلقاسم	يحياوي نبيلة	مفهوم نظرية الشعر عند جابر عصفور من خلال كتابه مفهوم الشعر.	أ.د/محمد عباس-ر- د/أحمد نور يقوته
27	أ.د. محمد بلقاسم	عمار لغواطي سليمة	النقد عند صلاح فضل من خلال كتاب قراءة الصورة و صور القراءة أمودجا	أ.د/مرتاض محمد-ر- د/أحمد إبراهيم الزبير
28	د. نور الدين قدوسي	بومديني خديجة	جماليات الشخصية في مسرحية جسر إلى الأبد غسان	أ.د/لطيفة عبو أ.د/عبد القادر بن عزة
29	د. بن زرقة شهيناز	تابتي سميرة	نظرية التلقي في النقد الحديث "فولفغانغ أيزر" أمودجا	أ.د/ أمينة بن جماعي- ر- د/عباسية بن سعيد
30	د. عبد الكريم مكّي	بلبشير نجية	القصة الجزائرية القصيرة لعبد الله ركيبي.	أ.د/ أمينة بن جماعي- ر- د/حرة طيبي
31	أ.د. محمد عباس	رحماني بوزيان	الإسهام النقدي من الوجهة البنيوية في الدراسات الجزائرية "عبد الملك مرتاض أمودجا"	أ.د/أحمد دكار-ر- أ.د/عبد القادر بن عزة
32	أ.د. محمد بن أعمر	غلقاوي زينب	التجربة النقدية عند نازك الملائكة من خلال كتابها قضايا الشعر المعاصر.	أ.د/ نصيرة شافع بلعيد-ر- د/أحمد نور يقوته
33	أ.د. محمد بن أعمر	سكوم بشرى	نقد النقد في الوطن العربي أمودجا	أ.د/ محمد طول-ر- أ.د/محمد بلقاسم
34	د. أحمد نور يقوته	عباس الحبيب	من مفهوم الأدب إلى مفهوم الكتابة دراسة تاريخية نقدية	أ.د/ محمد موسوي-ر- د/عمر قبايلي
35	د. أحمد نور يقوته	رزوق مامة	بنية الشخصية في رواية "طبور في الظهيرة" لمزاق بقطاش	أ.د/ عبد الرحمن فارسي-ر- أ.د/ أمينة بن جماعي

36	د. نور الدين قدوسي	عمار لغواطي حسيبة	المعجم الصوفي في ديوان أغاني الحياة لأبي القاسم الشابي	أ/محفوظ سامي -ر- د/الجيلالي بوعافية
37	د.شهيناز بن زرقة	قرين سارة	المكان في رواية جيم لسارة النمس	أد/رمضان كريب-ر- أد/عبد الحكيم والي
38	أ.لواتي فاطمة	عمور سيدي محمد	فن الإلقاء بين النظري و التطبيقي " أبي القاسم الشابي أنموذجا"	د/ليلي رحماني -ر- د/فراح ديدوح
39	د.الجيلالي بوعافية	بيوض رشيد	مناهج الجيل الثاني بين الواقع و المأمول الطور المتوسط أنموذجا	أد/ نصيرة شافع بلعيد-ر- د/أحمد بشيري
40	د. فتيحة بن يحيى	لصفر سناء	الرفض في شعر أمال دنقل "قراءة في قصيدة لا تصالح"	د/حرة طيبي-ر- أ/شهيناز بن زرقة
41	د. نور الدين قدوسي	حاج ميمون حنان	البنية السردية في القصة القصيرة (القميص المسروق لغسان كنفاني نموذجا)	د/لطفي عبد الكريم- ر- د/عباسية بن سعيد
42	أد. أحمد قريش	سيدي يخلف عقيلة	الالتزام في الكتابة الأدبية لدى جون بول سارتو أنموذجا	أد/محمد بلقاسم-ر- عبد القادر شريف بموسى
43	د.أحمد بشيري	الطيب بدر الدين	نظرية الكتابة عند أدونيس	أد/نورية شيخي-ر- د/فتيحة بن يحيى

44	د. بدرية ساسي	فارس سعاد	التجريب في الرواية العربية المعاصرة " الشمعة و الدهاليز " الطاهر وطار أنموذجا	أد/خضر العراي-ر- د/وردة محصر
45	د. طيبي حرة	هوارى فاطمة الزهراء	المصطلح النقدي من منظور يوسف وغليسي	أ/محفوظ سالمى-ر- د/شميسة بن مداح
46	د. شافع بلعيد نصيرة	صحراوي آسية	جدلية اللغة بين الفصحى و العامية في الرواية الجزائرية رواية اللاز أنموذجا	أد/عبد العالي بشير- ر- د/الطاهر قطبي
47	أد عبد العالي بشير	دويدي محمد حسام	المصطلحات السيميائية ذات الأصل اللساني	أد/عبد الجليل مرتاض-ر- أد/عمر ديدوح



كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب العربي

مذكرات الماستر: لسانيات عربية

السنة الجامعية 2020/2019

تعداد	الأستاذ المشرف	الاسم و اللقب	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة
1	أ.د. عبد الحكيم والي دادة	بوشليط نجية	إرهاصات الفكر النقدي ا في العصر الجاهلي	أد/عبد الناصر بوعلي-ر- أد/هشام خالدي
2	د. منال سعيدي	يماني زهرة	تقنيات العملية التواصلية بين المعلم و المتعلم الطور الابتدائي نموذجاً	أد/ عبد الحكيم والي دادة -ر- د/ أمال بناصر
3	د. فاطمة بور	قن غنية	المكانزا اللغوية الآلية و دورها في التكشيف و الاسترجاع	أ/محفوظ سامي-ر- أ/الهادي شريفي
4	أ.د. لطيفة عبو	بن هاشم جميلة	فاعلية علم الأصوات في تعليمية الصرف العربي	أد/ عبد الناصر بوعلي -ر- د/ وهيبة بن حدو



5	أ.د. أحمد دكار	حاج ميمون زهيرة	الخلفية المعرفية للغة و اللهجة	أد/ عبد الحكيم والي دادة -ر- د/ الطاهر قطبي
6	د. لبني موسى	بطيب عبد اللطيف	المسرح التعليمي و فن الالقاء و التلقي	أد/ هشام خالدي- ر- د/ نور الدين قدوسي
7	د. فراح ديدوح	بركة وسام	المصطلح الصوتي بين الهجر و الاستعمال	أد/ عبد الحكيم والي دادة -ر- د/ مهدي بن عيسى
8	د. الجيلالي بو عافية	شعبان رحيمة	المسائل النحوية و الصرفية التي خالف فيها الفراء الكوفيين .	أد/ عبد الناصر بوعلي-ر- د/ الطاهر قطبي
9	أ.د. سيدي محمد غيتري	علي شايب الدرع نادية	المعجم اللغوي في كتاب القراءة للسنة الخامسة ابتدائي- دراسة تطبيقية-	أد/ نورية شيخي-ر- د/ رحمة كزوي
10	د. بشيري أحمد	بن بشير إكرام	التواصل اللساني و تعليمية الدرس اللغوي بين المعلم و المتعلم السنة الخامسة ابتدائي نموذجاً	د. سليمة دالي-ر- د/ فاطمة حجري
11	أ.د. عبد الناصر بوعلي	بن عبد الواحد هند	دلالة الفعل اللازم و المتعدي في اللهب المقدس	أد/ عبد الجليل مصطفاوي -ر- د/ الجيلالي بو عافية

12	د. نصيرة شيادي	حمزة شريف لمياء	التفكير الصوتي الوظيفي عند الفلاسفة المسلمين في ضوء علم الأصوات الحديث	د/ سليمة دالي-ر- د/عبد الكريم لطفي
13	د. الجيلالي بو عافية	بابا سامية	التداخل اللغوي و أثره في تعليمية مادة التعبير الشفوي في المرحلة الابتدائية	د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم- ر- د/ لبي موسى
14	د. الجيلالي بو عافية	شهيدي خديجة	المسائل الخلافية بين الخليل و يونس بن حبيب في كتاب سوية	أد/عبد الناصر بوعلي-ر- د/الطاهر قطبي
15	أد. عبد الحكيم والي دادة	لدهم العربي	اللغة العربية و الذكاء الاصطناعي	أد/لطيفة عبو-ر- د/رحمة كزوي
16	أد. بن معمر بوخضرة	قبلي سهام	المصطلح النحوي بين المهجر و الاستعمال	أد/عبد الجليل مصطفاوي-ر- د/سميرة جداين
17	أد. أحمد قريش	ملياني خنائة	تعليمية النحو في المستوى الجامعي السنة الأولى و الثانية ليسانس قسم اللغة و الأدب العربي جامعة تلمسان نموذجاً	د/إيمان بلقاسم-ر- د/سميرة جداين
18	أد. محمد موسوني	عدون أنفال	النقد الأنثروبولوجي في الأدب العربي تميم البرغوتي أنموذجاً	أد/ بن معمر بوخضرة د/ بشيري أحمد-ر-

19	د. حليلة بن عزوز	صغر مُجَّد علاء الدين	إشكالات الترجمة من و إلى العربية	د/ لبنى موسى-ر- د/ منال سعيدي
20	د. ليلي رحماني	حمصي شهيناز	دلالة الفاعل في سورة يونس	د/نور الدين قدوسي -ر- د/عبد الكريم مكي
21	د. ليلي رحماني	خشاي عائشة	دلالة أسلوب التوكيد في سورة آل عمران	أد/عبد القادر سلامي-ر- أد/ سيدي مُجَّد طرشي
22	د. حمدية زدام	دحماني نور الهدى	الآليات التعليمية و إشكالية المنهج في الخطاب اللساني	د/ أمال بناصر-ر- د/فتيحة عباس
23	د. حمدية زدام	درويش عباسية	الإستراتيجية الحجاجية في ضوء النظرية التداولية	أد/لطيفة عبو-ر- د/عباسية بن سعيد
24	د. حمدية زدام	بوهادي أمينة	اللسانيات العربية في الخطاب السياسي الجزائري	د/حليلة بن عزوز- ر- أ/الهادي شريفي
25	د. وهيبة بن حدو	بن سعيد وفاء	مصطلح التأويل في الدراسات المعاصرة	أد/لطيفة عبو-ر- أد/ عبد الحكيم والي دادة

