

جامعة أبو بكر بلقايد

UNIVERSITÉ DE TLEMCEN



مذكرات الماستر لسنة 2019-2020

التخصص	عدد مذكرات الماستر
أدب عربي حديث و معاصر	54
نقد حديث و معاصر	47
لسانيات عربية	95
لسانيات تطبيقية	70



كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب العربي

عناوين مذكرات الماجستير: أدب عربي حديث و معاصر

السنة الجامعية 2020/2019

تعداد	الأستاذ المشرف	اسم الطالب	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة
1	د. مُحمَّد ملياني	نجماوي حورية	الواقعية السحرية في رواية العطر "لباتريك زوسكيند"	أد/ عبد القادر شريف بموسى -ر- أ/شهيناز بن زرقة
2	أد.عبد القادر شريف بموسى	بلعابد سهير	الأنا و الآخر في رواية "قدّس الله سرّي" لمحمد الأمين بن الربيع.	د/بدرية ساسي -ر- د/حرّة طيبي
3	أد. مُحمَّد زمري	بن خدة أسية	الأصوات اللغوية بين عبد القادر عبد الجليل و عاطف فضل مُحمَّد.	أد/عبد الناصر بوعلي -ر- د/فراح ديدوح
4	أد. مُحمَّد زمري	بن لحسن سهيلة	تعليمية النحو في كتاب اللغة العربية السنة الرابعة ابتدائي	د/شميسة بن مداح- ر- د/سميرة جداين
5	د. مُحمَّد ملياني	فلوس دنيا	الواقعية السحرية في رواية بيت الأرواح "لإيزابيل الليندي.	أد/نصيرة شافع-ر- د/ نور المُحمَّد يقوتة

6	أ.د. مُجَّد عباس	عمور إلهام	النزعة النقدية في كتابات جمعية العلماء - البشير الإبراهيمي أمودجا	أد/ زين الدين مختاري-ر- د/ حياة عمارة
7	أ.شهيناز بن زرقة	بناجي كميلة	إمكانية الإبداع في مساحة النص المحذوف أمودج تطبيقي مختار من المجموعة القصصية الثلث للمؤلف أحمد دكار	د/بدرية ساسي-ر- د/عباسية بن سعيد
8	د.حرة الطيبي	حليمي فهيمة	النزعة القصصية في القصيدة المعاصرة	أد/خنائة بن هاشم- ر- أ/ليلي حوماني
9	د.حرة الطيبي	بولعراف سعدية	الحس المأساوي في القصيدة العربية المعاصرة محمود درويش "أمودجا"	د/مُجَّد ملياني-ر- د/فتيحة بن يحيى.
10	د.محصر وردة	طفياني ياسمينة	رمزية الحلم في الخطاب السردي الروائي النسوي. "حنين بالنعناع أمودجا"	أد/ مُجَّد مرتاض-ر- أد/لخضر العرايبي
11	د.حرة طيبي	عمارة صليحة	شعرية اللغة الصوفية في الشعر الجزائري المعاصر عثمان لوصيف أمودجا.	أد/بومدين كروم-ر- أد/حسين فارسي
12	أ.د.عبد القادر شريف بموسى	عثماني فاطمة الزهراء	صورة الآخر في رواية "سيرادي مويرتي" لعبد الوهاب عيساوي	أ.د. عبد العالي بشير- ر- أ/ليلي حوماني
13	أ.د.عبد القادر شريف بموسى	غماري سلمى	صورة الأنا و الآخر في رواية "أنا و حاييم" للحبيب السايح	د/فاطمة بور-ر- د/حمديّة زدام

14	د. لطفي عبد الكريم	عميرات بشرى	شعرية العنوان في الشعر العربي المعاصر ديوان لافتات لأحمد مطر أنموذجا	د/نور الدين قدوسي - ر- د/شميسة بن مداح
15	د. لطفي عبد الكريم	كبوية حنان	بنية الشخصية في رواية اليوم الموعود لنجيب الكيلاي	أد/فُحْد مرتاض -ر- أد/فُحْد بن أعمار
16	أ.ليلي حوماني	بومدين لويزة	الأبعاد التربوية و الإنسانية في القصة الشعبية الجزائرية في منطقة بني سنوس	أد. عبد العالي بشير - ر- أد/نصيرة شافع
17	د. حياة عمارة	بن ريس أمينة	جمالية القصة القصيرة الجزائرية المعاصرة سهيل الحيرة لعز الدين جلاوي نمودجا	أد/ عبد القادر شريف بموسى -ر- د/عباسية بن سعيد
18	د. حياة عمارة	حمامي فايزة	شعرية الخطاب في أدب السجون اللهب المقدس أنموذجا	د/لطفي عبد الكريم - ر- د/ليلي رحماني
19	أد. بومدين كروم	سعيداني فتيحة	توظيف التراث في رواية البيت الأندلسي لواسيني الأعرج	أد/فُحْد مرتاض -ر- د/بدرية ساسي
20	أ. حامدة بلحاجي	ملوك فريال باية	صورة المرأة في الكتابة النسوية الجزائرية - رواية أصابع الاتهام لجميلة زنير	د/حرة الطيبي -ر- أ/شهيناز بن زرقة

21	أ. حامدة بلحاجي	حنفي وهيبية	آليات التناص في الرواية المعاصرة - رواية أرض الإله أنموذجا	أ.د. عبد العالي بشير - ر- د/لطفى عبد الكريم
22	د. حياة عمارة	حاج عبد القادر حنان	ظاهرة العنف في الأدب الجزائري رواية تاء الخلج أنموذجا	أ.د/رمضان كريب -ر- أ. حامدة بلحاجي
23	أ. حامدة بلحاجي	حموني أسية	الأنا و الآخر في الرواية الجزائرية المعاصرة رواية عطر الخطيئة لأمين الزاوي أنموذجا	أ.د/محمد بلقاسم -ر- أ.د/محمد طول
24	أ. محمد شيراني	طويلب عبد الحكيم	توظيف التراث في الشعر الجزائري المعاصر ديوان الحشاش و الحلازين للشاعر عاشور بوكلوة أنموذجا	أ.د/بومدين كروم -ر- د/حمدية زدام
25	أ. محمد شيراني	سدريني نورية	الهوية في القصة الجزائرية روسي كادا زهور ونيسي أنموذجا	د/محمد ملياني -ر- د/حرّة الطيبي
26	أ.د. عبد الجليل مرتاض	بن دفو لطيفة	البناء اللغوي في النص الأدبي " رواية غادة أم القرى أنموذجا "	د/عبد الكريم مكّي - ر- د/مهديّة بن عيسى
27	د. محمد ملياني	طبال رجاء	الواقعية السحرية في رواية كافكا على الشاطئ لروايتي الكاتب هاروكي	أ.د/محمد زمري -ر- د/وردة محصر
28	أ.د. محمد موسوني	خروبي ليلي	الخطاب الشعري عند محمود درويش ميع الظل العالي أنموذجا	أ.د/محمد عباس -ر- أ/محمد شيراني