26	أ.د. سيدي محمد غيتري	صابري نور الهدى	البعد التداولي في فهم المنطوق العربي في السنة الثانية ابتدائي	د/حليمة بن عزوز- ر- د/عباسية بن سعيد
27	د. ليلي حوماني	شايب الدراع ثاني محسن معاد	أهمية السماع في اكتساب الملكة اللغوية عند الطفل المتمدرس السنة الرابعة ابتدائي أمودجا	د/ منال سعدي- ر- د/فاطمة سعدي
28	د.عباسية بن سعيد	بوعبسة نبيلة	الأمراض الكلامية في ضوء اللسانيات العربية القديمة -دراسة نماذج-	د/وهيبة بن حدو- ر- د/بدرية ساسي
29	أ.د.عبد الجليل مصطفاوي	بن لحسن فاطمة الزهراء	السمات البلاغية و الأسلوبية في سورة الروم	أد/ عبد ناصر بلخيتر-ر د/الجيلالي بوعافية
30	أ.د. عبد الجليل مرتاض	غنتة فاطمة الزهراء	التكلم اللهجي عند قبيلة أولاد بالغ بن شافع الهلامي "دراسة صوتية تركيبية دلالية-	أد/ أحمد قريش-ر- د/ لبي موسى
31	د. الطاهر قطبي	بن عزة ياسين	التفكير النحوي عند ابن رشد	أد/ عبد ناصر بلخيتر-ر- د/حليمة بن عزوز

32	أ.د.سيدي مُجّد طرشي	بن رابح حايمة	شعرية العدول في أدب الإبراهيمي-عيون البصائر أنموذجا-	أد/عبد القادر سلامي-ر- د/فتيحة بن يحيى
33	د.سليمة دالي	بليفة يسمينة	بحث الاضطراب السلوكي و أثره في التحصيل المعرفي لدى الطفل المتمدرس -تلميذ السنة الأولى أنموذجا-	أد/سيدي مُجّد غيتري-ر- د/سعاد بلعباس
34	د. نصيرة شيادي	سمية ماحي	دراسة الأصوات و عيوب النطق عند الكندي في ضوء الدراسات الصوتية المعاصرة	أد/عمر ديدوح-ر- د/عبد الكريم مكي
35	د.سليمة دالي	بن ديدي رجاء	أثر الاضطرابات الكلامية في تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الابتدائي -تلميذ س 3 ابتدائي أنموذجا.	أد/سيدي مُجّد غيتري-ر- أ/الهادي شريف
36	د.أحمد إبراهيم الزبير	بلعري صفية	بلاغة التعقيبات في القرآن المكي سورة الأعراف أنموذجا	د/نور الدين قدوسي -ر- د/نصيرة شيادي
37	أ.د.سيدي مُجّد طرشي	صبار إكرام	جمالية التشخيص الاستعاري عند بشار الخوري	أد/عبد الجليل مصطفاوي-ر- أد/ أحمد قريش
38	أ.د. لطيفة عبو	بن ددوش أسماء	الأخطاء الصرفية في التعبير الكتابي للطور المتوسط	أد/ أحمد قريش-ر- د/نور الدين قدوسي

أد/عبد القادر سلامي-ر- د/ نصيرة شيادي	المعجم اللغوي لقصيدة الهمزية للبوصيري - دراسة دلالية-	بوكليخة زبيدة	أ.د. عبد الناصر بلخيثر	39
أ/محفوظ سامي-ر- د/الطاهر قطبي	القراءات القرآنية عند ابن هشام الأنصاري في كتابه شرح شذور الذهب.	مجاهدي محمد هشام	د.أحمد إبراهيم الزبير	40
د/سميرة جدان-ر- د/منال سعدي	بين منهج ابن خلدون التعليمي و المناهج الغربية الحديثة دراسة مقارنة	بوعزة سعاد	أ.د. نصيرة شافع	41
د/نصيرة شيادي- ر- د/حمدية زدام	دلالة التفسير في سورة يس	بن دحمان شهرزاد	د.شميسة بن مداح	42
أد/عمر ديدوح-ر- د/أمال بناصر	اكتساب اللغة بين ابن خلدون و نوام تشومسكي	بلعيد مريم	أ.د.نورية شيخي	43
أد/لطيفة عبو-ر- د/حليمة بن عزوز	دراسة بنية تحليل الخطاب اللساني -خطبة حجة الوداع نموذجاً-	بنور فاطمة	وهيبة بن حدو	44
أد/ناصر بلخيثر- ر- د/سعاد بلعباس	تيسير تعليمية الصرف العربي	بن عبد الله أسماء	د.فراح ديدوح	45