29	أ.د. أمينة بن جماعي	عمارة شيماء	رواية الضحية لرابح خديوي بين النص الأصلي العربي و النص المترجم إلى الفرنسية دراسة مقارنة	د/بدرية ساسي -ر- أ/مُحَمَّد شيراني
30	أ. سعدي فاطمة	بطيوي يسرى	تجربة اللغة الصوفية بين الاحتواء و القصور ابن عربي أنموذجا	أد/خنائة بن هاشم- ر- د/هشام بن سنوسي
31	د. فاطمة بور	زحال أمال	البنية السردية في رواية "حرب القبور لمحمد ساري	أد/ عبد القادر شريف بموسى -ر- د/حمديّة زدام
32	أ.د. أمينة بن جماعي	رقية إيمان	زمن الأزمة في القصة القصيرة الجزائرية جنون في منتصف الذاكرة أنموذجا	د/حمديّة زدام-ر- أ/ليلي حوماني
33	أ.د. أمينة بن جماعي	شتوي يمينة	رسائل عند الغبش لسعيد شمشم دراسة ايقاعية	أد/أحمد طالب-ر- أ. حامدة بلحاجي
34	أ.د. أمينة بن جماعي	رمضاوي نوال	فكرة الوطن في الرواية الجزائرية رواية التراس لكمال قرور أنموذجا	أد/رمضان كريب-ر- أ/حامدة بلحاجي
35	أ.د. زين الدين مختاري	بومدين أمينة	سيكولوجية التعبير الشعري في ضوء نظرية الأدب	أد/مُحَمَّد زمري-ر- أد/حسين فارسي
36	د. عمر قبائلي	قلوش مُحَمَّد الأمين	تجليات الرمز الديني في الشعر العربي المعاصر "ديوان لا تسرقوا الشمس" لإبراهيم مقادمة	أد/بومدين كروم-ر- أد/مُحَمَّد بن أعمر

	أمودجا			
37	أ.د. زين الدين مختاري	بوجمعة ليلى	الثنائيات الضدية في رواية الماء الذي يغسل الرماد لعز الدين جلاوجي	أد/عبد القادر سلامي-ر- د/هشام بن سنوسي
38	أ.د. نصيرة شافع بلعيد	بن عدلة مريم	تطور مناهج التعليم موازنة بين الخطيب البغدادى و علي أحمد مذكور	أد/أحمد قريش-ر- د/سيدي محمد طرشي
39	أ.د. نصيرة شافع بلعيد	بن أحمد فاطمة	السيرة الذاتية في الرواية العربية المعاصرة - رواية سيرة المنتهى لواسيني لعرج أمودجا	أد/أمينة بن جماعي أ/شهيناز بن زرقة
40	د. أحمد بشيري	ندرومي أمينة	تمرد المرأة في الرواية العربية النسوية	أد/أمينة بن جماعي أ/محمد شيراني
41	د.مولاي البودخيلي	بوقنطار نسرين	النقد الاجتماعي الحديث في المغرب العربي	أد/ زين الدين مختاري-ر- أد/محمد بن أعمر
42	د.أحمد نور يقوته	شيراني سهيلة	ظاهرة التشاؤم عند بدر شاكب السياب	د/لطفي عبد الكريم-ر- د/نور الدين قدوسي

43	فنيات كتابة القصة القصيرة جدا حاء الحرية خمسون قصة قصيرة مُحمد سعيد الريحاني أمودجا	تجيني حنان	د. وردة محصر	أد/مُحمد عباس-ر- أد/عبد الرحمن فارسي
44	لغة الجسد في الرواية النسوية الجزائرية	مالك جميلة	د. وردة محصر	أد/نصيرة شافع-ر- أ/حامدة بلحاجي
45	رومانسية الخطاب الشعري عند أبي القاسم الشابي	بن سالم فاطمة	أد. عبد الجليل مرتاض	أد/سيدي مُحمد طرشي-ر- د/وهيبة بن حدو
46	جمالية النص الشعري الجديد صلاح عبد الصبور أمودجا	جمعة نور الهدى	أد. عبد الجليل مرتاض	أد/عبد الناصر بوعلي-ر- أد/لطيفة عبو
47	التعدد اللغوي في الموشحات	قاشور بشرى	أد. مُحمد طول	د/فاطمة بور-ر- د/هشام بن سنوسي
48	خصائص الأسلوب الخطابي في المقال الأدبي للإبراهيمي	حكيم إكرام	أد. مُحمد طول	أد/مُحمد بلقاسم-ر- د/حياة عمارة
49	جمالية التصوير في أدب خليل مطران	لقاط نصيرة	أد. مُحمد طول	أد/مُحمد موسوي-ر- د/عباسية بن سعيد

50	أ.د. قريش أحمد	بودومة رجاء	رمزية الشخصية الحيوانية في الإنتاج السردى الحديث (مزرعة الحيوان أنموذجا)	أد/ زين الدين مختاري-ر- د/وردة محصر
51	أ.د. كرب رمضان	هند مسعودن	جمالية الصورة الشعرية في قصيدة نشيد الجبار لأبي القاسم الشابي	أد/مُحَمَّد بلقاسم-ر- د/عمر قبائلي
52	د.مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم	عميرات أحلام	جمالية المكان و الزمان في رواية قلب الليل لنجيب محفوظ.	أد/خناثة بن هاشم- ر- د/فاطمة بور
53	أ.مُحَمَّد شيراني	زيدوري فاطمة	دراسة بنية الشخصية في رواية قسوة أب لآسيا غماري نموذجاً	أد/مُحَمَّد موسوي-ر- د/ليلي رحماني
54	أ.د. فارسي حسين	شعبان رحمة	التناس عند جميل صدقي الزهاوي قصيدة ثورة في الجحيم أنموذجا	أد/مُحَمَّد طول-ر- أد/مُحَمَّد موسوي



كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب

عناوين مذكرات الماستر: نقد حديث و معاصر

السنة الجامعية 2020/2019

تعداد	الأستاذ المشرف	الاسم و اللقب	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة
1	أ.د. مُجَّد مرتاض	داود كوثر	القيم الخلقية في شعر الطفولة الجزائرية	أد/حسين فارسي-ر- د/فتيحة بن يحيى
2	أ.د. مُجَّد مرتاض	مبرك سهيلة	الأسماء و الأماكن في شعر الثورة الجزائرية صالح خرفي اطلس المعجزات انمودجا	أد/عمر ديدوح-ر- د/أحمد بشيري
3	أ.د. حسين فارسي	مجاهد إبتسام	الصورة الفنية عند جابر عصفور من خلال كتابه "الصورة الفنية في التراث النقدي و البلاغي عند العرب".	أد/عبد الرحمن فارسي-ر- د/أحمد إبراهيم الزبير
4	أ.د. عبد الرحمن فارسي	بوساري لطيفة	الصورة الشعرية في شعر علي محمود طه	أد/حسين فارسي-ر- د/ليلي رحمانى
5	أ.د. حسين فارسي	حاكم أمينة	دلالة الابعاد الجمالية للمكان في شعر ابن خفاجة	د.مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم- ر- د/هشام بن سنوسي