46	أ.د. بن معمر بوخضرة	مومني فاطمة الزهراء	التناص في شعر محمود درويش قصيدة مديح الظل العالي نموذجاً	د/نصيرة شيادي- ر- أ/حامدة بلحاجي
47	أ.د. عبد الناصر بوعلي	بن دلاع فاطمة الزهراء	تصنيف الأخطاء اللغوية في التعابير الكتابية لطلاب التعليم الثانوي.	أد/لطيفة عبو-ر- أ/الهادي شريقي
48	أ.د. محمد زمري	بن بوزيان حنان	فاعلية القصة في تعليمية مهارتي التعبير و الاستماع لدى المتعلم -السنة أولى ابتدائي أنموذجا	د/أحمد إبراهيم الزبير-ر- أ/ليلي حوماني
49	أ.د. محمد مرتاض	عرباوي زليخة	أشأت مجتمعات في اللغة و الأدب لعباس محمود العقاد-قراءة لغوية تحليلية-	د/نصيرة شيادي- ر- د/منال سعدي
50	أ.د. محمد مرتاض	عياد ثالث إكرام	التداولية اتجاهاتها و مباحثها من منظور الفلاسفة الغربيين.	د/وهيبة بن حدو- ر- د/حياة عمارة
51	أ.د. عبد الناصر بوعلي	بن عثمان سارة	تصنيف الأخطاء اللغوية في التعابير الكتابية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية دراسة وصفية	د/لبنى موس-ر- د/سميرة جداين

52	د. جداين سميرة	قرناشي إكرام	علاقة الصورة الملونة بالنص في كتاب اللغة العربية الجيل الثاني	د/فتيحة بن يحيى- ر- د/سعاد عباسي
53	د. جداين سميرة	مؤ أسماء	أهمية القراءة في رفع المستوى التعليمي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية	أد/أحمد قريش-ر- د/فاطمة حجاري
54	أد. عبد الناصر بوعلي	تابتي فاطمة الزهراء	الاختلافات في لغة التعلم و التعليم في المدرسة الجزائرية	د/أمال بناصر-ر- د/فتيحة عباس
55	أد. محمد موسوي	حمادو فراح	إسهامات المدرسة القرآنية في لغة الطفل- مدرسة دار الحديث أنموذجا-	د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم- ر- د/أحمد إبراهيم الزبير
56	أد. محمد موسوي	مقري سهام	الأسرار اللغوية لأسماء التفضيل في القرآن الكريم -دراسة نماذج-	أد/ عبد الرحمن فارسي-ر- أ/محمد شيراني
57	أد. عمر ديدوح	بن سماعين شيماء	تأصيل أسماء أعلام الأماكن بالجنوب الغربي الجزائري-ولاية النعامة و بشار أنموذجا-	أد/سيدي محمد غيتري-ر- أد/هشام خالدي
58	د. سميرة جداين	زكري رزيقة	صياغة الجملة الاسمية و الفعلية في الصحافة المكتوبة -الجزائر الجزائرية أنموذجا.	أد/نورية شيخي-ر- د/عمر قبالي



59	أ.د. عمر ديدوح	رحالي جميلة	تعليمية مهارات التعبير الشفهي باللغة العربية للأتراك السنة الثالثة ثانوي أنموذجا	د/شميسة بن مداح- ر- أ/ليلي حوماني
60	أ.د. عبد الحكيم والي دادة	حجاج أول فتيحة حياة	اكتساب اللغة عند الأطفال تريزوميا	أد/نورية شيخي-ر- د/فاطمة سعدي
61	أ.د. عمر ديدوح	ولجي فائزة	تعليمية التعبير الكتابي في المرحلة الابتدائية "السنة الرابعة" أنموذجا.	أد/ عبد ناصر بلخيتر-ر- د/فاطمة لواتي
62	د. ليلي رحماني	برزوق نور الهدى	منهج الفارابي في معجمه ديوان الأدب	د/فراح ديدوح-ر- د/حميدة زدام
63	د. ليلي رحماني	بوزوينة مريم	شواهد بن عقيل الشعرية (مقاربة إيقاعية)	أد/أحمد قريش-ر- د/فاطمة بور
64	د.شميسة بن مداح	بوغاري نور الهدى	وجوب العلامة الإعرابية بين الحذف و الإضمار و التقدير -نماذج من القرآن الكريم	أد/ سيدي محمد طرشي-ر- د/فراح ديدوح
65	د. نصيرة شيادي	عياد أسماء	المخالفة الصوتية و أثرها في نمو الثروة اللفظية للعربية الفصحى.	أد/عمر ديدوح-ر- د/سلمية دالي
66	أ.حاج علي هوارية	بن كحلة يمينة	الظواهر الصوتية في ديوان مفدي زكريا - اللهب المقدس نموذجا-	أد/عبد الناصر بوعلي-ر- د/فاطمة لواتي

67	أ.د. أحمد طالب	بلعيد أسماء	واقع تعليم اللغة العربية في المدارس الجزائرية بين النظري و التطبيقي.	د/الجيلالي بوعافية- ر- د/أحمد بشيري
68	د.شميسة بن مداح	كريب شيماء	دلالة حروف الجر في الإعجاز القرآني -حرف الباء أمودجا مع شواهد من القرآن الكريم-	أد/عبد الجليل مصطفاوي-ر- أ/الهادي شريفي
69	د.عبد الكريم مكي	بن قادة مباركة	علاقة المجاز في القرآن الكريم سورة طه نموذجاً	أد/هشام خالدي- ر- د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم
70	د.عبد الكريم مكي	بن رمضان إيمان	خصوصيات التشبيه في القرآن الكريم سورة هود أمودجا	د/حليمة بن عزوز- ر- د/فراح ديدوح
71	أ.د.زين الدين مختاري	بن سعادة عمارية	دلالة الفعل المضارع في ديوان مصطفى بن ابراهيم.	د/لبنى موس-ر- د/حامدة بلحاجي
72	د. الطاهر قطبي	بن عبد الرحمن أمينة	دلالات فعل الأمر في سورة النساء	أ/محفوظ سامي-ر- د/منال سعدي
73	د. إيمان بلقاسم	سنيني شيماء	الفعل الثلاثي في سورة آل عمران دراسة دلالية	أد/عبد القادر سلامي-ر- د/نصيرة شيادي