6	د.مولاي البودخيلي عطار إكرام فاطمة	النقد العربي الحديث بين الإحياء و التجديد	أد/مُحَمَّد طول-ر- د/ نور أُمُحَمَّد يقوتة
7	د. حليلة بن عزوز عمارة نادية	سلطة النص و حدود التأويل في بناء المعنى و إستراتيجية التلقي	أد/مُحَمَّد طول-ر- أد/مُحَمَّد عباس
8	د. مولاي البودخيلي لحول فراح	المعجم الشعري الجزائري الحديث	أد/عبد الجليل مصطفى-ر- أ/شهيناز بن زرقة
9	أد.لخضر العراي مباركي سليمة	الجهود النقدية عند عبد المالك مرتاض	أد/أحمد دكار-ر- أد/عبد القادر بن عزة
10	أد.لخضر العراي دحماني سهام	نظرية الخيال في النقد المعاصر	أد/أحمد دكار-ر- أد/عبد القادر بن عزة
11	أد.لخضر العراي حمري أمينة	التفسير الأسطوري للأدب "علي البطل" أمودجا	د/بدرية ساسي-ر- د/أحمد بشيري
12	د. فتيحة بن يحيى بيدري وفاء	سيمائية العنونة في رواية "غادة أم القرى" لأحمد رضا حوحو أمودجا	أد/أحمد طالب-ر- أد/ عبد العالي بشير
13	أد.مُحَمَّد عباس بن مومن مراد	جماليات القصة القصيرة عند محمود تيمور	أد/عبد القادر شريف بموسى-ر- د/ وردة محصر
14	أد. عبد الرحمن فارسي سهلي نصيرة	جمالية المكان في رواية "غدا يوم جديد لعبد الحميد هدوكة	أد/زين الدين مختاري- ر- أد/حسين فارسي

15	أ.د. عبد الرحمن فارسي	هلالي فاطمة الزهراء	البنية السردية في رواية "زينب" لمحمد هيكل حسين	أ.د/سيدي محمد طرشي-ر- د/منال سعيدي
16	أ.د.عبد القادر بن عزة	عياد زدام أسماء	الأبعاد الحضارية و القيم الأخلاقية في الرواية الإسلامية الحديثة تجربة عماد الدين خليل	أ.د/أحمد دكار-ر- أ.د/لخضر العراي
17	أ.د.عبد القادر بن عزة	مهديد فاطمة الزهراء	الأنساق الثقافية في الرواية الجزائرية الحديثة تجربة محمد فلاح نموذجاً	أ.د. محمد بن أعمار-ر- د. محمد ملياني
18	أ.د.عبد القادر بن عزة	بن ديدي رحمة	أثر المصطلح الغربي في الكتابات النقدية الجزائرية الحديثة.	أ.د/محمد زمري-ر- أ.د/محمد شيراني
19	أ.د. عبد العالي بشير	دراقوي صبرينة	الشعراء المتمردون أحمد مطر عينة	د/لطفي عبد الكريم- ر- أ/ليلي حوماني
20	أ.د. عبد العالي بشير	عزوز هند	لغة الإقناع و التحريض في الأناشيد الوطنية "الذبيح الصاعد لمفدي زكرياء نموذجاً	د/ليلي رحمان-ر- د/حميدة زدام
21	أ.د. عبد العالي بشير	باتني نوال	تعالق التاريخ بالمتخيل في رواية " كتاب الأمير" لواسيني الأعرج	أ.د/عبد القادر شريف بموسى-ر- د/حياة عمارة
22	أ.د. محمد بلقاسم	مسعد فاطمة	قراءة في كتاب التفكير اللساني في الحضارة العربية لعبد السلام المسدي	أ.د/نورية شيخي-ر- أ.د/عبد الناصر بلخيت
23	د. محمد ملياني	صياد وردة	مفهوم الشعرية عند حازم القرطاجني	أ.د/ محمد زمري-ر- د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم
24	أ.د.رمضان كريب	سويدي صابرينة	جواد البحر لمزاق يقطاش البنية السردية في رواية سمير قاسمي انمودجا	أ.د/عبد الحكيم والي- ر- د/فاطمة بور

25	أ.د. رمضان كريب	ميسوم رتيبة	البنية السردية عند عبد الحميد بن هدرقة رواية "إذا يوم جديد" أمودج"	أ.د/بومدين كروم-ر- د/عمر قبائلي
26	أ.د. محمد بلقاسم	يحياوي نبيلة	مفهوم نظرية الشعر عند جابر عصفور من خلال كتابه مفهوم الشعر.	أ.د/محمد عباس-ر- د/أحمد نور يقوته
27	أ.د. محمد بلقاسم	عمار لغواطي سليمة	النقد عند صلاح فضل من خلال كتاب قراءة الصورة و صور القراءة أمودجا	أ.د/مرتاض محمد-ر- د/أحمد إبراهيم الزبير
28	د. نور الدين قدوسي	بومديني خديجة	جماليات الشخصية في مسرحية جسر إلى الأبد غسان	أ.د/لطيفة عبو أ.د/عبد القادر بن عزة
29	د. بن زرقة شهنواز	تابتي سميرة	نظرية التلقي في النقد الحديث "فولفغانغ أيزر" أمودجا	أ.د/ أمينة بن جماعي- ر- د/عباسية بن سعيد
30	د. عبد الكريم مكّي	بلبشير نجية	القصة الجزائرية القصيرة لعبد الله ركيبي.	أ.د/ أمينة بن جماعي- ر- د/حرة طيبي
31	أ.د. محمد عباس	رحماني بوزيان	الإسهام النقدي من الوجهة البنيوية في الدراسات الجزائرية "عبد الملك مرتاض أمودجا"	أ.د/أحمد دكار-ر- أ.د/عبد القادر بن عزة
32	أ.د. محمد بن أعمر	غلقاوي زينب	التجربة النقدية عند نازك الملائكة من خلال كتابها قضايا الشعر المعاصر.	أ.د/ نصيرة شافع بلعيد-ر- د/أحمد نور يقوته
33	أ.د. محمد بن أعمر	سكوم بشرى	نقد النقد في الوطن العربي أمودجا	أ.د/ محمد طول-ر- أ.د/محمد بلقاسم
34	د. أحمد نور يقوته	عباس الحبيب	من مفهوم الأدب إلى مفهوم الكتابة دراسة تاريخية نقدية	أ.د/ محمد موسوي-ر- د/عمر قبائلي
35	د. أحمد نور يقوته	رزوق مامة	بنية الشخصية في رواية "طبور في الظهيرة" لمرزاق بقطاش	أ.د/ عبد الرحمن فارسي-ر- أ.د/ أمينة بن جماعي

36	د. نور الدين قدوسي	عمار لغواطي حسيبة	المعجم الصوفي في ديوان أغاني الحياة لأبي القاسم الشابي	أ/محفوظ سامي -ر- د/الجيلالي بوعافية
37	د.شهيناز بن زرقة	قرين سارة	المكان في رواية جيم لسارة النمس	أد/رمضان كريب-ر- أد/عبد الحكيم والي
38	أ.لواتي فاطمة	عمور سيدي محمد	فن الإلقاء بين النظري و التطبيقي " أبي القاسم الشابي أنموذجا"	د/ليلي رحمانى -ر- د/فراح ديدوح
39	د.الجيلالي بوعافية	بيوض رشيد	مناهج الجيل الثاني بين الواقع و المأمول الطور المتوسط أنموذجا	أد/ نصيرة شافع بلعيد-ر- د/أحمد بشيري
40	د. فتيحة بن يحيى	لصفر سناء	الرفض في شعر أمال دنقل "قراءة في قصيدة لا تصالح"	د/حرة طيبي-ر- أ/شهيناز بن زرقة
41	د. نور الدين قدوسي	حاج ميمون حنان	البنية السردية في القصة القصيرة (القميص المسروق لغسان كنفاني نموذجا)	د/لطفي عبد الكريم- ر- د/عباسية بن سعيد
42	أد. أحمد قريش	سيدي يخلف عقيلة	الالتزام في الكتابة الأدبية لدى جون بول سارتو أنموذجا	أد/محمد بلقاسم-ر- عبد القادر شريف بموسى
43	د.أحمد بشيري	الطيب بدر الدين	نظرية الكتابة عند أدونيس	أد/نورية شيخي-ر- د/فتيحة بن يحيى