74	د. مُحَمَّد شيراني	عبدلي هجيرة	التقويم المدرسي و دوره في توجيه التلميذ في الطور المتوسط	أد/أمينة بن جماعي - ر- د/عمر قبائلي
75	د. محفوظ سامي	فوقية فاطمة	سورة الملك دراسة معجمية دلالية	أد/عبد الرحمن فارسي -ر- أد/عبد القادر سلامي
76	د. عبد الكريم مكي	بن عمار ستي	الوقف و الابتداء عند الإمام الهبطي	أد/حسين فارسي - ر- أد/مُحَمَّد طول
77	د. حياة عمارة	معروف أمينة	التفاعل غير اللفظي في العملية التعليمية	أد/مُحَمَّد عباس -ر- أد/عمر ديدوح
78	د. عباسية بن سعيد	بن سعدون شعيب	الفكر التداولي عند ابن حزم	أد/بومدين كروم -ر- أد/مُحَمَّد زمري
79	د. زدام حمدية	سومار هدى	بين لسانيات الملفوظ و لسانيات التلفظ	أد/رمضان كريب - ر- د/عبد الكريم مكي

أد/عبد الناصر بوعلـي-ر- أد/لطيفة عبو	دراسة وصفية تحليلية في كتاب دروس في اللسانيات التطبيقية لصالح بلعيد.	شاوي عمر	أ.د. عبد الحكيم والي دادة	80
د/فرح ديدوح-ر- د/سميرة جداين	المكون الصوتي عند البلاغيين كتاب "سر الفصاحة" للخفاجي أمودجا	عثماني سامية	أ.فاطمة حجاري	81
أد/أحمد دكار-ر- د/لبنى موس	الأمثال الشعبية الجزائرية بمنطقة تلمسان دراسة فنية	فاطمي زينب	أ.د. عبد الحكيم والي دادة	82
أد/زين الدين مختاري-ر- أ/ليلي حوماني	التعليم ما قبل المدرسة و أثره في تنمية المهارات اللغوية لدى المتعلم-دراسة ميدانية-	بلعاسي أميرة	أ.سعاد عباسي	83
أد/سيدي محمد غيتري-ر- د/أمال بناصر	التواصل اللغوي عند ذوي الاحتياجات الخاصة(فئة التوحد أمودجا)-دراسة لسانية-	أوناجلة بشرى	أ.سعاد عباسي	84
أد/عبد الناصر بوعلـي-ر- د/محمد شيراني	اللسانيات النصية في إلبادة مفدي زكريا	حاجي أمال	أ.حاج علي هوارية	85
د/وهيبة بن حدو- ر- د/نور الدين قدوسي	العلاقة بين المكتوب و المنطوق في تعليم اللغة العربية الطور الابتدائي نموذجاً.	حمداوي نصيرة	د.لطيفة عبو	86

87	د. فتيحة بن يحيى	يحياوي يوسف إكرام	الفكر التداولي في التراث البلاغي العربي-عبد القاهر الجرجاني أمودجا-	د/ هشام خالدي- ر- د/ وهيبة بن حدو
88	د. أحمد الزبير إبراهيم	كاري محمد	تحليل الخطاب القرآني -خطاب الله عز وجل لموسى عليه السلام-	أد/ أحمد قريش-ر- أد/ محمد موسوي
89	إ. فتيحة عباس	مسداد ستي	دراسة وصفية تحليلية للمحتوى التعليمي لنشاط القراءة في كتاب السنة الأولى متوسط	أد/ نورية شيخي-ر- د/ حليلة بن عزوز
90	د. زدام حمدية	مصطفاوي حنان	دراسة سيميو لسانية لخطاب الغضب "الحراك المدني الجزائري أمودجا	أد/ محمد زمري-ر- أد/ أمينة بن جماعي
91	د. بشيري أحمد	شيخي نورية	الجملة الاسمية دراسة نحوية بلاغية سورة التوبة أمودجا	أد/ عبد الناصر بلخيت-ر- د/ محمد نور يقوته
92	د. قبالي عمر	عيساني فاطمة	واقع الزمكنة في أحداث الرواية المعاصرة - رواية في كل قبر حكاية -نمودجا.	أد/ محمد بلقاسم-ر- أد/ سيدي محمد طرشي
93	د. بن سنوسي هشام	سهلي فاطمة الزهراء	قراءة وصفية موضوعية للمعجم المعياري شبكات الفصائل النحوية للدكتور عبد القادر	أد/ محمد بن أعمار-ر- د/ حرة طيبي