44	د. بدرية ساسي	فارس سعاد	التجريب في الرواية العربية المعاصرة " الشمعة و الدهاليز " الطاهر وطار أنموذجا	أد/خضر العراي-ر- د/وردة محصر
45	د. طيبي حرة	هوارى فاطمة الزهراء	المصطلح النقدي من منظور يوسف وغليسي	أ/محفوظ سالمى-ر- د/شميسة بن مداح
46	د. شافع بلعيد نصيرة	صحراوي آسية	جدلية اللغة بين الفصحى و العامية في الرواية الجزائرية رواية اللاز أنموذجا	أد/عبد العالي بشير- ر- د/الطاهر قطبي
47	أد عبد العالي بشير	دويدي محمد حسام	المصطلحات السيميائية ذات الأصل اللساني	أد/عبد الجليل مرتاض-ر- أد/عمر ديدوح



كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب العربي

مذكرات الماستر: لسانيات عربية

السنة الجامعية 2020/2019

تعداد	الأستاذ المشرف	الاسم و اللقب	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة
1	أ.د. عبد الحكيم والي دادة	بوشليط نجية	إرهاصات الفكر النقدي ا في العصر الجاهلي	أد/عبد الناصر بوعلي-ر- أد/هشام خالدي
2	د. منال سعيدي	يماني زهرة	تقنيات العملية التواصلية بين المعلم و المتعلم الطور الابتدائي نموذجاً	أد/ عبد الحكيم والي دادة -ر- د/ أمال بناصر
3	د. فاطمة بور	قن غنية	المكانزا اللغوية الآلية و دورها في التكشيف و الاسترجاع	أ/محفوظ سامي-ر- أ/الهادي شريفي
4	أ.د. لطيفة عبو	بن هاشم جميلة	فاعلية علم الأصوات في تعليمية الصرف العربي	أد/ عبد الناصر بوعلي -ر- د/ وهيبة بن حدو

5	أ.د. أحمد دكار	حاج ميمون زهيرة	الخلفية المعرفية للغة و اللهجة	أد/ عبد الحكيم والي دادة -ر- د/ الطاهر قطبي
6	د. لبني موسى	بطيب عبد اللطيف	المسرح التعليمي و فن الالقاء و التلقي	أد/ هشام خالدي- ر- د/ نور الدين قدوسي
7	د. فراح ديدوح	بركة وسام	المصطلح الصوتي بين الهجر و الاستعمال	أد/ عبد الحكيم والي دادة -ر- د/ مهدي بن عيسى
8	د. الجيلالي بو عافية	شعبان رحيمة	المسائل النحوية و الصرفية التي خالف فيها الفراء الكوفيين .	أد/ عبد الناصر بوعلي -ر- د/ الطاهر قطبي
9	أ.د. سيدي محمد غيتري	علي شايب الدرع نادية	المعجم اللغوي في كتاب القراءة للسنة الخامسة ابتدائي - دراسة تطبيقية-	أد/ نورية شيخي-ر- د/ رحمة كزوي
10	د. بشيري أحمد	بن بشير إكرام	التواصل اللساني و تعليمية الدرس اللغوي بين المعلم و المتعلم السنة الخامسة ابتدائي نموذجاً	د. سليمة دالي-ر- د/ فاطمة حجري
11	أ.د. عبد الناصر بوعلي	بن عبد الواحد هند	دلالة الفعل اللازم و المتعدي في اللهب المقدس	أد/ عبد الجليل مصطفاوي -ر- د/ الجيلالي بو عافية

12	د. نصيرة شيادي	حمزة شريف لمياء	التفكير الصوتي الوظيفي عند الفلاسفة المسلمين في ضوء علم الأصوات الحديث	د/ سليمة دالي-ر- د/عبد الكريم لطفي
13	د. الجيلالي بو عافية	بابا سامية	التداخل اللغوي و أثره في تعليمية مادة التعبير الشفوي في المرحلة الابتدائية	د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم- ر- د/ لبنى موسى
14	د. الجيلالي بو عافية	شهيدي خديجة	المسائل الخلافية بين الخليل و يونس بن حبيب في كتاب سوية	أد/عبد الناصر بوعلي-ر- د/الطاهر قطبي
15	أد. عبد الحكيم والي دادة	لدهم العربي	اللغة العربية و الذكاء الاصطناعي	أد/لطيفة عبو-ر- د/رحمة كزوي
16	أد. بن معمر بوخضرة	قبلي سهام	المصطلح النحوي بين المهجر و الاستعمال	أد/عبد الجليل مصطفاوي-ر- د/سميرة جداين
17	أد. أحمد قريش	ملياني خنائة	تعليمية النحو في المستوى الجامعي السنة الأولى و الثانية ليسانس قسم اللغة و الأدب العربي جامعة تلمسان نموذجاً	د/إيمان بلقاسم-ر- د/سميرة جداين
18	أد. محمد موسوني	عدون أنفال	النقد الأنثروبولوجي في الأدب العربي تميم البرغوتي أنموذجاً	أد/ بن معمر بوخضرة د/ بشيري أحمد-ر-

19	د. حليلة بن عزوز	صغر مُجَّد علاء الدين	إشكالات الترجمة من و إلى العربية	د/ لبنى موسى-ر- د/ منال سعيدي
20	د. ليلي رحماني	حمصي شهيناز	دلالة الفاعل في سورة يونس	د/نور الدين قدوسي -ر- د/عبد الكريم مكي
21	د. ليلي رحماني	خشاي عائشة	دلالة أسلوب التوكيد في سورة آل عمران	أد/عبد القادر سلامي-ر- أد/ سيدي مُجَّد طرشي
22	د. حمدية زدام	دحماني نور الهدى	الآليات التعليمية و إشكالية المنهج في الخطاب اللساني	د/ أمال بناصر-ر- د/فتيحة عباس
23	د. حمدية زدام	درويش عباسية	الإستراتيجية الحجاجية في ضوء النظرية التداولية	أد/لطيفة عبو-ر- د/عباسية بن سعيد
24	د. حمدية زدام	بوهادي أمينة	اللسانيات العربية في الخطاب السياسي الجزائري	د/حليلة بن عزوز- ر- أ/الهادي شريفي
25	د. وهيبة بن حدو	بن سعيد وفاء	مصطلح التأويل في الدراسات المعاصرة	أد/لطيفة عبو-ر- أد/ عبد الحكيم والي دادة

26	أ.د. سيدي محمد غيتري	صابري نور الهدى	البعد التداولي في فهم المنطوق العربي في السنة الثانية ابتدائي	د/حليمة بن عزوز- ر- د/عباسية بن سعيد
27	د. ليلي حوماني	شايب الدراع ثاني محسن معاد	أهمية السماع في اكتساب الملكة اللغوية عند الطفل المتمدرس السنة الرابعة ابتدائي أمودجا	د/ منال سعدي- ر- د/فاطمة سعدي
28	د.عباسية بن سعيد	بوعبسة نبيلة	الأمراض الكلامية في ضوء اللسانيات العربية القديمة -دراسة نماذج-	د/وهيبة بن حدو- ر- د/بدرية ساسي
29	أ.د.عبد الجليل مصطفاوي	بن لحسن فاطمة الزهراء	السمات البلاغية و الأسلوبية في سورة الروم	أد/ عبد ناصر بلخيتر-ر د/الجيلالي بوعافية
30	أ.د. عبد الجليل مرتاض	غنتة فاطمة الزهراء	التكلم اللهجي عند قبيلة أولاد بالغ بن شافع الهلامي "دراسة صوتية تركيبية دلالية-	أد/ أحمد قريش-ر- د/ لبي موسى
31	د. الطاهر قطبي	بن عزة ياسين	التفكير النحوي عند ابن رشد	أد/ عبد ناصر بلخيتر-ر- د/حليمة بن عزوز

32	أ.د.سيدي مُجّد طرشي	بن رابح حايمة	شعرية العدول في أدب الإبراهيمي-عيون البصائر أنموذجا-	أد/عبد القادر سلامي-ر- د/فتيحة بن يحيى
33	د.سليمة دالي	بليفة يسمينة	بحث الاضطراب السلوكي و أثره في التحصيل المعرفي لدى الطفل المتمدرس -تلميذ السنة الأولى أنموذجا-	أد/سيدي مُجّد غيتري-ر- د/سعاد بلعباس
34	د. نصيرة شيادي	سمية ماحي	دراسة الأصوات و عيوب النطق عند الكندي في ضوء الدراسات الصوتية المعاصرة	أد/عمر ديدوح-ر- د/عبد الكريم مكي
35	د.سليمة دالي	بن ديدي رجاء	أثر الاضطرابات الكلامية في تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الابتدائي -تلميذ س 3 ابتدائي أنموذجا.	أد/سيدي مُجّد غيتري-ر- أ/الهادي شريفي
36	د.أحمد إبراهيم الزبير	بلعري صفية	بلاغة التعقيبات في القرآن المكي سورة الأعراف أنموذجا	د/نور الدين قدوسي -ر- د/نصيرة شيادي
37	أ.د.سيدي مُجّد طرشي	صبار إكرام	جمالية التشخيص الاستعاري عند بشار الخوري	أد/عبد الجليل مصطفاوي-ر- أد/ أحمد قريش
38	أ.د. لطيفة عبو	بن ددوش أسماء	الأخطاء الصرفية في التعبير الكتابي للطور المتوسط	أد/ أحمد قريش-ر- د/نور الدين قدوسي

39	أ.د. عبد الناصر بلخيثر	بوكليخة زبيدة	المعجم اللغوي لقصيدة الهمزية للبوصيري - دراسة دلالية-	أ.د/عبد القادر سلامي-ر- د/ نصيرة شيادي
40	د.أحمد إبراهيم الزبير	مجاهدي محمد هشام	القراءات القرآنية عند ابن هشام الأنصاري في كتابه شرح شذور الذهب.	أ/محفوظ سامي-ر- د/الطاهر قطبي
41	أ.د. نصيرة شافع	بوعزة سعاد	بين منهج ابن خلدون التعليمي و المناهج الغربية الحديثة دراسة مقارنة	د/سميرة جدان-ر- د/منال سعدي
42	د.شميسة بن مداح	بن دحمان شهرزاد	دلالة التفسير في سورة يس	د/نصيرة شيادي- ر- د/حمديّة زدام
43	أ.د.نورية شيخي	بلعيد مريم	اكتساب اللغة بين ابن خلدون و نوام تشومسكي	أ.د/عمر ديدوح-ر- د/أمال بناصر
44	وهيبة بن حدو	بنور فاطمة	دراسة بنية تحليل الخطاب اللساني -خطبة حجة الوداع نموذجاً-	أ.د/لطيفة عبو-ر- د/حليمة بن عزوز
45	د.فراح ديدوح	بن عبد الله أسماء	تيسير تعليمية الصرف العربي	أ.د/ناصر بلخيثر- ر- د/سعاد بلعباس

46	أ.د. بن معمر بوخضرة	مومني فاطمة الزهراء	التناص في شعر محمود درويش قصيدة مديح الظل العالي نموذجاً	د/نصيرة شيادي- ر- أ/حامدة بلحاجي
47	أ.د. عبد الناصر بوعلي	بن دلاع فاطمة الزهراء	تصنيف الأخطاء اللغوية في التعابير الكتابية لطلاب التعليم الثانوي.	أد/لطيفة عبو-ر- أ/الهادي شريقي
48	أ.د. محمد زمري	بن بوزيان حنان	فاعلية القصة في تعليمية مهارتي التعبير و الاستماع لدى المتعلم -السنة أولى ابتدائي أنموذجا	د/أحمد إبراهيم الزبير-ر- أ/ليلي حوماني
49	أ.د. محمد مرتاض	عرباوي زليخة	أشأت مجتمعات في اللغة و الأدب لعباس محمود العقاد-قراءة لغوية تحليلية-	د/نصيرة شيادي- ر- د/منال سعدي
50	أ.د. محمد مرتاض	عياد ثالث إكرام	التداولية اتجاهاتها و مباحثها من منظور الفلاسفة الغربيين.	د/وهيبة بن حدو- ر- د/حياة عمارة
51	أ.د. عبد الناصر بوعلي	بن عثمان سارة	تصنيف الأخطاء اللغوية في التعابير الكتابية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية دراسة وصفية	د/لبنى موس-ر- د/سميرة جداين

52	د. جداين سميرة	قرناشي إكرام	علاقة الصورة الملونة بالنص في كتاب اللغة العربية الجيل الثاني	د/فتيحة بن يحيى- ر- د/سعاد عباسي
53	د. جداين سميرة	مؤ أسماء	أهمية القراءة في رفع المستوى التعليمي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية	أد/أحمد قريش-ر- د/فاطمة حجاري
54	أد. عبد الناصر بوعلي	تابتي فاطمة الزهراء	الاختلافات في لغة التعلم و التعليم في المدرسة الجزائرية	د/أمال بناصر-ر- د/فتيحة عباس
55	أد. محمد موسوي	حمادو فراح	إسهامات المدرسة القرآنية في لغة الطفل- مدرسة دار الحديث أنموذجا-	د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم- ر- د/أحمد إبراهيم الزبير
56	أد. محمد موسوي	مقري سهام	الأسرار اللغوية لأسماء التفضيل في القرآن الكريم -دراسة نماذج-	أد/ عبد الرحمن فارسي-ر- أ/محمد شيراني
57	أد. عمر ديدوح	بن سماعيل شيماء	تأصيل أسماء أعلام الأماكن بالجنوب الغربي الجزائري-ولاية النعامة و بشار أنموذجا-	أد/سيدي محمد غيتري-ر- أد/هشام خالدي
58	د. سميرة جداين	زكري رزيقة	صياغة الجملة الاسمية و الفعلية في الصحافة المكتوبة -الجزائر الجزائرية أنموذجا.	أد/نورية شيخي-ر- د/عمر قبالي