	عبد الجليل			
د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم- ر- د/وردة محصر	قضية اللغة في المنهج النقدي لجماعة الديوان	فقيه ياسمينة	د. عمارة حياة	94
د/حسين فارسي-ر- د/أحمد إبراهيم الزبير	اعجاز القرآن الكريم عند الباقلاني نكت الانتصار	غالم عبد القادر	إ. بلقاسم إيمان	95



كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب العربي

عناوين مذكرات الماستر: لسانيات تطبيقية

السنة الجامعية 2020/2019

الأستاذ المشرف	الاسم و اللقب	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة
1	د.فتيحة بن يحيى	أنقادي شهيناز	إشكالية المصطلح في الدرس اللساني العربي المعاصر مصطلحات لسانيات النص أمودجا
2	أ.الهادي شريفي	عفيف هاجر	د/إيمان بلقاسم- ر- د/سعاد عباسي
3	أ.الهادي شريفي	قرموشي إكرام	د/عبد الجليل مرتاض-ر- أد/رمضان كريب
4	د. هشام بن سنوسي	بارد حليلة	د/سليمة دالي-ر- د/شميسة بن مداح

5	د. هشام بن سنوسي	سليمانى مباركة	قراءة وصفية موضوعاتية للمعجم الوظيفي لمقاييس الأدوات النحوية و الوصفية للدكتور عبد القادر عبد الجليل	د/عمر قبائلي-ر- د/شميسة بن مداح
6	د. بور فاطمة	حساين آمال	الحبسة الكلامية من المنظور النفسي اللغوي	أد/خضر العراي- ر- د/سليمة دالي
7	د. سليمة دالي	بوشيخي خيرة	الخطاب الإشهاري و أثره في التداول اللغوي	أد/مُحَمَّد مرتاض-ر- أد/سيدي مُحَمَّد غيتري -ر-
8	د. حليلة بن عزوز	سعيد مجاهد وداد	الأخطاء اللغوية في التعبير الكتابي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي -أقسام البكالوريا نموذجاً-	أد/عبد الجليل مصطفىوي -ر- د/إيمان بلقاسم
9	أ.د. عبد ناصر بلخيشر	عبد المالك عبد القادر	بيداغوجية السؤال في العمل التربوي	أد/بوخضرة بن معمر-ر- د/وردة محصر
10	أ. لواتي فاطمة	بلعباس أمينة	التفاعل الصفي و تأثيره في العملية التعليمية عند تلاميذ السنة الثالثة ابتدائي	د/الجيلالي بوعافية-ر- د/أحمد بشيري
11	د. فراح ديدوح	بن شريف ليلي	تعليم القراءة و الكتابة لأطفال التوحد	أ.د. هشام خالدي-ر- د/إيمان بلقاسم



13	أ.د. هشام خالدي	زغودي عبد القاسم	التعليم و البناء الحضاري في فكر ابن خلدون	أد/نصيرة شافع بلعيد -ر- د/حياة عمارة
14	أ.د. هشام خالدي	يويي إكرام	المدارس المصطلحية المعاصرة - جمع و دراسة-	د/الطاهر قطبي- ر- د/أمال بناصر
15	أ.د. هشام خالدي	بلغيت عبد المجيد	موقع البحث اللساني الجزائري من البحث اللساني العربي -دراسة نماذج-	أد/عبد الجليل مرتاض -ر- د/فاطمة بور
16	د. عباسية بن سعيد	بوسهلة صورية	إشكالية الخطأ في القراءة و الكتابة في الطور المتوسط -السنة الأولى أنموذجا	أد/عبد الجليل مصطفىاوي -ر- د/فتيحة بن يحيى
17	أ.د. شيخي نورية	ليتيم فيروز	تعليم اللغة العربية في مؤسسات محو الأمية من خلال ظاهرة تعلم القراءة	أد/خناثة بن هاشم -ر- د/سليمة دالي
18	د. هشام بن سنوسي	مولاي أسماء	دراسة إبدال صوتا الغين و القاف في الغرب الجزائري ولاية البيض و غزوات دراسة تقابلية.	أد/سيدي محمد غيتري -ر- د/نصيرة شيادي
19	أ.د. عبد القادر سلامي	أحمداني هناء	الذاكرة و التحصيل اللغوي الديسلكسيا أنموذجا المرحلة الابتدائية	د/حياة عمارة-ر- د/أمال بناصر

20	أ.د. عبد القادر سلامي	منيري أمينة	أثر المعجم الذهني في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها	أ.د/عبد الناصر بلخيتز -ر- د/هشام بن سنوسي
21	أ.د. عبد الجليل مصطفىاوي	بن عبد المالك عبد القادر	دلالات التراكيب في سورة الإسراء	أ.د/عبد الجليل مرتاض -ر- أ.د/سيدي محمد طرشي
22	د.عباسية بن سعيد	زكري أمينة	دور القراءة في تنمية المنطوق -السنة الأولى متوسط أمودجا-	د/سليمة دالي -ر- د/إيمان بلقاسم
23	أ.د. لطيفة عبو	قرارية ريمة	علاقة التعليمية بالمقاربات البيداغوجية مقارنة الكفاءة نموذجاً	أ.د/عبد الرحمن فارسي -ر- د/وهيبة بن حدو -ر-
24	أ.محفوظ سامي	لبتيم ياسمينية	الألفاظ المعربة في القرآن الكريم-دراسة معجمية دلالية.	أ.د/محمد موسوي -ر- د/أحمد نور يقوته
25	د.منال سعدي	واضح سمية	تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها عن طريق الترجمة	أ.د/عبد الناصر بلخيتز -ر- د/نور الدين قدوسي