59	أ.د. عمر ديدوح	رحالي جميلة	تعليمية مهارات التعبير الشفهي باللغة العربية للأتراك السنة الثالثة ثانوي أنموذجا	د/شميسة بن مداح- ر- أ/ليلي حوماني
60	أ.د. عبد الحكيم والي دادة	حجاج أول فتيحة حياة	اكتساب اللغة عند الأطفال تريزوميا	أد/نورية شيخي-ر- د/فاطمة سعدي
61	أ.د. عمر ديدوح	ولجي فائزة	تعليمية التعبير الكتابي في المرحلة الابتدائية "السنة الرابعة" أنموذجا.	أد/ عبد ناصر بلخيتر-ر- د/فاطمة لواتي
62	د. ليلي رحماني	برزوق نور الهدى	منهج الفارابي في معجمه ديوان الأدب	د/فراح ديدوح-ر- د/حميدة زدام
63	د. ليلي رحماني	بوزوينة مريم	شواهد بن عقيل الشعرية (مقاربة إيقاعية)	أد/أحمد قريش-ر- د/فاطمة بور
64	د.شميسة بن مداح	بوغاري نور الهدى	وجوب العلامة الإعرابية بين الحذف و الإضمار و التقدير -نماذج من القرآن الكريم	أد/ سيدي محمد طرشي-ر- د/فراح ديدوح
65	د. نصيرة شيادي	عياد أسماء	المخالفة الصوتية و أثرها في نمو الثروة اللفظية للعربية الفصحى.	أد/عمر ديدوح-ر- د/سليمة دالي
66	أ.حاج علي هوارية	بن كحلة يمينة	الظواهر الصوتية في ديوان مفدي زكريا - اللهب المقدس نموذجا-	أد/عبد الناصر بوعلي-ر- د/فاطمة لواتي

67	أ.د. أحمد طالب	بلعيد أسماء	واقع تعليم اللغة العربية في المدارس الجزائرية بين النظري و التطبيقي.	د/الجيلالي بوعافية- ر- د/أحمد بشيري
68	د.شميسة بن مداح	كريب شيماء	دلالة حروف الجر في الإعجاز القرآني -حرف الباء أمودجا مع شواهد من القرآن الكريم-	أد/عبد الجليل مصطفاوي-ر- أ/الهادي شريفي
69	د.عبد الكريم مكي	بن قادة مباركة	علاقة المجاز في القرآن الكريم سورة طه نموذجاً	أد/هشام خالدي- ر- د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم
70	د.عبد الكريم مكي	بن رمضان إيمان	خصوصيات التشبيه في القرآن الكريم سورة هود أمودجا	د/حليمة بن عزوز- ر- د/فراح ديدوح
71	أ.د.زين الدين مختاري	بن سعادة عمارية	دلالة الفعل المضارع في ديوان مصطفى بن ابراهيم.	د/لبنى موسى-ر- د/حامدة بلحاجي
72	د. الطاهر قطبي	بن عبد الرحمن أمينة	دلالات فعل الأمر في سورة النساء	أ/محفوظ سامي-ر- د/منال سعدي
73	د. إيمان بلقاسم	سنيني شيماء	الفعل الثلاثي في سورة آل عمران دراسة دلالية	أد/عبد القادر سلامي-ر- د/نصيرة شيادي

74	د. مُجَّد شيراني	عبدلي هجيرة	التقويم المدرسي و دوره في توجيه التلميذ في الطور المتوسط	أد/أمينة بن جماعي - ر- د/عمر قبائلي
75	د. محفوظ سامي	فوقية فاطمة	سورة الملك دراسة معجمية دلالية	أد/عبد الرحمن فارسي -ر- أد/عبد القادر سلامي
76	د. عبد الكريم مكي	بن عمار ستي	الوقف و الابتداء عند الإمام الهبطي	أد/حسين فارسي - ر- أد/مُجَّد طول
77	د. حياة عمارة	معروف أمينة	التفاعل غير اللفظي في العملية التعليمية	أد/مُجَّد عباس -ر- أد/عمر ديدوح
78	د. عباسية بن سعيد	بن سعدون شعيب	الفكر التداولي عند ابن حزم	أد/بومدين كروم -ر- أد/مُجَّد زمري
79	د. زدام حمدية	سومار هدى	بين لسانيات الملفوظ و لسانيات التلفظ	أد/رمضان كريب - ر- د/عبد الكريم مكي

80	أ.د. عبد الحكيم والي دادة	شاوي عمر	دراسة وصفية تحليلية في كتاب دروس في اللسانيات التطبيقية لصالح بلعيد.	أد/عبد الناصر بوعلي-ر- أد/لطيفة عبو
81	أ.فاطمة حجاري	عثماني سامية	المكون الصوتي عند البلاغيين كتاب "سر الفصاحة" للخفاجي أمودجا	د/فرح ديدوح-ر- د/سميرة جداين
82	أ.د. عبد الحكيم والي دادة	فاطمي زينب	الأمثال الشعبية الجزائرية بمنطقة تلمسان دراسة فنية	أد/أحمد دكار-ر- د/لبنى موسى
83	أ.سعاد عباسي	بلعاسي أميرة	التعليم ما قبل المدرسة و أثره في تنمية المهارات اللغوية لدى المتعلم-دراسة ميدانية-	أد/زين الدين مختاري-ر- أ/ليلي حوماني
84	أ.سعاد عباسي	أوناجلة بشرى	التواصل اللغوي عند ذوي الاحتياجات الخاصة(فئة التوحد أمودجا)-دراسة لسانية-	أد/سيدي محمد غيتري-ر- د/أمال بناصر
85	أ.حاج علي هوارية	حاجي أمال	اللسانيات النصية في إلبادة مفدي زكريا	أد/عبد الناصر بوعلي-ر- د/محمد شيراني
86	د.لطيفة عبو	حمداوي نصيرة	العلاقة بين المكتوب و المنطوق في تعليم اللغة العربية الطور الابتدائي نموذجاً.	د/وهيبة بن حدو- ر- د/نور الدين قدوسي

87	د. فتيحة بن يحيى	يحياوي يوسف إكرام	الفكر التداولي في التراث البلاغي العربي-عبد القاهر الجرجاني أنموذجا-	د/ هشام خالدي- ر- د/ وهيبة بن حدو
88	د. أحمد الزبير إبراهيم	كاري محمد	تحليل الخطاب القرآني -خطاب الله عز وجل لموسى عليه السلام-	أد/ أحمد قريش-ر- أد/ محمد موسوي
89	إ. فتيحة عباس	مسداد ستي	دراسة وصفية تحليلية للمحتوى التعليمي لنشاط القراءة في كتاب السنة الأولى متوسط	أد/ نورية شيخي-ر- د/ حليلة بن عزوز
90	د. زدام حمدية	مصطفاوي حنان	دراسة سيميو لسانية لخطاب الغضب "الحراك المدني الجزائري أنموذجا	أد/ محمد زمري-ر- أد/ أمينة بن جماعي
91	د. بشيري أحمد	شيخي نورية	الجملة الاسمية دراسة نحوية بلاغية سورة التوبة أنموذجا	أد/ عبد الناصر بلخيت-ر- د/ محمد نور يقوته
92	د. قبائلي عمر	عيساني فاطمة	واقع الزمكنة في أحداث الرواية المعاصرة - رواية في كل قبر حكاية -نموذجا.	أد/ محمد بلقاسم-ر- أد/ سيدي محمد طرشي
93	د. بن سنوسي هشام	سهلي فاطمة الزهراء	قراءة وصفية موضوعية للمعجم المعياري شبكات الفصائل النحوية للدكتور عبد القادر	أد/ محمد بن أعمار-ر- د/ حرة طيبي

	عبد الجليل			
د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم- ر- د/وردة محصر	قضية اللغة في المنهج النقدي لجماعة الديوان	فقيه ياسمينة	د. عمارة حياة	94
د/حسين فارسي-ر- د/أحمد إبراهيم الزبير	اعجاز القران الكريم عند الباقلاني نكت الانتصار	غالم عبد القادر	إ. بلقاسم إيمان	95



كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب العربي

عناوين مذكرات الماستر: لسانيات تطبيقية

السنة الجامعية 2020/2019

الأستاذ المشرف	الاسم و اللقب	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة
1	د.فتيحة بن يحيى	أنقادي شهيناز	إشكالية المصطلح في الدرس اللساني العربي المعاصر مصطلحات لسانيات النص أمودجا
2	أ.الهادي شريفي	عفيف هاجر	د/إيمان بلقاسم- ر- د/سعاد عباسي
3	أ.الهادي شريفي	قرموشي إكرام	د/عبد الجليل مرتاض-ر- أد/رمضان كريب
4	د. هشام بن سنوسي	بارد حليلة	د/سليمة دالي-ر- د/شميسة بن مداح

5	د. هشام بن سنوسي	سليمانى مباركة	قراءة وصفية موضوعاتية للمعجم الوظيفي لمقاييس الأدوات النحوية و الوصفية للدكتور عبد القادر عبد الجليل	د/عمر قبايلي-ر- د/شميسة بن مداح
6	د. بور فاطمة	حساين آمال	الحبسة الكلامية من المنظور النفسي اللغوي	أد/خضر العراي- ر- د/سليمة دالي
7	د. سليمة دالي	بوشيخي خيرة	الخطاب الإشهاري و أثره في التداول اللغوي	أد/مُحَمَّد مرتاض-ر- أد/سيدي مُحَمَّد غيتري -ر-
8	د. حليلة بن عزوز	سعيد مجاهد وداد	الأخطاء اللغوية في التعبير الكتابي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي -أقسام البكالوريا نموذجاً-	أد/عبد الجليل مصطفىوي -ر- د/إيمان بلقاسم
9	أ.د. عبد ناصر بلخيشر	عبد المالك عبد القادر	بيداغوجية السؤال في العمل التربوي	أد/بوخضرة بن معمر-ر- د/وردة محصر
10	أ. لواتي فاطمة	بلعباس أمينة	التفاعل الصفي و تأثيره في العملية التعليمية عند تلاميذ السنة الثالثة ابتدائي	د/الجيلالي بوعافية-ر- د/أحمد بشيري
11	د. فراح ديدوح	بن شريف ليلي	تعليم القراءة و الكتابة لأطفال التوحد	أ.د. هشام خالدي-ر- د/إيمان بلقاسم

13	أ.د. هشام خالدي	زغودي عبد القاسم	التعليم و البناء الحضاري في فكر ابن خلدون	أد/نصيرة شافع بلعيد -ر- د/حياة عمارة
14	أ.د. هشام خالدي	يويي إكرام	المدارس المصطلحية المعاصرة - جمع و دراسة-	د/الطاهر قطبي- ر- د/أمال بناصر
15	أ.د. هشام خالدي	بلغيت عبد المجيد	موقع البحث اللساني الجزائري من البحث اللساني العربي -دراسة نماذج-	أد/عبد الجليل مرتاض -ر- د/فاطمة بور
16	د. عباسية بن سعيد	بوسهلة صورية	إشكالية الخطأ في القراءة و الكتابة في الطور المتوسط -السنة الأولى أنموذجا	أد/عبد الجليل مصطفىاوي -ر- د/فتيحة بن يحيى
17	أ.د. شيخي نورية	ليتيم فيروز	تعليم اللغة العربية في مؤسسات محو الأمية من خلال ظاهرة تعلم القراءة	أد/خاتبة بن هاشم -ر- د/سليمة دالي
18	د. هشام بن سنوسي	مولاي أسماء	دراسة إبدال صوتا الغين و القاف في الغرب الجزائري ولاية البيض و غزوات دراسة تقابلية.	أد/سيدي محمد غيتري -ر- د/نصيرة شيادي
19	أ.د. عبد القادر سلامي	أحمداني هناء	الذاكرة و التحصيل اللغوي الديسلكسيا أنموذجا المرحلة الابتدائية	د/حياة عمارة-ر- د/أمال بناصر

20	أ.د. عبد القادر سلامي	منيري أمينة	أثر المعجم الذهني في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها	أ.د/عبد الناصر بلخيتز -ر- د/هشام بن سنوسي
21	أ.د. عبد الجليل مصطفىاوي	بن عبد المالك عبد القادر	دلالات التراكيب في سورة الإسراء	أ.د/عبد الجليل مرتاض -ر- أ.د/سيدي محمد طرشي
22	د.عباسية بن سعيد	زكري أمينة	دور القراءة في تنمية المنطوق -السنة الأولى متوسط أمودجا-	د/سليمة دالي -ر- د/إيمان بلقاسم
23	أ.د. لطيفة عبو	قرارية ريمة	علاقة التعليمية بالمقاربات البيداغوجية مقارنة الكفاءة نموذجاً	أ.د/عبد الرحمن فارسي -ر- د/وهيبة بن حدو -ر-
24	أ.محفوظ سامي	لبتيم ياسمينية	الألفاظ المعربة في القرآن الكريم-دراسة معجمية دلالية.	أ.د/محمد موسوي -ر- د/أحمد نور يقوته
25	د.منال سعدي	واضح سمية	تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها عن طريق الترجمة	أ.د/عبد الناصر بلخيتز -ر- د/نور الدين قدوسي

26	د. شميسة بن مداح	سعيد شهناز	العجمة اللغوية على مواقع التواصل الاجتماعي الاجتماعي طلبة قسم اللغة العربية و ادائها -نودجا-	أد/مُجد موسوي - ر- أد/سعيد مُجد طرشي
27	أ.الهادي شريقي	عجرودي فاطمة الزهراء	تدريس النحو العربي لغير الناطقين باللغة العربية: بين النظريات اللسانية و التطبيقات التعليمية.	أد/عبد الرحمن فارسي-ر- أد/رمضان كريب
28	أ.ليلي حوماني	حميدي حفيظة	تعليمية اللغة العربية في كتاب التربية الإسلامية مستوى السنة الخامسة نموذجاً	أد. هشام خالدي-ر- د/فتيحة بن يحيى
29	د. منال سعيدي	سديري سمية	الأبعاد النفسية و الفيزيولوجية لعملية التعلم -الطور المتوسط أنموذجاً-	د/فاطمة بور-ر- أ/شهيناز بن زرقة
30	أ.د. أحمد دكار	بوزيان مريم	أنماط التفاعل و التواصل البيداغوجي داخل الصف التعليمي	أ/محموظ سالمي- ر- د/شميسة بن مداح
31	أ.د. أحمد دكار	بلحرش إكرام	مقاربة بين تعلم الطفل و الراشد للغة	د/عمر قبائلي-ر- أ/الهادي شريف

32	أ.د. عبد ناصر بلخيثر	بن جفال هدايات	الأصول المصرفية في العمارة الجزائرية الزبير -ر- د/عبد الكريم مكي
33	أ.د. لطيفة عبو	محجوب حنان	فعالية الأنشطة التربوية في تحقيق عملية التعليمية للطور المتوسط أ.د/أحمد قريش - ر- د/وهيبة بن حدو
34	أ.د. شيخي نورية	بن حجة فوزية	التداولية من منظور هانسون وطه عبد الرحمن د/سليمة دالي -ر- د/إيمان بلقاسم
35	د. حليلة بن عزوز	واطحي خولة	مبادئ و أسس و مناهج تعليمية اللسانيات التطبيقية في طور التعليم العالي أ.د هشام خالدي - ر- أ.د/عبد الحكيم والي دادة
36	أ.بلعباس سعاد	بن عزوز شيماء	اللسانيات العرفانية من التأسيس إلى الترويج أ.د/سيدي محمد غيتري -ر- د/ليلي رحماني
38	د.سعيدي منال	سبع ريمة	مقروئية الطفل للقصة بين الكتاب الورقي والكتاب الالكتروني "السنة الخامسة ابتدائي" د/حرة طيبي -ر- د/هشام بن سنوسي

39	د. منال سعيدي	سيدهوم حورية	أثر الإصلاحات التربوية في تعليمية اللغة العربية دراسة مقارنة بين المنهج القديم و الحديث السنة الثانية ابتدائي	أد لخضر العرايي - ر- أد/عبد العالي بشير
40	د.لبنى موسى	مغاضي سمية	إنتاج المكتوب وفق المقاربة النصية -السنة الثالثة ابتدائي نموذجاً-	د/مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم-ر- د/الجيلالي بوعافية
41	أ.بلعباس سعاد	بوبكر سهام	الوعي الصوتي للغة العربية و أثره في تعزيز مهارة القراءة لدى تلاميذ الطور الأول من التعليم الإبتدائي-السنة الثانية أتمودجا	أد/نورية شيخي - ر- د/أحمد نور يقوته
42	أ.د. عمر ديدوح	ولجي نجاة	مراحل اكتساب اللغة عند الطفل (مقاربة لسانية نفسية) لمرحلة ما قبل التمدرس	د/عمر قبائلي-ر- د/شميسة بن مداح
43	د. أمال بناصر	كدروسي شهيناز	تعليمية مهارة الاستماع في ظل التدريس بالكفاءات -السنة الثالثة ابتدائي أتمودجا-	د/حليمة بن عزوز-ر- د/أحمد بشيري
44	د. أمال بناصر	بوخاتم زهيرة	تعليمية اللغة الثانية و مدى تأثيرها على اللغة الأولى لدى تلاميذ السنة الثالثة ابتدائي	د/لبنى موسى -ر- د/أحمد إبراهيم الزبير

45	د. أمال بناصر	سعيدى مليكة	تعليمية القراءة و مدى تأثيرها على عملية التواصل اللغوي لدى تلاميذ السنة الثانية ابتدائي	د/سميرة جداين - ر- د/منال سعيدى
46	بدرية سفير	بلاغ إيمان	القدرات العقلية و أهميتها في العملية التعليمية.	د/حياة عمارة-ر- د/حامدة بلحاجي
47	د. لبنى أمال موسى	جليلى حسنية	المصطلح التعليمي ما بين ابن خلدون وتشومسكي.	د/هشام بن سنوسي -ر- د/إيمان بلقاسم
48	د. أحمد بشيري	صالحى إكرام	التعليمية في المقاربة النفسية (التعليمية عند التوحيدى)	د/فراح ديدوح -ر- د/فاطمة بور
49	د. لبنى موسى	براهمي سمير	إشكالية الترجمة في قسم اللغة العربية - تخصص لسانيات تطبيقية أمودجا-	د/حليمة بن عزوز -ر- د/عبد الكريم مكي
50	د. بدرية سفير	بلمقدم رقية	المهارات اللغوية و أهميتها في التحصيل الدراسي سنة رابعة ابتدائي انمودجا	أد/زين الدين مختاري -ر- أد/خضر العرابي
51	د. سليمة دالي	أوراغي غادة	عسر القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية -دراسة سيكولسانية-	أد/نصيرة شافع بلعيد -ر- د/ بدرية سفير

52	د. بدرية سفير	بركات أمال	استراتيجيات التعليم و أثرها على متعلم اللغة العربية - السنة الثالثة متوسط أنموذجا-	د/عبد الكريم لطفى-ر- د/إيمان بلقاسم
53	د.فراح ديدوح	حساين سيد أعمر	قراءة في كتاب مناهج البحث اللغوي لتمام حسان	د/عبد الكريم لطفى-ر- د/وردة محصر
54	د.وهيبة بن حدو	خبيشات عدنان	أنماط التفاعل و التواصل بين اللسانيات و العلوم الإنسانية و الاجتماعية	أد/لطيفة عبو-ر- د/منال سعدي
56	د.وهيبة بن حدو	المامون مُجد	المجوررات في اللغة العربية دراسة نظرية و تطبيقية "سورة الواقعة انموذجا	د/فتيحة بن يحيى- ر- د/سلمية دالي
57	أ.مهدي بن عيسى	لاغا ريمة	دلالة الفعل المتعدي في سورة البقرة	أد/حسين فارسي- ر- د/الجيلالي بوغافية
58	أ.مهدي بن عيسى	لعوج كريمة	المصطلح الصوتي بين الخليل بن أحمد الفراهيدي و إبراهيم أنيس دراسة مقارنة	أد/هشام خالدي- ر- أد/نورية شيخي
59	أ.رحمة كزولي	لاغا رحيلة	تعدد المصطلح اللساني و انعكاسه على الدرس الجامعي	أد/عبد الحكيم والي دادة-ر- د/سميرة جداين

60	أ.رحمة كزولي	لورغ حورية	الظواهر الصوتية في رسالة الغفران لابي العلاء المعري	د/نصيرة شيادي- ر- أ/حامدة بلحاجي
61	ا.فاطمة حجاري	زحزوح زوليخة	تعليمية النص الأدبي و دوره في تنمية المهارات اللغوية" مهارات الاستماع أنموذجا"	د/حياة عمارة-ر- د/هشام بن سنوسي
62	د.حامدة بلحاجي	عبد المالك مُحَمَّد	تعليمية الصورة البلاغية في الكتاب المدرسي السنة الثالثة متوسط نموذجاً	مد/فراح ديدوح- ر- د/عباسية بن سعيد
63	د.احمد ابراهيم الزبير	لعريف ابراهيم	الدرس الصوتي بين ابن الجزر و انيس ابراهيم	أد/أحمد قريش- ر- أ/مُحَمَّد شبراني
64	ا.فتيحة عباس	بن عمار خديجة فاتن	القاعدة النحوية في اللغة العربية دراسة تاريخية	د/محصر وردة-ر- أ/ليلي حوماني
65	ا.فاطمة لواتي	حطاب سمية	تحليل محتوى كتاب اللغة العربية وفق معايير الجودة كتاب القراءة (السنة الثالثة ابتدائي نموذجاً)	أ/شهيناز بن زرقة ر- أ/الهادي شريفي
66	د. أمال بناصر	سيب اسية	مهارات التخطيط لعملية التدريس لمرحلة التعليم الثانوي	د/ليلي رحماني-ر- د/فاطمة رحماني

67	أ.د. شيخي نورية	لخضاري فريد	حوسبة اللغة العربية توصيف الجملة الفعلية حاسوبيا أنموذجا	أد/عمر ديدوح- ر- د/عمر قبايلي
68	د. مكّي عبد الكريم	بن زلاط مُحمّد	معاني أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم - سورة الأعراف نموذجا-	د/أحمد بشيري- ر- أ/الهادي شريفي
69	أ.الهادي شريفي	مزوري إبتسام	نحو مقارنة لسانية عرفانية للمجاز في المشترك الدلالي	د/لبنى موسى-ر- د. مكّي عبد الكريم
70	أ.بلقاسم إيمان	عيساوي يوسف	الوظائف التربوية و التواصلية للصورة في الكتاب المدرسي للتعليم الابتدائي دراسة و تقدير	د/لبنى موسى-ر- د/شميسة بن مداح