26	د. شميصة بن مداح	سعيدى شهناز	العجمة اللغوية على مواقع التواصل الاجتماعي طلبة قسم اللغة العربية و ادائها -نمودجا-	أد/مُجد موسوي - ر- أد/سعيدى مُجد طرشي
27	أ.الهادي شريفى	عجرودى فاطمة الزهراء	تدريس النحو العربى لغير الناطقين باللغة العربية: بين النظريات اللسانية و التطبيقات التعليمية.	أد/عبد الرحمن فارسي-ر- أد/رمضان كريب
28	أ.ليلى حوماني	حميدى حفيظة	تعليمية اللغة العربية في كتاب التربية الإسلامية مستوى السنة الخامسة نمودجا	أد. هشام خالدي-ر- د/فتيحة بن يحيى
29	د. منال سعيدى	سدبرى سمية	الأبعاد النفسية و الفيزيولوجية لعملية التعلم -الطور المتوسط أنمودجا-	د/فاطمة بور-ر- أ/شهيناز بن زرقة
30	أد. أحمد دكار	بوزيان مريم	أنماط التفاعل و التواصل البيداغوجي داخل الصف التعليمي	أ/محموظ سالمي- ر- د/شميصة بن مداح
31	أد. أحمد دكار	بلحرش إكرام	مقاربة بين تعلم الطفل و الراشد للغة	د/عمر قبائلي-ر- أ/الهادي شريف

32	أ.د. عبد ناصر بلخيثر	بن جفال هدايات	الأصول المصرفية في العمارة الجزائرية الزبير -ر- د/عبد الكريم مكي
33	أ.د. لطيفة عبو	محجوب حنان	فعالية الأنشطة التربوية في تحقيق عملية التعليمية للطور المتوسط أ.د/أحمد قريش - ر- د/وهيبة بن حدو
34	أ.د. شيخي نورية	بن حجة فوزية	التداولية من منظور هانسون وطه عبد الرحمن د/سليمة دالي -ر- د/إيمان بلقاسم
35	د. حليلة بن عزوز	واطحي خولة	مبادئ و أسس و مناهج تعليمية اللسانيات التطبيقية في طور التعليم العالي أ.د هشام خالدي - ر- أ.د/عبد الحكيم والي دادة
36	أ.بلعباس سعاد	بن عزوز شيماء	اللسانيات العرفانية من التأسيس إلى الترويج أ.د/سيدي محمد غيتري -ر- د/ليلي رحمان
38	د.سعيدي منال	سبع ريمة	مقروئية الطفل للقصة بين الكتاب الورقي والكتاب الالكتروني "السنة الخامسة ابتدائي" د/حرة طيبي -ر- د/هشام بن سنوسي

39	د. منال سعيدي	سيدهوم حورية	أثر الإصلاحات التربوية في تعليمية اللغة العربية دراسة مقارنة بين المنهج القديم و الحديث السنة الثانية ابتدائي	أد لخضر العرابي - ر- أد/عبد العالي بشير
40	د.لبنى موسى	مغاي سمية	إنتاج المكتوب وفق المقاربة النصية -السنة الثالثة ابتدائي نموذجاً-	د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم-ر- د/الجيلالي بوغافية
41	أ.بلعباس سعاد	بوبكر سهام	الوعي الصوتي للغة العربية و أثره في تعزيز مهارة القراءة لدى تلاميذ الطور الأول من التعليم الإبتدائي -السنة الثانية أتمودجا	أد/نورية شيخي - ر- د/أحمد نور يقوته
42	أ.د. عمر ديدوح	ولجي نجاة	مراحل اكتساب اللغة عند الطفل (مقاربة لسانية نفسية) لمرحلة ما قبل التمدرس	د/عمر قبائلي-ر- د/شميسة بن مداح
43	د. أمال بناصر	كدروسي شهيناز	تعليمية مهارة الاستماع في ظل التدريس بالكفاءات -السنة الثالثة ابتدائي أتمودجا-	د/حليمة بن عزوز-ر- د/أحمد بشيري
44	د. أمال بناصر	بوخاتم زهيرة	تعليمية اللغة الثانية و مدى تأثيرها على اللغة الأولى لدى تلاميذ السنة الثالثة ابتدائي	د/لبنى موسى -ر- د/أحمد إبراهيم الزبير

45	د. أمال بناصر	سعيدى مليكة	تعليمية القراءة و مدى تأثيرها على عملية التواصل اللغوي لدى تلاميذ السنة الثانية ابتدائي	د/سميرة جداين - ر- د/منال سعيدى
46	بدرية سفير	بلاغ إيمان	القدرات العقلية و أهميتها في العملية التعليمية.	د/حياة عمارة-ر- د/حامدة بلحاجي
47	د. لبنى أمال موسى	جليلي حسنية	المصطلح التعليمي ما بين ابن خلدون وتشومسكي.	د/هشام بن سنوسي -ر- د/إيمان بلقاسم
48	د. أحمد بشيري	صالحى إكرام	التعليمية في المقاربة النفسية ( التعليمية عند التوحيدى )	د/فراح ديدوح -ر- د/فاطمة بور
49	د. لبنى موسى	براهمي سمير	إشكالية الترجمة في قسم اللغة العربية - تخصص لسانيات تطبيقية أنموذجا-	د/حليمة بن عزوز -ر- د/عبد الكريم مكى
50	د. بدرية سفير	بلمقدم رقية	المهارات اللغوية و أهميتها في التحصيل الدراسي سنة رابعة ابتدائي انموذجا	أد/زين الدين مختاري -ر- أد/خضر العرابي
51	د. سليمة دالي	أوراغي غادة	عسر القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية -دراسة سيكولسانية-	أد/نصيرة شافع بلعيد -ر- د/ بدرية سفير

52	د. بدرية سفير	بركات أمال	استراتيجيات التعليم و أثرها على متعلم اللغة العربية - السنة الثالثة متوسط أنموذجا-	د/عبد الكريم لطفى-ر- د/إيمان بلقاسم
53	د.فراح ديدوح	حساين سيد أعمر	قراءة في كتاب مناهج البحث اللغوي لتمام حسان	د/عبد الكريم لطفى-ر- د/وردة محصر
54	د.وهيبة بن حدو	خبيشات عدنان	أنماط التفاعل و التواصل بين اللسانيات و العلوم الإنسانية و الاجتماعية	أد/لطيفة عبو-ر- د/منال سعیدی
56	د.وهيبة بن حدو	المامون مُجد	المجرورات في اللغة العربية دراسة نظرية و تطبيقية "سورة الواقعة انموذجا	د/فتيحة بن يحيى- ر- د/سلمية دالي
57	أ.مهدي بن عيسى	لاغا ريمة	دلالة الفعل المتعدي في سورة البقرة	أد/حسين فارسي- ر- د/الجيلالي بوغافية
58	أ.مهدي بن عيسى	لعوج كريمة	المصطلح الصوتي بين الخليل بن أحمد الفراهيدي و إبراهيم أنيس دراسة مقارنة	أد/هشام خالدي- ر- أد/نورية شيخي
59	أ.رحمة كزولي	لاغا رحيلة	تعدد المصطلح اللساني و انعكاسه على الدرس الجامعي	أد/عبد الحكيم والي دادة-ر- د/سميرة جداين

60	أ.رحمة كزولي	لورغ حورية	الظواهر الصوتية في رسالة الغفران لابي العلاء المعري	د/نصيرة شيادي- ر- أ/حامدة بلحاجي
61	ا.فاطمة حجاري	زحزوح زوليخة	تعليمية النص الأدبي و دوره في تنمية المهارات اللغوية" مهارات الاستماع أنموذجا"	د/حياة عمارة-ر- د/هشام بن سنوسي
62	د.حامدة بلحاجي	عبد المالك مُحمد	تعليمية الصورة البلاغية في الكتاب المدرسي السنة الثالثة متوسط نموذجاً	مد/فراح ديدوح- ر- د/عباسية بن سعيد
63	د.احمد ابراهيم الزبير	لعريف ابراهيم	الدرس الصوتي بين ابن الجزر و انيس ابراهيم	أد/أحمد قريش- ر- أ/مُحمد شبراني
64	ا.فتيحة عباس	بن عمار خديجة فاتن	القاعدة النحوية في اللغة العربية دراسة تاريخية	د/محصر وردة-ر- أ/ليلي حوماني
65	ا.فاطمة لواتي	حطاب سمية	تحليل محتوى كتاب اللغة العربية وفق معايير الجودة كتاب القراءة ( السنة الثالثة ابتدائي نموذجاً)	أ/شهيناز بن زرقة ر- أ/الهادي شريفي
66	د. أمال بناصر	سيب اسية	مهارات التخطيط لعملية التدريس لمرحلة التعليم الثانوي	د/ليلي رحماني-ر- د/فاطمة رحماني



67	أ.د. شيخي نورية	لخضاري فريد	حوسبة اللغة العربية توصيف الجملة الفعلية حاسوبيا أنموذجا	أد/عمر ديدوح- ر- د/عمر قبايلي
68	د. مكّي عبد الكريم	بن زلاط مُحمّد	معاني أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم - سورة الأعراف نموذجا-	د/أحمد بشيري- ر- أ/الهادي شريفي
69	أ.الهادي شريفي	مزوري إبتسام	نحو مقارنة لسانية عرفانية للمجاز في المشترك الدلالي	د/لبنى موسى-ر- د. مكّي عبد الكريم
70	أ.بلقاسم إيمان	عيساوي يوسف	الوظائف التربوية و التواصلية للصورة في الكتاب المدرسي للتعليم الابتدائي دراسة و تقدير	د/لبنى موسى-ر- د/شميسة بن مداح